



Appel à communications - Journées d'études

Date limite: 21 mai 2024

IIe Rencontre pluridisciplinaire des colombianistes en France : sources, méthodes et réflexivité

Du 2 au 4 octobre 2024

Campus Condorcet à Aubervilliers

Comment participer ?

Être doctorant.e ou masterant.e en sciences humaines et sociales en France. Langue des communications en français ou en espagnol.

Envoyer un résumé de 1000 caractères avec une courte bibliographie en précisant l'axe de recherche à :

colombianistesfrance@gmail.com

Pour la communication acceptée, un article de 3000 mots sera demandé, à rendre un mois avant les journées d'études.

Organisées par les doctorants du laboratoire Mondes Américains : Eldi Paola Robayo, Christian Casas, Fabián Plazas & Ana María Jiménez Guevara



Appel à communications - Journées d'études

Ile Rencontre pluridisciplinaire des colombianistes en France : sources, méthodes et réflexivité

Du 2 au 4 octobre 2024 au Campus Condorcet à Aubervilliers

Organisées par :
Eldi Paola Robayo (CERMA/EHESS)
Christian Casas (CERMA/EHESS)
Fabián Plazas (CRALMI - Paris 1 Panthéon - Sorbonne)
Ana María Jiménez Guevara (CERMA/EHESS)

La rencontre pluridisciplinaire des colombianistes en France répond à l'intérêt croissant et la motivation scientifique et professionnelle de rassembler la communauté de jeunes chercheurs en SHS résidant en France, ayant choisi la Colombie comme principal objet d'étude. L'objectif principal de cette initiative est d'établir les bases d'une solide structure d'échange académique, tout en réalisant une analyse exhaustive de l'état de la recherche colombienne en France.

La complexité de la société colombienne, les problèmes persistants de violence et sa diversité culturelle, environnementale et sociale, intéressent un nombre croissant de chercheurs du monde entier, consolidant ainsi la Colombie comme un terrain d'étude avec un potentiel significatif pour le développement des SHS. Dans ce contexte, consolider une plateforme qui promeut la recherche colombianiste est d'autant plus important si l'on tient compte que la France a produit des colombianistes emblématiques tels que Daniel Pécaut, Gonzalo Sánchez, Anne-Marie Losonczy, Luz Adriana Maya, Pierre Gilhodés, Roberto Pineda Camacho, Jacques Aprile-Gnisset, Margarita Serje, Jacques Gilard et Adriana Maria Alzate.

La première édition de la rencontre a été tenue en octobre 2023 et un éventail de thématiques a été abordé, mettant en évidence le potentiel scientifique et l'intérêt de la Colombie comme terrain d'étude. Les dynamiques de la participation et la discussion lors de l'événement ont clairement démontré la pertinence de ce projet et l'importance de cet espace d'échange académique rassemblant les colombianistes en France.

La deuxième édition, avec les objectifs mentionnés précédemment, ambitionne aussi d'initier un dialogue scientifique avec des centres d'étude colombiens et de compter avec la participation de chercheurs qui contribueront à enrichir le travail des jeunes doctorants et des masterants à travers des discussions sur les sources, la méthodologie et la réflexivité du chercheur colombianiste qui travaille depuis la France. Ce qui permettra la diffusion des recherches réalisées en France sur la Colombie et à établir une structure d'échange plus solide.

Axes de recherche de la IIe Rencontre pluridisciplinaire des colombianistes en France : sources, méthodes et réflexivité

Axe 1 : Reconnaissance des violences avec une perspective de construction de la paix

La persistance de l'absence de consolidation de la paix en Colombie tout au long de son histoire contemporaine a représenté un défi constant, malgré les nombreux efforts de négociation et de signature d'accords de paix. Après la signature de ces accords, le pays a été le témoin de cycles récurrents de violence qui débouchent sur de nouvelles tentatives de paix, posant la question suivante : Quelles sont les raisons derrière la difficulté à maintenir les efforts de paix en Colombie et comment peut-on aborder et expliquer cette instabilité persistante et cette continuité de la violence ?

Cet axe de recherche propose d'analyser les causes sous-jacentes des succès et des échecs dans la consolidation de la paix, en se concentrant sur l'exploration des raisons structurelles, politiques, économiques et sociales qui ont contribué à l'absence ou à la présence de succès des efforts de paix en Colombie. Des facteurs tels que l'inégalité socio-économique, l'exclusion politique, la fragilité institutionnelle, la présence du trafic de drogues, ainsi que les méthodologies de dialogue et de négociation, peuvent être examinés, entre autres aspects.

Dans cette perspective à long terme, il est également crucial d'évaluer la mise en œuvre des accords de paix précédents en Colombie tout au long de son histoire. Analyser comment ces accords ont été mis en œuvre, en identifiant les succès et les échecs dans leur exécution, fournit des informations sur des aspects tels que la réintégration des ex-combattants, la réparation des victimes, la réforme agraire, la justice transitionnelle et la participation politique des anciens groupes armés à la construction de la paix et à la vie politique et civile.

De plus, il est important d'approfondir le rôle des acteurs internationaux dans les processus de paix colombiens. Cette perspective permet d'examiner l'influence de la communauté internationale, des organisations multilatérales et des pays voisins sur les efforts de paix en Colombie. Des aspects tels que la médiation, le financement de programmes de paix et la pression diplomatique pour parvenir à des accords durables ou les rejeter sont fondamentaux pour mieux comprendre les succès et les échecs des processus de paix dans le pays.

Enfin, il est également important d'explorer l'impact de la participation de la population civile à la construction de la paix. Dans cette optique, l'objectif est d'étudier le rôle de la société civile colombienne dans la promotion de la paix et de la réconciliation, en examinant le travail des organisations non gouvernementales, des mouvements et des organisations sociales, des leaders communautaires et des victimes du conflit. De même, les efforts de construction de la paix au niveau local et le rôle de la mémoire historique dans la construction de la paix et de la réconciliation nationale peuvent être mis en évidence, où les centres universitaires et les institutions éducatives jouent également un rôle important.

L'objectif de ces axes est de fournir une compréhension plus profonde des défis et des opportunités pour la consolidation de la paix en Colombie, ainsi que des informations sur les politiques et les actions futures pour faire face à l'instabilité persistante dans le pays.

Bibliographie indicative de l'Axe 1

- Barreto, Miguel, “Los procesos de paz en Colombia y el rol de la comunidad internacional: ¿crónica de un nacimiento anunciado?”, *Revista Análisis Internacional* , Vol.5, No 2, Bogotá, 2014.
- Escobar López, Juan José. “Peñaranda Supelano, Daniel Ricardo. 2015. Guerra propia, guerra ajena. Conflictos armados y reconstrucción identitaria en los Andes colombianos”. *El movimiento armado Quintín Lame*. Bogotá: Cnmh, Iepri. ISBN: 978-958-59068-5-3.” *HiSTOReLo*, vol. 10, no. 19, 2018, pp. 271–75.
- Centro Nacional de Memoria Histórica, *¡Basta Ya! Colombia: memorias de guerra y dignidad*, Bogotá, Imprenta Nacional, 2007.
- Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No repetición, *Hay Futuro Si Hay Verdad*, Bogotá, 2022.
- Kaufmann, Chaim. “Committing to Peace: The Successful Settlement of Civil Wars.” *Security Studies*, vol. 14, no. 1, 2005, pp. 167–94.
- Medina, Medófilo et al. “Tiempos de paz: acuerdos en Colombia, 1902-1994 / Coloquio la paz en el siglo XX, Biblioteca Luis Ángel Arango, 21 de noviembre de 2002.” Edición de Medófilo Medina y Efraín Sánchez. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá, Instituto Distrital de Cultura, 2003. Print.
- Sánchez Gómez, Gonzalo, et al. *Bandoleros, gamonales y campesinos: el caso de la violencia en Colombia* / Gonzalo Sánchez G. ; Donny Meertens. 2a. ed., El Ancora Editores, 1984.

Axe 2 : Exceptionnalité coloniale et construction de la nation colombienne dans la République

Le deuxième axe de recherche, qui explore les « héritages coloniaux », offre un regard sur la façon dont le passé des interactions entre l'Europe et la Colombie continue de résonner dans le monde contemporain. Ici, nous examinons les défis actuels liés à ces héritages, en examinant la manière dont ils sont actuellement abordés, intégrés voire rejetés de manière radicale, au nom de la quête de justice mémorielle décoloniale face aux atrocités commises par les colonisateurs européens. Ces héritages mettent en lumière les dynamiques matérielles et immatérielles, telles que les monuments, les rapports au langage, les régimes alimentaires, la culture musicale, les pratiques corporelles, les danses et toutes les connaissances qui ont émergé de l'interaction souvent asymétrique entre les peuples originaires et européens.

Au regard de ces perspectives, l'analyse de la colonisation espagnole en Colombie vient enrichir notre compréhension des héritages coloniaux dans la société contemporaine. Cette période historique a profondément transformé les structures sociales, en introduisant des dynamiques européennes adaptées localement. Elle a notamment donné lieu à l'établissement d'une hiérarchie de classes basée sur la couleur de la peau, pérennisant ainsi des élites et des divisions sociales qui perdurent encore aujourd'hui.

La période de la colonisation a également façonné les représentations sociales, mêlant des logiques d'exclusion et d'intégration. La formation de la nation colombienne s'est trouvée influencée par ces dynamiques, ainsi que sur les tentatives d'intégration des populations indigènes et afro-descendantes dans le corps social. Ces héritages coloniaux ont contribué à façonner une structure sociale complexe, où chaque individu était assigné à une place spécifique au sein de la communauté.

Le rôle central de l'Église catholique dans la construction sociale colombienne mérite également une analyse approfondie. Le réseau de juridiction ecclésiastique a joué un rôle crucial dans l'organisation sociale et administrative, tandis que l'évangélisation des communautés autochtones et des esclaves a laissé une empreinte profonde sur le syncrétisme culturel présent dans la société. Ainsi, les héritages de la colonisation espagnole continuent de façonner le tissu social, politique et culturel de la Colombie contemporaine, en alimentant les débats sur l'identité nationale et la souveraineté face aux influences extérieures.

Ces héritages ont profondément marqué la culture politique de la société colombienne, mettant en lumière l'importance capitale accordée à la participation de la communauté dans la vie politique. Ces pratiques ont eu une incidence importante sur l'aménagement du territoire, qui a perduré même après les indépendances. Sous l'Ancien régime colonial, un ensemble de principes et d'accords entre le monarque espagnol et les sujets du royaume régissant la société, est fondé sur la reconnaissance de l'autorité royale et le respect des prérogatives des communautés, tout en tenant compte de leurs spécificités. Par exemple, lors du mouvement des Comuneros à la fin du XVIII^e siècle, la contestation du système fiscal espagnol découle du non-respect des dispositions non écrites en matière de collecte d'impôts dans une région urbanisée et prospère sur le plan commercial. Depuis la fin du XVIII^e siècle, la société colombienne attache une grande importance à la formulation, au respect et à l'application des constitutions dans le fonctionnement de la société.

Bibliographie indicative de l'Axe 2

- Álvarez-White, María Cecilia, *El barniz de Pasto: secretos y revelaciones*, Bogotá, Ediciones Uniandes, 2024.
- Botella-Ordinas, Eva; Terrasa Lozano, Antonio; Centenero del Arce, Domingo, « Une tradition hispanique de démocratie locale. Les cabildos abiertos du XVIe siècle à nos jours » : La Vie des idées, 28 octobre 2011. Disponible en : [<http://www.laviedesidees.fr/Une-tradition-hispanique-de.html>].
- Cogollos Amaya, S. et Ramírez León, J., « Perspectiva histórica del Cabildo Abierto. Una forma de participación ciudadana, Historia Política e Institucional, Memoria y Sociada » : Revista del Departamento de Historia y Geografía Pontificia Universidad Javeriana, Vol 8, n°16, enero-junio de 2004, Bogotá.
- Cunin, Elisabeth, *Métissage et multiculturalisme en Colombie (Carthagène). Le « noir » entre apparences et appartenances*, Paris, L'Harmattan, 2004.
- Denef, Mélanie, « Construction de mémoire historique par le bas : ethnicité et conflit armé en contexte de réparation intégrale » : *IdeAs* [En ligne], n° 20, 2022.
- Fajardo, Luis Eduardo, «La corrupción heredada: pasado colonial, sistema legal y desarrollo económico en Colombia » : *Revista de Estudios Sociales*, n°12, 2002, pp. 20-28.
- Laurent, Muriel, *El sello de Amberes. Libros flamencos en Santafé, siglos XVI y XVII*, Bogotá, Ediciones Uniandes, 2021.
- Morot, Clément, «La mesa autónoma de Bogotá. Les limites de la reconnaissance des cabildos urbains en Colombie ». Mémoire de Master en Sciences sociales de l'Amérique latine. Sorbonne-Nouvelle Paris 3 sous la direction de Mathilde Allain. Soutenue le 1er juin 2022.
- Nates Cruz, Beatriz, «Reappropriación y articulación socio-cultural de Santos y Vírgenes católicos en los Andes Sur Colombianos», *Archives de sciences sociales des religions*, n°113, 2001, pp. 27-44.
- Ospina Diaz, Diana, «S'appropriier le droit. Ethnographie du processus de construction du "Peuple Indigène Misak" (Cauca, Colombie) ». Sous la direction de Benoît de L'Estoile. Thèse de doctorat en Histoire. EHESS - Centre Maurice Halbwachs - CMH. Soutenue le 12 novembre 2020.
- Picon, François-René, *Pasteurs du Nouveau Monde : Adoption de l'élevage chez les Indiens Guajiros*. Nouvelle édition, Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1983.
- Salgado Gordillo, Camila, « Les reliques et leur appropriation dans le Royaume de Nouvelle-Grenade (XVIe et le XVIIIe siècle) ». Thèse de doctorat en Histoire sous la direction de Pierre Ragon. Université de Nanterre-Paris X. Soutenue le 6 décembre 2022.
- Tapia, Francisco Xavier, *Cabildo Abierto Colonial*, Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1965.
- Zambrano, Fabio et Bernanrd, Olivier, *Ciudad y territorio : El proceso de poblamiento en Colombia*, Lima : Institut français d'études andines, 1993.

Axe 3 : La Colombie face à l'Anthropocène : regards depuis les territoires, les environnements et les communautés

Cet axe vise à faire dialoguer les recherches récentes sur la relation entre l'humain et l'environnement, ce qui est un thème central dans le contexte du changement climatique ainsi que dans les études colombianistes, la Colombie étant reconnue mondialement par sa diversité biologique. L'objectif est de problématiser les dynamiques et les défis de l'Anthropocène¹, afin de comprendre comment les communautés de base et l'État colombien font face à la perte des écosystèmes, de la faune, de la flore et des savoirs sur la nature. Dans un contexte de post-accord de paix où se sont multipliés l'extractivisme, la déforestation et le meurtre de défenseurs de la nature, l'étude de ces enjeux depuis les territoires, les environnements et les communautés locales est une priorité pour la recherche en sciences sociales et humaines.

La presse internationale, les organisations conservacionnistes et les scientifiques qualifient la Colombie de "méga-divers" ou de "hotspot de biodiversité", due à la grande variété de faune et de flore qu'elle contient, se classant aux premiers rangs pour le nombre d'espèces d'oiseaux, d'amphibiens, de papillons et d'orchidées. Cette biodiversité est actuellement conservée par le Système national d'aires protégées (SINAP), la Colombie ayant délimité des parcs naturels depuis la fin des années 1960, avec une perspective de conservation de type "forteresse", qui vise à protéger la nature et à exclure les communautés humaines de ces espaces. En conséquence, de nombreuses sociétés paysannes, autochtones et afro-descendantes qui habitaient ces zones ont été déplacées et privées de leurs moyens de subsistance. Parallèlement, le conflit armé a inclut l'accaparement des terres, envoyant les communautés rurales habiter et étendre la frontière agraire, aggravant ainsi les problèmes de gestion de ces parcs et les inégalités sociales et environnementales auxquelles les communautés sont confrontées.

Les années 1990 et la Constitution de 1991 ont ouvert une nouvelle étape dans la conservation de la nature, notamment avec la déclaration des territorialités autochtones, afro-colombiennes et paysannes, cristallisée dans la délimitation des resguardos, dans la reconnaissance des territoires des communautés noires et des zones de réserve paysannes, respectivement. Cela a permis d'accorder à ces communautés le droit au territoire, en plus de reconnaître leur capacité à conserver la nature, à diriger leur propre développement durable et à participer à la gestion de l'environnement.

Finalement, l'accord de paix entre le gouvernement colombien et les FARC-EP en 2016 a ouvert des espaces de réflexion sur la relation entre la guerre et la nature, à la fois pendant les conflits armés et dans la période qui suit l'accord. La présence d'acteurs armés dans les régions forestières ou l'utilisation des páramos comme corridors stratégiques, a conduit soit à la préservation, soit à la destruction de la nature. Ceci a permis d'analyser comment la guerre a contribué à la conservation de certains écosystèmes ou comment elle en a dévasté d'autres, et surtout les stratégies des communautés et des mouvements sociaux pour atténuer les inégalités sociales et environnementales ou pour s'organiser afin d'exiger la reconnaissance de leurs territoires en tant que victimes des conflits. Ces processus ont également donné lieu à des expériences de construction de la paix basées sur la connaissance de la nature : par exemple, les

¹ Anthropocène : « Popularisée par le géologue Paul Crutzen au début du XXI^e siècle, la thèse de l'Anthropocène soutient que l'impact des activités humaines a fini par dominer l'ensemble des processus non humains de cette planète. Nous pourrions désormais déceler cet impact dans une couche spécifique des archives biologiques de la terre. Le terme d'«Anthropocène» a ainsi été proposé pour désigner la fin de l'Holocène et l'entrée dans une nouvelle époque de la terre, caractérisée par l'omniprésence de l'empreinte humaine » Büscher, Bram, y Robert Fletcher. *Le vivant et la révolution: réinventer la conservation de la nature par-delà le capitalisme*. Mondes sauvages. Arles: Actes Sud, 2023, p.22.

connaissances des signataires de la paix ont été valorisées en travaillant avec des biologistes et des anthropologues pour identifier des espèces animales ou végétales inconnues jusqu'alors. Enfin, le pluralisme juridique colombien et la justice transitionnelle ont déclenché des processus sans précédent au niveau mondial sur les droits de la nature, et les non-humains ont été déclarés sujets de droit.

Nous invitons les jeunes chercheurs travaillant dans les domaines de l'anthropologie, de la sociologie de la conservation, de l'histoire de l'environnement et de l'écologie politique à aborder des questions telles que : l'histoire et l'ethnographie de la conservation de la nature ; les relations entre les humains et autres qu'humains (animaux, plantes, minéraux, champignons, sols, esprits, etc.) ; les savoirs locaux sur l'environnement ; la patrimonialisation des espaces naturels et des savoirs traditionnels ; la marchandisation et la financiarisation de la nature à travers les paiements pour services écosystémiques, les crédits carbone, l'écotourisme ou l'agrotourisme ; enfin, le changement climatique et l'impact des activités humaines sur la terre, en particulier dans les contextes de conflit et de paix que la Colombie a connus tout au long de son histoire.

Bibliographie indicative de l'Axe 3

- Allain, Mathilde & Alice Beuf, « Agricultures familiales: trajectoires, modernités et controverses : L'agriculture familiale et ses réappropriations locales par le mouvement paysan colombien » : *Revue Tiers Monde*, Paris, Colin, 2014.
- Allain, Mathilde. « Cultiver “la résistance” dans les campagnes colombiennes : comment le quotidien devient politique ». *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°235, Vol. 5 (2020): 32.
- Aparicio, Juan Ricardo. « Cuando Lo Común No Es Común: Sobre Leyes, Territorios y Lo Campesino En La Colombia Contemporánea ». *The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, 2020.
- Bautista Revelo, Ana Jimena. *Guerra contra el campesinado (1958-2019)*. Tomo 1: *Huellas de la violencia y trayectorias de resistencia*. Primera edición. Anfibia Editorial Dejusticia. Bogotá, D.C., Colombia: Editorial Dejusticia, 2022.
- Blanc, Guillaume, Élise Demeulenaere, & Wolf Feuerhahn. *Humanités environnementales: enquêtes et contre-enquêtes*, 2017.
- Büscher, Bram, & Robert Fletcher. *Le vivant et la révolution: réinventer la conservation de la nature par-delà le capitalisme*. *Mondes sauvages*. Arles: Actes Sud, 2023.
- Deere, Carmen Diana, & Magdalena Leon. «Who Owns the Land? Gender and Land-Titling Programmes in Latin America». *Journal of Agrarian Change* 1, n.o 3 (julio de 2001): 440-67.
- Descola, Philippe, Tim Ingold, & Michel Lussault. *Être au monde: quelle expérience commune ? Grands*

- débats mode d'emploi*. Lyon: Presses Universitaires de Lyon, 2014.
- Escobar, Arturo. *Encountering Development: The Making and Unmaking of the Third World*. Princeton, NJ, USA: Princeton University Press, 1994.
- Escobar, Arturo. *Sentir-penser avec la Terre: l'écologie au-delà de l'Occident*. Paris: Seuil, 2018.
- Escobar, Arturo. *Territories of difference: place, movements, life, redes. New ecologies for the twenty-first century*. Durham: Duke University Press, 2008.
- Fajardo, D. *Para sembrar la paz, hay que aflojar la tierra: comunidades, tierras y territorios en la construcción de un país*. 1. ed. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Instituto de Estudios Ambientales, 2002.
- Federici, Silvia. *Reencantar el mundo: El feminismo y la política de los comunes*. Madrid: Traficantes de sueños, 2020.
- Gallini, Stefania, ed. *Semillas de historia ambiental*. Bogotá: Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis, Universidad Nacional de Colombia, 2015.
- Gautier, Denis, & Tor A Benjaminsen. *Environnement, discours et pouvoir*. Versailles: Éditions Quæ, 2012.
- Hache, Émilie, ed. *Écologie Politique : Cosmos, communautés, milieux*. Éditions Amsterdam. Paris, 2012.
- Latour, Bruno. *Face à Gaïa: huit conférences sur le nouveau régime climatique*. Paris: La Découverte : Les Empêcheurs de penser en rond, 2015.
- Leal, Claudia. «Tras Bambalinas y a Plena Luz del Día: La creación de parques nacionales en Colombia en las décadas de 1960 y 1970». *Fronteiras: Journal of Social, Technological and Environmental Science* 6, n.º 2 (10 de septiembre de 2017): 19 - 46.
- Leal, Claudia. «Un tesoro reservado para la ciencia. El inusual comienzo de la conservación de la naturaleza en Colombia (décadas de 1940 y 1950)». *Historia Crítica*, n.o 74 (octubre de 2019): 95-126.
- Leal, Claudia. *Fragmentos de historia ambiental colombiana*. Bogotá, Universidad de los Andes, 2020.
- Lyons, Kristina M. *Descomposición vital: Suelos, selva y propuestas de vida*. Bogota: Editorial Universidad del Rosario, 2021.
- Martínez-Alier, Joan. *The Environmentalism of the Poor: A Study of Ecological Conflicts and Valuation*. Cheltenham: Edward Elgar Publishing, 2002.
- Moreno González, Luz Adriana & Germán Ignacio Andrade Pérez, eds. *Biodiversidad: umbrales de transformación. Estado y tendencias de la biodiversidad continental de Colombia*. Bogotá, D.C. Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt, 2023.
- Pinet, Nicolas. *Le piège de l'abondance: l'écologie populaire face à l'extractivisme en Amérique latine*. Ivry-sur-Seine: Ed. de l'Atelier, 2019.
- Rodríguez-Garavito, César A., Diana Rodríguez-Franco, y Helena Durán Crane. *La paz ambiental: retos y propuestas para el posacuerdo*. Bogotá, D.C.: Editorial Dejusticia, 2017.

Axe 4 : Circulation et appropriation des connaissances et des savoir-faire

Dans le contexte mondial contemporain, la circulation des connaissances et des savoir-faire recouvre un large éventail de dimensions. Elle couvre la diversité culturelle, environnementale, économique, sociale, sécuritaire, artistique et académique et est influencée par un certain nombre de défis qui limitent sa fluidité et son équité. Le monde étant de plus en plus interconnecté, il est impératif de s'attaquer à ces problèmes pour garantir que les avantages de la connaissance sont partagés équitablement et efficacement à toutes les échelles, du niveau local au niveau mondial.

Historiquement, la circulation des connaissances a été liée à des phénomènes spatiaux, tels que la migration des Colombiens à l'étranger ou la reconnaissance de produits emblématiques comme le café ou les bananes. Cependant, à l'ère moderne, nous avons assisté à un phénomène plus large et plus complexe : la diffusion de la culture colombienne à travers des expressions telles que la musique, le cinéma, l'art et la littérature. Ces manifestations culturelles ont laissé une marque significative dans des contextes transnationaux, projetant la présence de la Colombie sur la scène mondiale.

L'objectif fondamental de cet axe est d'explorer les connaissances et les savoirs qui circulent à l'étranger et de réfléchir à leur impact dans une perspective pluridisciplinaire. Cette approche nous permet de comprendre comment la culture colombienne a résonné dans différentes parties du monde et comment elle a contribué à la construction de récits mondiaux plus inclusifs et plus diversifiés.

Lorsqu'on analyse l'impact de la circulation des connaissances à l'étranger, il est essentiel de prendre en compte à la fois les aspects positifs et les éventuelles implications négatives. D'une part, la diffusion de la culture colombienne peut conduire à une plus grande reconnaissance et appréciation de la richesse et de la diversité du pays, en promouvant l'interculturalité et le dialogue entre les différentes communautés. Toutefois, il est tout aussi crucial d'être attentif aux éventuels processus d'appropriation culturelle ou de simplification des identités qui peuvent survenir dans ce contexte. En outre, il est nécessaire d'aborder de manière critique la question de la narcoculture, en particulier dans les médias audiovisuels, où sa représentation peut avoir de profondes répercussions sur la perception de la société colombienne et sa projection au niveau international.

De plus, en analysant les conséquences pour la Colombie, il est crucial de considérer comment la projection internationale de sa culture peut influencer la perception du pays, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Comment ces représentations externes s'articulent-elles avec les réalités locales ? Quel impact ont-elles sur l'estime de soi et l'identité nationale ? Telles sont quelques-unes des questions qui peuvent guider la réflexion dans ce domaine de l'axe.

Réfléchir à la circulation des connaissances et des savoirs dans le contexte mondial contemporain permet d'explorer les interactions complexes entre la culture, l'identité et le pouvoir dans un monde de plus en plus interconnecté.

Bibliographie indicative de l’Axe 4

- Abril Bonett, Liliana. *Réception colombienne de l’intertexte colonial dans l’œuvre de Gabriel García Márquez : rétrospective pour une nouvelle conquête de soi*. Tesis doctoral. 2020.
- Alvarez Olivares, Juliana. *El mundo artesanal en transformación, educación técnica y circulación de saberes en Colombia, 1880-1930*. History. Université Sorbonne Paris Cité; Universidad Nacional de Colombia, 2018.
- Ariza González, Carolina. *Une mémoire à l’œuvre : résurgences artistiques de la "petite histoire" en Colombie*. Art et histoire de l’art. Université Panthéon-Sorbonne - Paris I, 2018. Français.
- Correa Ortiz, Didier. “La Narcocultura Como Objeto de Estudio.” *Escritos*, vol. 30, no. 65, 2022, pp. 183–212, <https://doi.org/10.18566/escr.v30n65.a02>.
- García, María Amalia, « Modernizar la tradición. Carlos Rojas en Artesanías de Colombia durante los años 70 », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], Images, mémoires et sons, mis en ligne le 11 décembre 2017, consulté le 06 mars 2024. DOI : <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.71626>
- Gilard, Jacques. “La Paysannerie congédiée: Notes sur une telenovela colombienne.” *Caravelle* (1988), vol. 79, no. 1, 2002, pp. 131–46, <https://doi.org/10.3406/carav.2002.1374>.
- Meyer, Jean-Baptiste. *La mobilité des compétences dans une société mondiale basée sur les savoirs. Sciences de l’Homme et Société*. Institut d’Etudes Politiques de Paris, 2008.
- Sarmiento, Alma. “Art et drogue en Colombie. Lignes de poudre jetées aux yeux de l’Histoire”: In : *Arts drogués : Expériences psychotropiques et création artistique* [en ligne]. Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2013.

Axe 5 : La Colombie dans les relations internationales : entre acteurs et frontières

L'intégration de la Colombie dans les relations internationales est un sujet d'étude crucial en raison de sa position géographique stratégique, de sa diversité naturelle, ethnique et culturelle, ainsi que de son rôle peu proéminent dans le contexte géopolitique mondial. Cependant, tout au long de son histoire républicaine et contemporaine, la Colombie a rencontré des défis significatifs en termes de sa relation avec d'autres acteurs internationaux, ainsi que dans la gestion de ses frontières et son intégration dans l'économie et la politique internationales. À cela s'ajoute l'impact significatif du conflit armé sur ses relations internationales, notamment en ce qui concerne son attention portée à la politique étrangère des États-Unis au détriment d'autres relations bilatérales et multilatérales. Ces défis incluent les conflits frontaliers, les migrations, le trafic de drogue, les interventions étrangères et les alliances stratégiques de différentes échelles et ordres. Par conséquent, dans cet axe, nous avons l'intention d'examiner comment la participation de la Colombie aux relations internationales a évolué et comment elle a géré son économie, ses frontières et ses conflits à différentes périodes historiques.

Dans ce cadre analytique, des contributions peuvent être présentées pour éclairer l'évolution historique de l'intégration internationale de la Colombie depuis l'époque républicaine jusqu'à la période contemporaine, en tenant compte des facteurs politiques, économiques et sociaux qui ont influencé les politiques étrangères colombiennes, ainsi que des principaux événements et acteurs qui ont marqué cette évolution au fil du temps.

Il est important, de même, de clarifier les conflits et la coopération aux frontières colombiennes en analysant les formes de coopération qui ont caractérisé les relations de la Colombie avec ses pays voisins au fil de l'histoire. Des contributions peuvent être présentées examinant les conflits frontaliers, les accords de paix et les mécanismes de coopération transfrontalière, ainsi que les défis et les opportunités qui découlent de la gestion des frontières colombiennes.

Il est pertinent, de plus, de situer le rôle de la Colombie dans la géopolitique mondiale. Dans cette perspective, des contributions sont recherchées pour comprendre le rôle de la Colombie dans la géopolitique mondiale et sa relation avec des acteurs internationaux clés tels que les États-Unis, l'Union européenne, la Chine et d'autres pays d'Amérique latine. Une analyse centrée sur les alliances stratégiques, les conflits d'intérêts et les défis auxquels est confrontée la Colombie dans sa position au sein du système international est attendue.

D'autre part, des propositions centrées sur les dimensions économiques et commerciales des relations internationales de la Colombie sont également les bienvenues. Cet axe se concentre sur l'étude des relations économiques et commerciales de la Colombie avec d'autres pays et blocs régionaux, examinant les accords de libre-échange, les investissements étrangers, la diplomatie économique et les impacts de la mondialisation sur l'économie colombienne.

Nous proposons, enfin, une ligne de discussion axée sur la diplomatie multilatérale et les agendas mondiaux pour étudier la participation de la Colombie aux organismes et forums multilatéraux, ainsi que la promotion et la défense d'agendas mondiaux tels que les droits de l'homme, l'environnement et la paix mondiale.

Bibliographie indicative de l'Axe 5

- Borda, Sandra, *Internacionalización de la paz y de la guerra en Colombia durante los gobiernos de Andrés Pastrana y Álvaro Uribe*, Bogotá: Ediciones UniAndes, 2012.
- Borda, Sandra et Tickner, Arlene (éd.), «Las relaciones internacionales de Colombia. Creación, consolidación y producción disciplinar» : *Relaciones internacionales y política exterior de Colombia*, Bogotá : Ediciones Uniandes, 2011, pp. 21-46.
- Cardona, Diego, « La política exterior de la administración Pastrana (1998-2002): Hacia una evaluación preliminar » *Colombia Internacional*, 53 (2001).
- Casas García, Christian Camilo, « La Colombie sur la scène internationale durant l'entre-deux-guerres: motivations et enjeux » : *Revista Complutense de Historia de América*, n°46, Madrid, 24 sept. 2020, pp. 197-218.
- Fabian, Plazas Diaz, « Impact international de la prise de l'ambassade de la République Dominicaine à Bogota en 1980 : acteurs, intérêts, dialogue et négociation », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, 18 (2022).
- Renan, Vega, «La dimension internationale del conflicto armado y social en Colombia, Injerencia de los Estados Unidos, Contraingurgencia y terrorismo de estado»: *Contribucion al entendimiento del conflicto armado en Colombia, Comision Historica del Conflicto y sus Victimas*, Bogotá, 2015.
- Laurent, Muriel; Borda, Sandra et Jaramillo Mutis, Diego, *El comportamiento internacional de Colombia en el siglo XIX. Interlocutores, actores y temáticas*, Editorial Uniandes, Bogotá, 2024.
- Rempe, Dennis, «The Origin of Internal Security in Colombia: CIA Special Team Surveys la Violencia, 1959-60 », *Small Wars & Insurgencies*, 10:3 (1999).
- Tokatlian, Juan, «Colombia en guerra: Las diplomacias por la Paz», *Desarrollo Económico*, Vol. 39, No. 155, Buenos Aires, 1999, pp. 339-360
- Tickner, Arlene, «Intervención por invitación: Claves de la política exterior colombiana y sus debilidades», *Colombia Internacional*, No. 95, Bogotá, 2007, p. 99-111.
- Vázquez Carrizosa, Alfredo, *Relatos de historia diplomática de Colombia*. Tres volúmenes, Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 1996.