

LISTE DES PUBLICATIONS

Véronique Hébrard

Ouvrages :

- *La Venezuela independiente. Una nación de discurso (1808-1830)*, Madrid, Vervuert/Iberoamericana, 2012, 628 p.
- *Le Venezuela indépendant. Une nation par le discours (1808-1830)*, Paris, l'Harmattan, Coll. Recherches et Documents/Amériques latines, 1996, 464 p.

Coordinations d'ouvrages et de numéros de revue :

- Véronique Hébrard ; Geneviève Verdo (eds.), *Un objeto de historia : las independencias hispanoamericanas (1810-1830)*, Madrid, Ed. de la Casa de Velázquez, vol. 137, 2013, 360 p.
- Véronique Hébrard (dir.), *Por una concepción atlántica del americanismo. En los pasos de François Chevalier*, Paris, Editions des Archives Contemporaines, 2013, 139 p.
- Véronique Hébrard ; Eugenia Palieraki (coord.), *Mouvements clandestins et réseaux transnationaux de soutien*, in *Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin*, n° 38, Paris, Université Paris I, Automne 2013.
- Véronique Hébrard (dir.), *Sur les traces d'un mexicaniste français. Constitution et analyse du fonds François Chevalier*, Paris, Karthala, collection Pollens, 2005, 328 p.
- Coordination éditoriale du numéro spécial « L'image comme source pour les sciences humaines », in *Histoire et sociétés de l'Amérique latine*, n° 11, Paris, Aleph/L'Harmattan, 2000/1, 225 p.
- Coordination du dossier « Sociabilités » in *Histoire et sociétés de l'Amérique latine*, n° 8, Paris, Aleph, second semestre 1998, pp. 97-200.
- Coordination du dossier « Histoires de ville », in *Histoire et sociétés de l'Amérique latine*, n° 5, Paris, Aleph, mars 1997, pp. 133-226.

Articles à paraître

- « Justicia de excepción y lógicas de radicalización durante la primera Pacificación de Venezuela (1812-1814) », *Boletín del Ravignani*, número especial coordinado por Flavia Macias y Marta Iruozqui (2014).
- « La guerra de independencia en Venezuela y la reconfiguración de las identidades urbanas (1812-1826) », revista *20/10 El mundo atlántico y la modernidad iberoamericana, 1750-1850* (México) automne 2013.

- « Lógicas de disqualificación del enemigo político y división partidaria. Venezuela, siglo XIX », Actes du colloque international *Indépendances ibéro-américaines. Constructions historiques et débats contemporains*, Paris, Université Paris Diderot-Paris 7, 5-6-7 novembre 2009, México, FCE, (à paraître en 2014).
- « Las lógicas de designación del adversario político en la Venezuela independiente (1810-1830) », in Inés Quintero, María Eugenia Talavera, Giannina Olivieri (coord.), *Las Independencias en la región andina*, Caracas, Academia Nacional de la Historia/Universidad Metropolitana (2014).
- « Partido/facción. Venezuela, 1750-1850 », in *Diccionario Político y Social del Mundo Hispanoamericano. Conceptos Políticos en la era de la revoluciones, 1750-1850* Volumen II, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, (à paraître en 2014).

Articles publiés

« Seguir la huella. Para una arqueología de los saberes a partir del fondo documental de un investigador », in Véronique Hébrard (dir.), *Por una concepción atlántica del americanismo. En los pasos de François Chevalier*, Paris, Editions des Archives Contemporaines, 2013, pp. 1-18.

« La sociabilidad en torno al IFAL : un instrumento al servicio de una misión científica y política », in Véronique Hébrard (dir.), *Por una concepción atlántica del americanismo. En los pasos de François Chevalier*, Paris, Editions des Archives Contemporaines, 2013, pp. 35-63.

« España y su Imperio : de la lealtad a la ruptura (1808-1812) », in Gonzalo Butrón Prida (ed.), *Las Españas y las América : los españoles de ambos hemisferios ante la crisis de independencia*, Cádiz, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones/Ayuntamiento de Cádiz, 2012, pp. 17-34.

« Opinion publique et représentation dans le Congrès Constituant vénézuélien (1810-1812) », *Annales Historiques de la Révolution Française*, n° 365 « Lumières et révolutions en Amérique latine », Juillet-septembre 2011, pp. 153-175.

« Les logiques d'engagements dans la guerre d'indépendance au Venezuela. Une autre face de la guerre civile (1812-1818) », *Revue en ligne @mnis. Numéro sur : Culture de guerre. Représenter et penser l'affrontement (XIXe siècle à nos jours)*, 2011. <http://amnis.revues.org/>

Véronique Hébrard ; Geneviève Verdo, « introducción », in Richard Hocquellet, *La revolución, la política moderna y el individuo. Miradas sobre el proceso revolucionario en España (1808-1835)*, Zaragoza/Cádiz, Prensas universitarias de Zaragoza/Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2011, pp. 11-19.

Avec Geneviève Verdo et Clément Thibaud, « cuestionario sobre las independencias », in Manuel Chust (ed.), *Las independencias iberoamericanas en su laberinto. Controversias, cuestiones, interpretaciones*, Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2010, pp. 205-214.

- « El concepto Nación en Venezuela, 1750-1850 », in *Diccionario Político y Social del Mundo Hispanoamericano. Conceptos Políticos en la era de la revoluciones, 1750-1850* Volumen I, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2009, pp. 967-977.

- « El oligarca, figura del infame en la Venezuela en guerra (siglo XIX) », in *Sombras de Mayo. Mitos y memorias de la Guerra de la Independencia en España (1808-1908)*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez n° 99, 2007, pp. 415-428.

- « Conclusions générales » de *L'idée de Révolution en Amérique latine du 19e au 20e siècle*. Paris, 26-27 Janvier 2007, organisé par Eugénia Palieraki et Marianne González Alemán, Université Paris I/Cralmi – UMR 8168 MASCIPO, in *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Coloquios, 2007, [En línea], Puesto en línea el 26 janvier 2007. URL : <http://nuevomundo.revues.org//index10913.html>.
- « Note préliminaire », in François Chevalier, *La formation des grands domaines au Mexique. Terre et société, XVIe-XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Karthala, 2006. Edition revue et augmentée, pp. 5-6.
- « El hombre en armas : de la heroización al mito (Venezuela, siglo XIX), in Carrera Damas, Germán ; Leal Curiel, Carole ; Lomné, Georges ; Martinez, Frédéric (coord.), *Mitos políticos en las sociedades andinas. Orígenes, invenciones y ficciones*, Caracas, Editorial Equinoccio/IFEA/Universidad Marne la Vallée, 2006, pp. 281-300.
- « Le Venezuela et le mythe de l'homme en armes (XIXe-XXe siècles », *Visages d'Amérique Latine*, revue du 1^{er} cycle ibero-américain de Sciences Po Paris, n° 3, juin 2006, pp. 62-70.
- « La participación popular en la guerra de independencia en Venezuela : la otra cara de la guerra civil (1812-1818) », in Germán Cardozo Galue y Arlene Urdaneta Quintero compiladores. *Colectivos sociales y participación en la independencia hispanoamericana*. Universidad de Zulia, Maracaibo, 2005, pp. 211-226.
- « Insulter l'autre en politique (Venezuela, milieu du XIXe siècle) », in BOUCHET, Thomas ; LEGGETT, Matthew ; VIGREUX, Jean ; VERDO, Geneviève (coord.), *L'Insulte (en) politique. Europe et Amérique latine du XIXe siècle à nos jours*, Dijon, EUD, 2005, pp.155-168.
- « Introduction. Le fonds François Chevalier : pour une contribution à l'histoire des sciences », in Véronique Hébrard (dir.), *Sur les traces d'un mexicaniste français. Constitution et analyse du fonds François Chevalier*, Paris, Karthala, collection Pollens, 2005, pp. 9-24.
- « Réflexions sur un parcours : entretiens avec et autour de François Chevalier », in Véronique Hébrard (dir.), *Sur les traces d'un mexicaniste français. Constitution et analyse du fonds François Chevalier*, Paris, Karthala, collection Pollens, 2005, pp. 169-194.
- Avec Mona Huerta, « D'une table à l'autre : la sociabilité des Chevalier », in Véronique Hébrard (dir.), *Sur les traces d'un mexicaniste français. Constitution et analyse du fonds François Chevalier*, Paris, Karthala, collection Pollens, 2005, pp. 231-265.
- « François Chevalier, historien et créateur de patrimoine (France-Mexique, 1945-1962) », in Joseph FARRE ; Françoise MARTINEZ ; Itamar OLIVARES (dir.), *Hommes de Science et Intellectuels européens en Amérique latine (XIXe-XXe siècles)*, Paris, Editions Le manuscrit Université, 2005, pp. 425-437.
- Introduction de « Les cultures politiques au XXème siècle : pratiques, discours, représentations », *Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin*, n° 17. Numéro spécial en hommage à François-Xavier Guerra, hiver 2003, pp. 175-177.
- « Ciudades y guerra civil en la Independencia de Venezuela (1812-1823) », *Tiempos de América*, n° 10, 2003, pp. 99-108.
- « La ciudad y la guerra en la historiografía latino-americana (siglo XIX) », *Anuario Americanista Europeo*, REDIAL & CEISAL, n° 1 : Escribir la ciudad latinoamericana. Miradas Cruzadas, Paris, IHEAL, 2003, pp. 41-58.

- Avec Geneviève Verdo, « L'imaginaire patriotique américain au miroir de la Conquête espagnole ». *Histoire et Sociétés de l'Amérique latine* n° 15, Paris, ALEPH/L'Harmattan, 2002, pp. 39-84.

- « ¿ Patricio o soldado : qué « uniforme » para el ciudadano ? Reflexión sobre la función del hombre en armas en la construcción de la nación (Venezuela, 1ª mitad del siglo XIX) », in François-Xavier Guerra (Coord.), *La independencia de la América Hispana*, *Revista de Indias*, vol. LXII, n° 225, Madrid, CSIC, mayo-agosto, 2002, pp. 429-462.

- « Alteridad e historia en la guerra civil venezolana a través de las prácticas musicales y de la canción patriótica (1812-1823) », *Escritos* n° 13, enero-junio de 2001, pp. 27-49.

- Avec Jorge P. Santiago, « La nación, la ciudad y los conflictos : una aproximación por las márgenes (Venezuela y Brasil en el siglo XIX) », *Espiral, Estudios sobre Estado y Sociedad*, n° 20, vol. VI, enero 2001, Universidad de Guadalajara/Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, pp. 161-186.

- « Alteridad e historia en la guerra civil venezolana a través de las prácticas musicales y de la canción patriótica (1812-1823) », in Gérard Borrás (comp.), *Músicas, sociedades y relaciones de poder en América latina*, Universidad de Guadalajara, 2^{ème} semestre 2000, pp. 183-203.

- Avec Temir Porras Ponceleón, « Le Venezuela ou les paradoxes de la nation. De l'élaboration à la réappropriation des mythes nationaux », *Hérodote*, n° 99, 4^{ème} trimestre 2000, pp. 92-105.

« Pueblos y actores municipales en la estructuración de la región venezolana, 1821-1830 », *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* n° 5, Bucaramanga (Colombie), 2000, pp. 99-149.

- « Altérité et histoire dans la guerre civile vénézuélienne à travers les pratiques musicales et la chanson patriotique (1812-1823) », in Gérard BORRAS (ed.), *Musiques et sociétés dans les Amériques*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, collection Mondes Hispanophones, 2000, pp. 201-217.

- avec Jorge P. Santiago, « Dans un sous-sol de la recherche. Les fonds d'archives de la Fundação Cultural Jornalista Oswaldo Lima (Campos-Rio de Janeiro) », Numéro Spécial « Brésil 500 ans : nouveaux visages, autres focales », Jorge P. Santiago (coord.), *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*, n° 10, 1999/2, Paris, Aleph/l'Harmattan, 2000, pp. 41-53.

- Avec Temir Porras Ponceleón, « Hugo Chávez et la réinvention des traditions : chronique d'une montée au pouvoir », *Recherches Internationales*, n° 58, Paris, 1999/4, pp. 45-68.

- « Opinión pública y representación en el Congreso Constitucional de Venezuela (1811-1812) », in F. X. Guerra ; A. Lempérière (dir.), *Los espacios públicos en el mundo iberoamericano, ambigüedades y problemas. Siglos XVIII-XIX*, Mexico, FCE-CEMCA, 1998, pp. 196-224.

- « Ciudadanía y participación política en Venezuela, 1810-1830 », in Anthony McFarlane ; Eduardo Posada-Carbó (ed), *Independence and Revolution in Spanish America : Perspectives and Problems*, Londres, University of London, Institute of Latin American Studies, 1999, pp. 122-153.

- « Historiadora : con qué objeto y con qué objetos. Una entrevista con Arlette Farge », entretien réalisée avec Elisa Cárdenas Ayala, in *Espiral, Estudios sobre Estado y Sociedad* n° 13, Vol. V, Universidad de Guadalajara/Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, Septiembre/Diciembre 1998, pp. 15-33. Cet entretien a ensuite été Publié dans la revue vénézuélienne *Montalbán* de l'Université Catholique Andrés Bello, n° 40, mayo 2007, pp. 163-179.
- « Cités en guerre et sociabilité au Venezuela (1812-1830). Essai de problématisation », *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine* n° 8, Paris, Aleph, 2^{ème} semestre 1998, pp. 123-148.
- « L'« économie politique » à l'époque de l'indépendance au Venezuela », in *L'Amérique latine face aux modèles politiques et culturels européens : emprunts, reproduction, images*, Paris, L'Harmattan/Centre de recherches d'histoire de l'Amérique latine/Maison des Pays Ibériques, 1998, pp. 121-161.
- « Opinión pública y representación en el Congreso Constitucional de Venezuela (1810-1812) », in *Actas del XI Congreso Internacional de AHILA*, Pub. AHILA, 1998, Vol. IV, pp. 267-289.
- « A l'écoute du conflit : historiographie d'une guerre. Le Venezuela (1812-1823) », *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*, Revue d'histoire, n° 6, Paris, ALEPH, novembre 1997, pp. 157-177.
- « Les juntas de Caracas (1808). Le heurt de deux imaginaires ou la lecture contradictoire d'une conjoncture », *Cahiers des Amériques latines* n° 26, Paris, AFSSAL, 1997, pp. 41-66.
- « Cités et acteurs municipaux dans la formation du Venezuela (1821-1830) », *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*, Revue d'histoire, n° 5, Paris, ALEPH, mars 1997, pp. 137-165.
- « Bolivarisme, panaméricanisme et interventionnisme : trois moments pour penser l'Amérique », article collectif (ALEPH), *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, n° 67, 1997, pp. 21-48.
- « Quelles sources pour l'appréhension de l'adhésion “populaire” au projet d'édification de la nation (Venezuela, 1810-1830) ? », in *Les sources historiques dans les Tiers-mondes. Approches et enjeux*, Paris, L'Harmattan/Laboratoire "Dynamique des sociétés en développement Université Paris VII), 1997, pp. 109-117.
- « El elemento militar en la formación de la nación venezolana 1810-1830 », *El Bolivarium*, Caracas, Universidad Simón Bolívar, Año VI, n° 6, 1997, pp. 83-132.
- « L'exil de l'histoire. Le Venezuela indépendant aux Archives des Indes de Séville », in *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*, Revue d'histoire, n° 4, Université Paris VII-Denis Diderot/ALEPH, mai 1996, pp. 21-29.
- « Mémoire et identité nationale au Venezuela : 1810-1819 », in Elise Marienstras ; Jeanne-Marie Rossignol (dir), *Mémoire privée, mémoire collective dans l'Amérique pré-industrielle : études comparatives. Colloque international. Paris, Université Paris VII, 5-7 février 1992*, Paris, Berg International, Coll. Frontières, 1994, pp. 107-124.
- « La construction d'une mémoire au Venezuela : du bon usage de l'oubli (1810-1830) », *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*, n° 2, Paris, Université Paris VII-Denis Diderot, mai 1994, pp. 41-63.

Comptes-rendus :

« A propósito del libro el desastre de 1812 en Venezuela. Sismos, vulnerabilidades, de Rogelio Altez », *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, Caracas, Tomo XCIV, enero-marzo de 2011, N° 373, pp. 173-180.

Compte-rendu de *Les empires atlantiques : des Lumières au libéralisme, 1763-1865*. Textes réunis par Federica Morelli, Clément Thibaud et Geneviève Verdo, Rennes, Presses universitaires de Rennes, Réseau des universités de l'Ouest atlantique, 2009, 286 p. In, *Hispanic American Historical Review* (2011) 91(2), pp. 372-373 ; version française in *Les cahiers des Amériques latines*.

Compte-rendu de Clément Thibaud, *Républiques en armes. Les armées de Bolivar dans les guerres d'indépendance du Venezuela et de la Colombie*, Rennes, PUR, 2006, in *Les Annales. Histoire, Sciences Sociales*, n° 3, mai-juin 2007, pp. 715-717.

- Compte-rendu de June E. Hahner, *Pobreza e política. Os pobres urbanos no Brasil, 1870-1920*, Rio de Janeiro, Edunb, 1993, Numéro Spécial « Brésil 500 ans : nouveaux visages, autres focales », Jorge P. Santiago (coor), *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*, n° 10, 1999/2, Paris, Aleph/l'Harmattan, 2000, pp. 205-210.

- Compte-rendu de Jorge P. Santiago, *La musique et la ville. Sociabilité et identités urbaines à Campos, Brésil*, Paris, L'Harmattan, Coll. Musiques et champ social, 1998, *Cahiers du Brésil Contemporain*, n° 38-39 : Les villes et ceux qui les disent (histoire, mémoires, regards), Paris, Maison des Sciences de l'Homme/CRBC (EHESS), 1999, pp. 223-233.

- Compte-rendu de Mena García (Coord.), *Venezuela en el siglo de las Luces*, Sevilla-Bogotá, Muñoz Moya y Montraveta Editores, 1995, *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*, n° 4, Université Paris VII-Denis Diderot/ALEPH, mai 1996, pp. 283-287.

- « Compte-rendu de la *Revista universitaria de historia*, n° 10, Caracas, Universidad Santa María, enero-diciembre 1993 », *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*, n° 3, Paris, Université Paris VII-Denis Diderot, mai 1995, pp. 201-210.

- Publications et activités d'information et de vulgarisation scientifiques

- Notice « Venezuela. Histoire », *Encyclopaedia Universalis*, nouvelle édition 2008, pp. 497-504.

-« Hugo Chávez : entre révolution et coup d'Etat », in *Universalis* 2003, pp. 275-278.

- 1997 : Participation au projet de France 2 *Des trains pas comme les autres*. Série de documentaires dont plusieurs consacrés à l'Amérique latine (Les Andes, le Mexique, l'Argentine et le Paraguay, le Brésil). Préparation de fiches thématiques synthétiques sur l'histoire, l'art, les pratiques artistiques, l'actualité.

- J. Chapelot ; O. Chapelot ; V. Hébrard, *L'enceinte du donjon de Vincennes : évolution du XIVe à nos jours. L'aménagement des lieux et la couverture. Les matériaux de couverture en Ile-de-France. Etude préalable à la restauration des couvertures du chemin de ronde du donjon*, Equipe de recherche sur le château de Vincennes et la banlieue est, Rapport scientifique n° 6, février 1994, 202 p.

- « Travaux de restauration sur les tours du château de Vincennes », in *Bulletin de la Société des Amis de Vincennes* n°42, 1991, pp 17-32. Publication faisant suite aux études préalables réalisées pour les Monuments Historiques en vue de la restauration de la tour des Salves, de la tour du Village et du donjon du Château de Vincennes en 1989.

- « Ecoles, Bibliothèques et Lecture : l'articulation Bibliothèque-Ecole et la participation des parents », in *Enfants et Bibliothèques: les petites unités de lecture en milieu rural et dans les quartiers*. Actes du Colloque, Mai 1989. Paris, Fondation de France, 1989, pp. 93-99.

Publications dans la revue médicale *ABSTRACT* pour la rédaction de la rubrique historique :

Abstract Hôpital : - « Mourir à l'hôpital au XIXème », n° 16 mars 92.

Abstract Cardio : - « Le cœur, emblème christique », n° 95 sept 91.

- « Le cœur, symbole du centre », n° 112, mars 92.

- « Généalogie de l'infarctus », n° 162, octobre 93.

- « Infarctus, le mal du siècle ? », n° 165, novembre 93.

Abstract Dermato : - « La peau frontière », n° 115, Avril 91.

- « Les signes de l'infamie », n°124, sept 91.

- « La chirurgie esthétique : naissance d'une spécialité », Avril 93.