

## SOCIOLOGIE

<a href="#"><u>1823-1944</u></a>	1945-1949	1950-1954	1955-1959	<a href="#"><u>1960-1964</u></a>	<a href="#"><u>1965-1969</u></a>
<a href="#"><u>1970</u></a>	1971	<a href="#"><u>1972</u></a>	<a href="#"><u>1973</u></a>	<a href="#"><u>1974</u></a>	<a href="#"><u>1975</u></a>
<a href="#"><u>1976</u></a>	<a href="#"><u>1977</u></a>	<a href="#"><u>1978</u></a>	<a href="#"><u>1979</u></a>	<a href="#"><u>1980</u></a>	<a href="#"><u>1981</u></a>
<a href="#"><u>1982</u></a>	<a href="#"><u>1983</u></a>	<a href="#"><u>1984</u></a>	<a href="#"><u>1985</u></a>	<a href="#"><u>1986</u></a>	<a href="#"><u>1987</u></a>
<a href="#"><u>1988</u></a>	<a href="#"><u>1989</u></a>	<a href="#"><u>1990</u></a>	<a href="#"><u>1991</u></a>	<a href="#"><u>1992</u></a>	<a href="#"><u>1993</u></a>
<a href="#"><u>1994</u></a>	<a href="#"><u>1995</u></a>	<a href="#"><u>1996</u></a>	<a href="#"><u>1997</u></a>	<a href="#"><u>1998</u></a>	<a href="#"><u>1999</u></a>

## 1823

TAVARES FERNANDEZ

### **Considérations d'hygiène publique et de police médicale applicable à Rio de Janeiro, capitale de l'Empire du Brésil**

Université de Paris. 1823. Thèse de doctorat/Médecine.

Résumé non communiqué.

Accès en ligne : [https://books.google.fr/books?id=bFAXjCsc3LEC&pg=PA7&lpg=PA7&dq=Consid%C3%A9rations+d%E2%80%99hygi%C3%A8ne+publique+et+de+police+m%C3%A9dicale+applicable+%C3%A0+Rio+de+Janeiro,+capitale+de+l%E2%80%99Empire+du+Br%C3%A9sil&source=bl&ots=Z-vRCjaz2Z&sig=ACfU3U0pqn3U8\\_bh3FNems-IE72wFAKsQw&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKewixoLPqgLpMAhXYDmMBHX1OCgAQ6AEwAXoECAsQAQ#v=onepage&q=Consid%C3%A9rations%20d%E2%80%99hygi%C3%A8ne%20publique%20et%20de%20police%20m%C3%A9dicale%20applicable%20%C3%A0%20Rio%20de%20Janeiro%2C%20capitale%20de%20l%E2%80%99Empire%20du%20Br%C3%A9sil&f=false](https://books.google.fr/books?id=bFAXjCsc3LEC&pg=PA7&lpg=PA7&dq=Consid%C3%A9rations+d%E2%80%99hygi%C3%A8ne+publique+et+de+police+m%C3%A9dicale+applicable+%C3%A0+Rio+de+Janeiro,+capitale+de+l%E2%80%99Empire+du+Br%C3%A9sil&source=bl&ots=Z-vRCjaz2Z&sig=ACfU3U0pqn3U8_bh3FNems-IE72wFAKsQw&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKewixoLPqgLpMAhXYDmMBHX1OCgAQ6AEwAXoECAsQAQ#v=onepage&q=Consid%C3%A9rations%20d%E2%80%99hygi%C3%A8ne%20publique%20et%20de%20police%20m%C3%A9dicale%20applicable%20%C3%A0%20Rio%20de%20Janeiro%2C%20capitale%20de%20l%E2%80%99Empire%20du%20Br%C3%A9sil&f=false)

Sociologie / Sciences de la vie / Médecine / Hygiène / Rio de Janeiro.



## 1960

PEREIRA de QUEIROZ (Maria Isaura)

### **La Guerre Sainte au Brésil : le mouvement messianique du Contestado**

École Pratique des Hautes Études, 6<sup>e</sup> section. 1960. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Bastide (Roger).

Résumé non communiqué.

Sociologie / Messianisme / Religion / Culte afro-brésilien / Contestado / Siècle 20.



## 1965

STAVENHAGEN (Rodolfo)

### **Essai sur les classes sociales rurales et la stratification dans quelques pays sous-développés**

Université de Paris - École Pratique des Hautes Études, 6<sup>e</sup> section. 1965. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Balandier (Georges).

Résumé non communiqué.

Sociologie / Monde rural / Amérique latine.



## 1969

COLO (Gabriel)

### **Images brésiliennes et françaises de l'homme brésilien**

Université de Toulouse. 1969. Thèse de doctorat d'université/Lettres.

Résumé non communiqué.

Sociologie / Peuple / Homme / Image / France.

GOUSSAULT (Yves)

### **Sociologie des interventions publiques dans les développements agraires (Afrique noire et Amérique latine)**

Université de Paris. 1969. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie.

Résumé non communiqué.

Sociologie / Agriculture / Analyse comparative / Afrique / Amérique latine.



## 1971

PALMEIRA (Moacir Gracindo Soares)

***Latifundium et capitalisme au Brésil, lecture critique d'un débat***

Université de Paris 5 René Descartes. 1971. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Bourricaud (François).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Capitalisme / Latifundio / Colonisation / Développement économique / Société rurale / Agriculture.*



## 1972

GIMENES URBANO (Ebe Martha)

***Changements économiques et sociaux dans un « municipio » producteur de café à São Paulo***

Université Paris 5 René Descartes. 1972. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Bourricaud (François).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Économie / Production / Café / Municipice / São Paulo.*

MANOR (Paul)

***Les milieux universitaires et les mouvements réformistes et révolutionnaires au Brésil durant la période 1915-1925***

Université Paris 5 René Descartes. 1972. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Aron (Raymond).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Mouvement social / Université / Réforme / Étudiant.*

PELLEGRIN (Maria Luisa)

***L'adaptation des ruraux à la vie industrielle, São Paulo (Brésil)***

Université Paris 5 René Descartes. 1972. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Psychologie ; dir. Stoetzel (Jean).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Adaptation / Paysan / Ville / São Paulo.*

WEBER (Silke)

***Les aspirations à l'éducation dans une ville du Nord-Est brésilien***

Université Paris 5 René Descartes - École Pratique des Hautes Études, 6<sup>e</sup> section. 1972. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Chombart de Lauwe (Paul-Henry).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Éducation / Nordeste.*



## 1973

DONIDA (Domingos)

***Le mouvement coopératif et le développement du Nord-Est du Brésil***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1973. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Desroche (Henri).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Développement / Nordeste.*

RIOS LOYOLA (Maria Andréa)

***Les ouvriers et le populisme, les attitudes ouvrières à Juiz de Fora***

Université Paris 10 Nanterre. 1973. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Mouvement social / Ouvrier / Populisme / Juiz de Fora / Minas Gerais.*

SCHERER-WARREN (Ilse)

***Le syndicat et le changement de la société agraire du Rio Grande do Sul***

Université Paris 10 Nanterre. 1973. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Syndicalisme / Monde rural / Paysan / Rio Grande do Sul.*



## 1974

ALCANTARA de CAMARGO (Aspasia)

***Brésil Nord-Est, mouvements paysans et crise populiste***

Université Paris 10 Nanterre. 1974. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Mouvement social / Crise / Paysan / Populisme / Nordeste.*

COSTA (Ricardo)

***Frontière du sens, frontière du pouvoir : le discours du clergé d'Amérique latine (1966-1970)***

Université Paris 5 René Descartes. 1974. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie.

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Politique / Église / Amérique latine.*

SAES AZEVADO MARQUEZ (Décio de)

***Classe moyenne et système politique au Brésil***

Université Paris 10 Nanterre. 1974. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Politique / Classe moyenne.*

VALLADARES do PRADO (Lícia)

***Opération de relogement et réponse sociale : le cas des résidents des favelas à Rio de Janeiro***

Université Toulouse 2-Le Mirail. 1974. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Ledrut (Raymond).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Favela / Politique du logement / Rio de Janeiro.*

VAN NIEUWENHOVE (Jacques)

***Rapports entre foi et praxis dans la théologie de la libération latino-américaine, diagnostic et prospective***

Université Marc Bloch Strasbourg 2. 1974. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sciences religieuses ; dir. Aubert (Jean-Marie).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Politique / Religion / Théologie de la libération / Amérique latine.*

VAZ (Alison Mascarenhas)

***« Companhia de Fiação e Tecidos, Cedro e Cachoeira » : l'évolution d'une affaire familiale (1872-1972)***

Université Paris 10 Nanterre. 1974. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Études latino-américaines ; Mauro (Frédéric).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Industrie manufacturière / Companhia de Fiação e Tecidos Cedro e Cachoeira / Sete Lagoas / Minas Gerais.*



## 1975

MANFROI (Olivio)

***Émigration et identification culturelle, la colonisation italienne au Rio Grande do Sul (Brésil), 1875-1914***

Université Paris 5 René Descartes - École des Hautes Études en Sciences sociales. 1975. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Desroche (Henri).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Peuple / Italien / Migration / Identité culturelle / Colonisation / Rio Grande do Sul / Siècle 19 / Siècle 20.*

ROZAT (Guy)

**Conquête de l'Amérique et « histoire blanche », éléments pour une relecture des textes indiens de la conquête**

Université Paris 10 Nanterre. 1975. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Enriquez (Eugène).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Conquête / Indien / Amérique latine.*



## 1976

ANDRADE TAVARES (José de)

**Religiosité et système symbolique**

Université Paris 3, Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1976. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Études latino-américaines ; codirs Bastide (Roger) et Cantel (Raymond).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Religion / Tradition populaire / Nordeste.*

APESTEGUY (Christine)

**L'intervention fédérale en Amazonie : éléments pour une définition de l'État militaire au Brésil**

Université Paris 10 Nanterre. 1976. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Politique / Dictature / Régime militaire / Amazonie.*



## 1977

ANS (Hugues d')

**De la captivité à la libération : une approche des divers courants de libération au sein de l'Église brésilienne en particulier et latino-américaine en général de 1964 à nos jours**

Institut catholique de Paris. UER de Théologie et des Sciences religieuses. 1977. Thèse de doctorat ; dir. Six (Jean-François).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Église catholique / Théologie de la libération / Amérique latine / Siècle 20.*

BEYLIER (Charles)

**L'œuvre brésilienne de Roger Bastide**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1977. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Desroche (Henri).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Bibliographie / Bastide (Roger).*

ROSSATO (Ricardo)

**La politique démographique du gouvernement brésilien (1965-1976)**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1977. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Georges (Pierre).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Politique / Capitalisme / Démographie / Gouvernement / Siècle 20.*

TRUJILLO STOLLBROCK (Adriano)

**Le nouvel humanisme d'après Lévi-Strauss**

Université Paris 4 Sorbonne. 1977. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Philosophie ; dir. Levinas (Emmanuel).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Lévi-Strauss (Claude).*



## 1978

KAMEYAMA (Nobuco)

***Structures agraires, idéologies et mouvements paysans au Brésil***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1978. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Chombart de Lauwe (Paul-Henry).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Géographie / Structure agraire / Agriculture / Mouvement social / Paysan.*

LANQUAR (Monique)

***Les problèmes de la société brésilienne dans l'État de Pernambuco après l'implantation de l'industrie textile (1891-1930)***

Université de Provence Aix-Marseille 1. 1978. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Études romanes ; dir. Freches (Claude).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Société / Industrie textile / Pernambuco.*

LEITE RIBEIRO (Marina)

***Problèmes de planification des ressources humaines posés par le développement économique brésilien***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1978 Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Économie du développement.

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Économie / Planification / Développement.*

MARTIN (Bernard)

***Les enfants, la mort et son image : analyse sociologique comparée des représentations et des attitudes devant la mort chez les enfants de 6 à 14 ans dans deux sociétés différentes : la France et le Brésil de 1973 à 1977***

Université François Rabelais Tours. 1978. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Duvignaud (Jean).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Enfant / Mort / Analyse comparative / France.*

MICELI PESSÕA deBARROS (Sergio)

***Les intellectuels et la classe dirigeante au Brésil (1920-1945)***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1978. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Bourdieu (Pierre).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Élite / Politique / Intellectuel / Siècle 20.*

PEREIRA LEITE (Ligia Maria)

***Bourgeoisie industrielle et capital étranger au Brésil (1956-1977)***

Université Paris 10 Nanterre. 1978. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Élite / Patronat / Industrie / Capitalisme / Investissement étranger / Siècle 20.*

RICHARD (Pablo)

***Église, État et société civile : une étude historique et sociologique sur la crise des chrétientés en Amérique latine***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle. 1978. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Rabenoro (Aubert).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Histoire / Église / État / Amérique latine.*

SOARES (Marcos)

***Les dirigeants d'entreprises publiques et l'État : une étude sociologique à travers l'exemple du Rio Grande do Sul au Brésil***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1978. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sciences économiques ; dir. Goussault (Yves).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Économie / Patronat / Entreprise publique / État / Rio Grande do Sul.*

WIGDOROVICZ SZTYGLIC Vel ZOLADZ (Rosa)

***Les outils urbains et leurs représentations culturelles dans l'aptitude sociale, dans le cadre d'une grande ville au Brésil : Rio de Janeiro***

Université François Rabelais Tours. 1978. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Duvignaud (Jean)

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Psychologie / Image / Culture / Société urbaine / Rio de Janeiro.*



## 1979

CARVALHO FERREIRA (João Renôr de)

***Peuplement et conflits dans l'Amazonie brésilienne***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle. 1979. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Études latino-américaines ; dir. Monbeig (Pierre).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Peuplement / Conflit / Amazonie.*

GARCIA de SOUZA LOBO (Elisabeth)

***Crise de domination et dictature militaire au Brésil***

Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis. 1979. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Vincent (Jean-Marie).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Dictature / Régime militaire / Pouvoir / Crise.*

GRIECO (Júlio César)

***L'union fait la faiblesse : le commandement général des travailleurs et la politique brésilienne (1962-1964)***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1979. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Travailleur / Politique.*

GROSSI BRANDÃO (Maria das Graças, ép. Ackermann)

***Système politique et développement économique : le cas du Minas Gerais (Brésil)***

Université Paris 10 Nanterre. 1979. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Économie / Développement / Politique / Minas Gerais.*

HIRATA (Helena)

***Le rôle de l'État dans les pays dits « sous-développés » : le cas du Brésil***

Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis. 1979. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Vincent (Jean-Marie).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Économie / État / Pays en développement.*

NASCIF JAHEL (Maria Cecilia)

***Personnalisation de l'habitat à Espirito Santo (Brésil)***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1979. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Philosophie ; dir. Passeron (René).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Habitat / Espirito Santo.*

PEREIRA (Lucas)

***Le sens social et politique de la déperdition scolaire : le cas de l'État du Paraná au Brésil***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Institut d'Étude du Développement Économique et Social. 1979. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sciences économiques ; dir. Hugon (Philippe).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Économie / Scolarisation / Éducation / Inégalités / Société / Statistiques / Échec scolaire / Paraná / Siècle 20.*

PITTA ROCHA PERRIN (Danielle)

***L'impact socioculturel sur le régime des images : étude de la dérivation dans quatre groupes socioculturels du Brésil***

Université Pierre Mendès France Grenoble 2. 1979. Thèse d'État/Sociologie ; dir. Durand (Gilbert).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Société / Image / Culture.*

SOUZA GOMES (Luís Alberto de)

***Les étudiants chrétiens et la politique au Brésil***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1979. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Histoire ; dir. Rabenoro (Aubert).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Étudiant / Christianisme / Politique / Pouvoir.*



## 1980

BARRETTO de MENDONÇA (Lycia Maria)

***La politique du logement social au Brésil depuis 1964***

Université Paris 5 René Descartes. 1980. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Thomas (Louis Vincent).

En 1964, le gouvernement militaire brésilien crée la Banque Nationale d'Habitation et le Système Financier d'Habitation ; cette loi est connue sous le nom de Plan National d'Habitation. L'auteur de cette thèse étudie le rôle du PNH, chargé de faire face à la pénurie de logements et la permanence des taudis et des favelas dans les centres urbains du Brésil ; cette situation persiste après plus de 10 ans d'existence de la BNH. L'auteur voit dans celle-ci un des supports de la stratégie économique adoptée à partir de 1964.

*Sociologie / Politique du logement / Habitat / Siècle 20.*

CUNHA SALIBA (Flávio)

***Logement populaire à Belo Horizonte : une contribution à l'analyse de l'urbanisation dépendante***

Université Paris 10 Nanterre. 1980. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Castells (Manuel).

Après un rappel des conditions historiques de l'urbanisation au Brésil, l'auteur, à partir de la situation du logement à Belo Horizonte, État de Minas Gerais, cherche à apporter une contribution à l'étude des processus urbains dans des sociétés dépendantes.

*Sociologie / Urbanisme / Logement / Belo Horizonte / Minas Gerais.*

DUQUÉ (Ghislaine)

***Casa Nova : interventions du pouvoir et stratégies paysannes. Un « municipale » du « sertão bahiano » à l'heure de la modernisation***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1980. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Depuis la colonisation, une structure économique au service du capital est imposée à la population de Casa Nova (État de Bahia) par le pouvoir étatique et ses alliés. Apparemment soumise, la classe paysanne manifeste cependant ses possibilités de résistance et de défense de ses propres valeurs ; projet qui se dessine à travers son évolution historique, son organisation socio-économique et ses réactions lors de la réalisation du complexe hydraulique de Sobradinho, qui provoqua l'expropriation de 60.000 occupants de la zone inondée de 1974 à 1978.

*Sociologie / Histoire / Pouvoir local / Agriculture / Politique agricole / Paysannerie / Mouvement social / Énergie hydraulique / Développement régional / Municipale / Sertão / Bahia / Nordeste / Siècle 20.*

RODRIGUES (Maria Mazarello) et VAZ FERREIRA (Paulo Bernardo)

***Vega : Essai de bilan de dix ans d'expérience éditoriale au Brésil : la place de la petite entreprise dans le marché du livre brésilien***

Université Paris 13 Villetaneuse. 1980. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; codirs Bouvaist (Jean-Marie) et Estivals (Robert).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Politique éditoriale / PME / Marché du livre / Vega.*

SCAVONE (Lucila)

***Femme, Église et société : le cas du Brésil***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle. 1980. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Études latino-américaines ; dir. Rabenoro (Aubert).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Église / Femme / Société.*



SOUTO CAMPOS (Bérénice)

**Une contribution à l'étude de l'idéologie urbaine véhiculée dans la presse écrite à Rio de Janeiro**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1980. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Meunier (Christine).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Médias / Presse / Urbanisme / Ville / Idéologie / Rio de Janeiro.*

WETTSTEIN LOPEZ (German)

**Modernisation agricole et affirmation d'une nouvelle paysannerie en Amérique latine**

Université Toulouse 2-Le Mirail. 1980. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Géographie ; dir. Gaignard (Romain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Monde rural / Travail (organisation du) / Niveau de vie / Paysannerie / Amérique latine.*



## 1981

ASMAR (Selem Rachid)

**Les petits producteurs de cacao (Bahia). Une étude sociologique**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1981. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Rambaud (Placide).

La politique agricole du Brésil et l'agriculture d'exportation, ici le cacao. Les conséquences d'une telle politique pour les petits paysans producteurs de cacao de l'État de Bahia et le rôle des organismes de développement tels que la CEPALC (Commission du Plan de la Culture du Cacao).

*Sociologie / Production / Cacao / Politique agricole / Paysan / Économie rurale / Monde rural / Bahia.*

ATHAYDE FIGUEIREDO (Mariza de)

**Le rôle socio-économique des femmes chefs de famille à Arembeque (village de pêcheurs sur la côte Nord de l'État de Bahia, au Brésil)**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1981. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Ansart (Pierre).

Travail de recherche, basé sur des enquêtes auprès des habitants du village d'Arembeque, communauté noire et rurale de l'État de Bahia. Contribution à la connaissance de la réalité vécue par les femmes de pêcheurs chefs de famille, et étude des moyens qu'elles mettent en œuvre pour assurer leur survie et celle de leur famille.

*Sociologie / Femme / Famille / Structure sociale / Monde rural / Travail / Arembeque / Bahia.*

RODRIGUES de BRITO (Sebastiana)

**« Briquitadores » de Jaiba. Étude sur deux groupes de colons au Nord-Ouest de Minas**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1981. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Chonchol (Jacques).

Nous nous proposons d'étudier un projet de développement agricole dans la vallée de Jaiba, au Nord-Ouest de l'État de Minas Gerais, le « Ruralminas », qui a pour but de transformer les structures traditionnelles et de mettre en œuvre une agriculture moderne plus rentable, prévoyant l'implantation de grandes entreprises agricoles mais aussi un programme spécifique de colonisation, comportant la formation d'unités de production familiales, modernes et complémentaires aux grandes entreprises. L'étude ici est centrée sur la colonisation, « dirigée » ou « orientée ». L'auteur met en évidence les différentes formes de subordination de cette population et l'échec de ce type de colonisation. « Briquitar » est un terme régional qui traduit un travail épuisant dont les fruits ne peuvent être obtenus que par une lutte constante.

*Sociologie / Économie / Géographie / Colonisation agricole / Développement agricole / Production / Agriculture / Politique agricole / Structure agraire / Monde rural / Jaiba (vallée du) / Minas Gerais / Siècle 20.*



## 1982

ARAGÃO BASTOS (Lilian do Valle de)

**Contribution à l'étude critique de la représentation du loisir ouvrier dans la sociologie brésilienne**

Université Paris 5 René Descartes. 1982. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sciences de l'éducation ; dir. Dumazedier (Joffre).

Analyse critique de la représentation du loisir par les sciences sociales brésiliennes (sociologie des rites, de la famille, de la participation sociale, du travail, de la culture populaire). Le loisir y apparaît déformé et incomplet, servant à la construction théorique d'un « modèle idéal » de famille, de culture ... Alors que la réalité du loisir est au-delà de ces contraintes sociales, économiques ou familiales.

*Sociologie / Loisirs / Classe sociale / Ouvrier / Société urbaine / Famille.*

CARNEIRO VIEIRA (José Paulo)

**Les stratégies d'ascension sociale des cadres supérieurs brésiliens (en fonction des transformations socio-économiques, de 1967 à 1975)**

Université Paris 4 Sorbonne. 1982. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Charnay (Jean-Paul).

Dans les années 60-70, une fraction des couches moyennes a réussi à échapper à l'appauvrissement général de la population et à adopter les modes de vie et de consommation de la bourgeoisie brésilienne. Quelle est l'origine de ce groupe, comment est-il né, comment se reproduit-il, quelle est sa place dans le processus de concentration des revenus, quelles sont ses chances de survie dans la société brésilienne actuelle ?

*Sociologie / Structure sociale / Classe moyenne / Entreprise / Niveau de vie / Siècle 20.*

LIMA CAMARGO (Luiz Octavio de)

**Genèse du loisir dans les pays en voie de développement. Le cas du Brésil**

Université Paris 5 René Descartes. 1982. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Dumazedier (Joffre).

Le temps du loisir n'a pas été abordé dans sa capacité par les différentes sciences sociales brésiliennes. Analysant plusieurs enquêtes, l'auteur montre qu'il est un produit de l'évolution économique de la société et d'une évolution culturelle diminuant le temps voué aux pratiques socio-familiales et socio-religieuses. Cette masse de temps, libéré ou inoccupé, est plus importante que le temps professionnel et familial ; vécu comme un temps de loisir, il est le champ de pratiques culturelles variées, qui questionnent l'évolution de la société.

*Sociologie / Loisirs / Développement / Société urbaine / Enquête / Industrie / Urbanisme / Famille / Siècle 20.*

RAMOS de CASTRO (Edna Maria Cabral)

**Développement et condition ouvrière. Étude sur une ville amazonienne : Belém**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1982. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Desroche (Henri).

Tentative pour répondre à des questions qui vont de l'origine sociale et spatiale de la population ouvrière à la manière dont elle vit la soumission réelle du travail au capital, en passant par les conséquences matérielles de cette domination, telles que le salaire, la qualification et les conditions de travail. L'étude porte sur une ville de l'Amazonie brésilienne, Belém, et s'appuie sur une enquête et de nombreuses données statistiques.

*Sociologie / Ville / Ouvrier / Migration / Région / Travail / Caoutchouc / Colonisation agricole / Entreprise multinationale / Structure agraire / Salaire / Travailleur / Formation professionnelle / Belém / Pará / Amazonie.*



## 1983

CIGNOLI (A.)

**État et force de travail : le cas brésilien**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - Institut d'Étude du Développement Économique et Social. 1983. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Rochefort (Michel).

Objectif de la recherche : déterminer les caractères spécifiques du processus de l'expansion capitaliste dans une société périphérique, le Brésil. Étude centrée sur la relation État-force de travail, analyse des politiques dans les secteurs de la prévoyance sociale et de la santé, de l'éducation et du logement.

*Sociologie / Capitalisme / Travail / Assistance sociale / Santé / Éducation / Enseignement supérieur / Logement / Habitat / Salaire / Banque / Finances.*

FREITAS RAMOS (Heber de)

**Le concept de la congestion du trafic dans la planification des villes**

Université Paris 12 Créteil-Val-de-Marne. 1983. Thèse de doctorat/ingénieur, urbanisme ; dir. Ziv (Jean-Claude).

Le phénomène de la congestion du trafic est un problème connu des habitants des villes grandes et moyennes, bien que défini et ressenti de différentes manières. L'étendue de ses diverses influences sur le fonctionnement d'une ville a éveillé notre intérêt et nous avons voulu étudier plus précisément quel était le concept de la congestion pris en compte dans la planification urbaine et de transports. Dans un esprit le plus possible libre des préjugés liés à notre formation d'ingénieur des transports, nous avons pu établir diverses hypothèses. Notamment que la congestion, n'étant pas un phénomène exclusif des transports et entraînant des conséquences à plusieurs niveaux, doit intégrer les différentes disciplines urbaines (transports, environnement, politique et social, etc.). L'étude d'un cas et une analyse du traitement technique de la congestion auront permis, nous l'espérons, d'une part de confirmer nos hypothèses, de signaler entre autres la liaison entre cette nuisance et la désorganisation des déplacements, et d'autre part de révéler l'importance d'une planification urbaine qui précéderait celle des transports. Enfin de mettre en lumière les rôles des acteurs, notamment des élus, en ce qui concerne les prises de décision. Notre recherche nous a amené par ailleurs à proposer les toutes premières bases d'une théorie qui pourrait rendre compte, dans toute leur ampleur des faits réels de la congestion et de ses relations avec la société technologique.

*Sociologie / Urbanisme / Politique publique / Transports / Environnement / Planification urbaine / Aménagement du territoire.*

MADEIRA CAMPOS (Margot)

***L'aspiration des analphabètes adultes à l'éducation. Étude du cas d'un groupe de migrants du Nord-Est du Brésil à Rio de Janeiro***

Université Paris 10 Nanterre. UER de Psychologie. 1983. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Maisonneuve (Jean).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Éducation / Psychologie / Analphabétisme / Adulte / Migration / Marginalité / Exclusion / Rio de Janeiro / Siècle 20.*

MOTTA SILVEIRA (Aridete da)

***Influence du niveau socio-économique des lycéens de Recife sur leurs préférences relatives aux études et à l'activité professionnelle***

Université Toulouse 2-Le Mirail. UER Sciences du Comportement et de l'Éducation. 1983. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sciences de l'éducation ; dir. Not (Louis).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Éducation / Formation professionnelle / Classe sociale / Enseignement secondaire / Recife / Pernambuco.*

OLIVEIRA de ANDRADE (Maristela)

***Religions afro-brésiliennes de Recife, leur intégration à la société depuis les années 1930***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1983. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Rabenoro (Aubert).

Aspects du processus d'intégration des religions afro-brésiliennes à la société : résistance aux pressions de la modernisation et à la répression dans les années 1930-1940, propagation de ces cultes dans les années 1950-1960, enfin croissante intégration de ces religions de caractère magique à la société brésilienne. Pour l'auteur, il s'agit d'un des plus importants phénomènes d'origine populaire qui ont marqué la société brésilienne moderne. L'étude porte principalement sur la région de Recife.

*Sociologie / Religion / Culte afro-brésilien / Culture populaire / Société / Recife / Pernambuco / Nordeste / Afrique.*

PIRES (José)

***Le choix des études pédagogiques dans les universités du Nord-Est brésilien***

Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis. 1983. Thèse de doctorat 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Gaudemar (Paul de).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Éducation / Pédagogie / Université / Enseignement supérieur / Nordeste.*

QUIROGA FAUSTO (Ana Maria Neto)

***Famille et travail dans le processus de survie des classes populaires urbaines au Brésil***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1983. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Althabe (Gérard).

Comment la vie familiale a un rapport étroit avec l'insertion des groupes dans le système productif, à partir de l'expérience concrète de familles ouvrières d'un quartier populaire de Contagem, ville industrielle du Minas Gerais. Ré-interprétation de la signification de la parenté, en essayant de détacher les véritables causes du grand attachement des ouvriers pour leur famille et rôle de la famille élargie. Étude de dix groupes familiaux, marquée par l'importance des contacts personnels et du vécu dans la réalisation du questionnaire.

*Sociologie / Famille / Travail / Population / Société urbaine / Ouvrier / Classe sociale / Niveau de vie / Travailleur / Parenté / Contagem / Minas Gerais.*



## 1984

ANDRADE de FILGUEIRA (Marc Aurélio)

***Le patrimoine historique au Brésil : mythe de l'identité et de la mémoire nationale et (re)production capitaliste de l'espace***

Université François Rabelais Tours. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Bourdin (Alain).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Histoire / Identité nationale / Patrimoine / Économie.*

BANDEIRA (Lourdes Maria)

**Force de travail et scolarité : le cas du Nordeste brésilien (1975-1979)**

Université Paris 5 René Descartes. UER Sciences Sociales. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle Sociologie ; dir. Isambert-Jamati (Viviane).

Étude des rapports existant entre le processus d'industrialisation et le développement du système scolaire dans le Nordeste brésilien. L'auteur analyse le contexte historique, économique et social de la région, à partir des années 1960 puis l'évolution du processus éducatif nordestin en liaison avec la politique d'éducation du pays. Enfin il se livre à un examen de la situation concrète de la force de travail et du système éducatif sur la période 1975-1979, dans les zones urbaines de la région et dans le secteur secondaire de l'économie. Il apparaît que le processus d'industrialisation n'a pas exigé de façon explicite que la force de travail réponde à un critère de qualification donné et que l'industrie ne s'est pas adaptée au type de formation de la main-d'œuvre régionale.

*Sociologie / Éducation / Population / Emploi / Formation professionnelle / Industrie / Nordeste / Siècle 20.*

BITTENCOURT dos ANJOS (Celso)

**L'État, la santé, la médecine vétérinaire et le rôle du médecin vétérinaire en tant qu'éducateur en santé dans le milieu rural au Brésil**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Rabenoro (Aubert).

Contribution au problème de la santé publique au Brésil et plus spécifiquement de la médecine vétérinaire, dans l'optique d'une plus grande compatibilité avec les besoins de la population rurale du Rio Grande do Sul.

*Sociologie / État / Éducation / Médecine vétérinaire / Santé / Monde rural / Rio Grande do Sul.*

CARIRI BENIGNA NASCIMENTO (Maria-José do)

**Évaluation de l'état nutritionnel des enfants d'âge scolaire de 6-11 ans. Études anthropométrique et socio-économique sur l'environnement scolaire, État de Paraíba, Nordeste du Brésil**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Chonchol (Jacques).

Après un aperçu de la place de la malnutrition dans le monde et au Brésil, étude des conditions socio-pédagogiques et nutritionnelles des enfants et des conditions socio-économiques des familles, dans quatre communautés urbaines d'un des États du Nordeste brésilien.

*Sociologie / Éducation / Scolarisation / Alimentation / Enfant / Santé / Niveau de vie / Sol / Paraíba / Nordeste.*

FAURY (Mirian)

**Planning familial, condition de la femme et développement au Brésil de 1964 à 1983**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Rabenoro (Aubert).

Étude sur la planification familiale, la contraception et l'avortement au Brésil, et le rôle du mouvement féministe pendant la période 1964-1983.

*Sociologie / Femme / Planning familial / Développement / Démographie / Siècle 20.*

FAVERO (Luiz Andrea)

**L'intervention financière et les nouvelles formes d'intervention de l'État dans le secteur agricole au Brésil à partir de 1960.**

Université Paris 10 Nanterre. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Gervais (Michel) et Mendras (Henri).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Finances / Intervention / État / Secteur agricole / Siècle 20.*

FERREIRA (Maria Saloni)

**L'école, pourquoi ? Étude des rapports entre scolarité et l'origine sociale des enfants dans l'enseignement du premier degré au Nordeste du Brésil**

Université de Caen. UER des Sciences de l'Homme. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dirs. Marmoz (Louis) et Mialaret (Gaston).

Le rôle de l'école dans la société brésilienne. L'appartenance sociale et l'environnement socioculturel, leur influence sur le déroulement de la scolarité des enfants dès l'enseignement primaire, sélectivité du système éducatif, échec scolaire, permanence des inégalités.

*Sociologie / Éducation / Scolarisation / Enseignement primaire / Enfant / Inégalités / Société / Organisation sociale / Échec scolaire / Nordeste / Siècle 20.*

GIULIANI CAPPELLIN (Paola)

**Relations agriculture-industrie et marché du travail dans l'État de la Paraíba, Nordeste du Brésil**

Université Paris 10 Nanterre. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Gervais (Michel).

Étude du marché de l'emploi dans l'État de la Paraíba au Brésil : l'évolution des rapports de production, la prolétarianisation de certaines catégories de travailleurs et la relation salariale qui caractérise l'existence sur ce marché des intérêts antagonistes des travailleurs et des capitalistes. L'auteur analyse singulièrement la structure du marché dans les secteurs industriel et agricole. L'expansion du salariat dans chaque secteur a contribué de manière spécifique au processus de prolétarianisation de la classe des travailleurs.

*Sociologie / Travail (marché du) / Classe sociale / Ouvrier / Industrie / Agriculture / Paraíba / Nordeste / Siècle 20.*

OLIVEIRA (Jurandyr)

**La formation et la production de « l'intelligentsia » bahianaise**

Université Paris 5 René Descartes. Département de Sociologie. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sciences de l'éducation ; dir. Isambert-Jamati (Viviane).

Étude de la formation de l'enseignement supérieur à Bahia et son efficacité par rapport à la satisfaction des besoins sociaux des citoyens de l'État. L'auteur examine les rapports entre l'expansion du système d'enseignement supérieur et le développement régional, il démontre que l'évolution de ce système, créé dans le but de former des ressources humaines pour favoriser l'industrialisation de l'État de Bahia, a, en fait, desservi cette volonté initiale et renforcé les liens de dépendance de l'État bahianais vis-à-vis des régions les plus développées du pays.

*Sociologie / Éducation / Enseignement supérieur / Inégalités / Région / Apprentissage / Élite / Bahia / Nordeste.*

VASCONCELOS PINHEIRO (William)

**L'utilisation de l'information spécialisée. Une expérience au Brésil**

Université Paris 7 Denis Diderot. Département de Sociologie. 1984. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Duvignaud (Jean).

Étude du niveau d'utilisation de l'information spécialisée par les personnes fréquentant l'Université fédérale de Paraíba (professeurs, chercheurs, étudiants). L'auteur analyse dans un premier temps le problème de l'information scientifique (les programmes du CNPq, conseil national de développement scientifique et technologique, Brésil ; du CNRS et de l'UNESCO). Il livre ensuite les résultats de son enquête relative au niveau d'utilisation de cette information (les moyens, le temps et les thèmes d'utilisation et le degré de satisfaction rencontrée lors de celle-ci).

*Sociologie / Médias / Enquête / Enseignement supérieur / Recherche / Sciences / Paraíba / Siècle 20.*



## 1985

GOMES (Ana Maria)

**La femme travailleuse face à l'industrialisation au Brésil et la spécificité de son exploitation : 1850-1980**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1985. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Haubert (Maxime)

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Histoire / Femme / Travail / Industrie.*

GUSMÃO BASTOS (Laura Pulqueria de)

**Les rapports entre la télévision et le public enfantin au Brésil**

Université Paris 5 René Descartes. UER de Sociologie. 1985. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Lautman (Jacques).

L'enfant devant le petit écran, les habitudes journalières des enfants face à la télévision, le rôle de la famille, la production télévisuelle et ses rapports avec le public enfantin. L'enquête a été réalisée à Brasília, en 1984, auprès d'enfants des écoles, de parents, de professeurs et de professionnels de la télévision.

*Sociologie / Médias / Enfant / Audiovisuel / Famille / Brasília.*

PAIXÃO (Helena Heloisa)

**Santé et classes populaires au Brésil**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1985. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Herzlich (Claudine).

Dans l'optique de la mise en place de nouvelles politiques de santé mieux adaptées aux populations les plus démunies, l'auteur, de formation odontologique sociale et préventive, a étudié les comportements sanitaires et les représentations de la santé et de la maladie, dans un bidonville de Belo Horizonte, (État de Minas Gerais). L'enquête, menée auprès de 544 familles, a porté sur l'organisation de l'existence quotidienne de ces couches populaires et a fait notamment ressortir l'utilisation indifférenciée de la médecine « savante » et de la médecine non officielle.

*Sociologie / Santé / Classe sociale / Belo Horizonte / Minas Gerais.*

TAKEUTI (Norma)

**Conflicts d'identification culturelle chez les étudiants brésiliens en France. Analyse de la représentation mythique de la culture française dans le milieu intellectuel brésilien**

Université Paris 9 Dauphine. UER Sciences des Organisations. 1985. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Palmade (Jacqueline).

La présente recherche consiste à analyser les mobiles d'ordre sociologique et psychologique d'une catégorie d'étudiants brésiliens venant en France avec un projet d'études supérieures. Dans un premier temps est étudiée la représentation de la France dans le milieu intellectuel brésilien en tant qu'elle se définit comme « objet-mythique » qui était le « mythe du héros », support de projection des aspirations et désirs individuels et de classe. Dans un deuxième temps, la recherche rend compte du processus entraînant les conflits d'identification culturelle et déstabilisant le système psycho-affectif du sujet ; sont mis en évidence les modes de régulation des conflits issus de la confrontation culturelle, indiquant l'existence ou la non-existence de l'intégration sociale et culturelle en France. En outre, l'analyse est étendue aux effets perturbateurs dans le rapport aux études et notamment à la production de la thèse pour laquelle l'étudiant est venu et à laquelle il ne peut renoncer. La conclusion des analyses porte sur les « issues » de la confrontation culturelle par le mode d'investissement de la thèse et du retour au pays natal (résumé de l'auteur).

*Sociologie / Identité culturelle / Intégration sociale / Éducation / Enseignement supérieur / Mythe / Culture / France.*

TEIXEIRA PERALVA (Angelina das Chagas e Silva)

**Classe moyenne, luttes sociales et éducation au Brésil**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Institut d'Étude du Développement Économique et Sociale. 1985. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle.

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Éducation / Conflit / Société / Classe moyenne.*

TRANI (Eduardo)

**L'aggravation des conditions de déplacement domicile-travail dans la région métropolitaine de São Paulo. Étude de cas sur Guaianases**

Université Paris 12 Val de Marne. 1985. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Urbanisme ; dir. Lamicq (Hélène).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Transports urbains / Travail (organisation du) / Guaianases / São Paulo (région).*



## 1986

CAMPOS MARTINS (Carlos Benedito de)

**Le nouvel enseignement supérieur privé au Brésil (1964-1983) : rencontre d'une demande sociale et d'une opportunité politique**

Université Paris 5 René Descartes. UER de Sciences Sociales. 1986. Thèse de doctorat Sociologie ; dir. Isambert-Jamati (Viviane).

À partir de l'étude de quatre facultés de gestion privées (créées au début des années 70) à São Paulo, analyse des motivations qui ont incité les responsables à les fonder (le profit économique principalement) et des caractéristiques sociales du public qui les fréquente (couches moyennes urbaines, dépourvues de capital économique et culturel et qui, déjà insérées dans le marché du travail ont besoin de diplômes pour obtenir une promotion). Présentation de la politique éducative du gouvernement brésilien et examen des conditions sociales qui ont rendu possible l'apparition d'un enseignement privé différent des institutions privées existant préalablement.

*Sociologie / Éducation / Enseignement supérieur / Secteur privé / Politique éducative / São Paulo.*

MACIEL (Maria Lucia)

**La recherche en sciences sociales et son contexte politique : Brésil, 1968-1982**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1986. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Ansart (Pierre).

Cette étude prend comme point de départ les contributions et les limitations des élaborations théoriques sur les déterminants sociaux de la production de la science. Prenant comme objet la production en sciences sociales au Brésil spécifiquement, on cherche à démontrer comment la conjoncture politique peut -dans certaines conditions sociales- déterminer l'organisation et l'orientation de cette production. Après un bref résumé historique du développement des sciences sociales et sa relation avec les transformations politiques dans le pays de 1930 à 1968, l'analyse est centrée sur le rapport entre le processus historique qui va de la dictature à la transition démocratique (1968-1982) et le processus de transformation institutionnelle et réorientation thématique dans la même période, ces deux derniers étant indissociables. Sont prises comme exemplaires deux institutions de recherche en sciences sociales à Rio de Janeiro (IUPERJ et PPGAS Museu) et deux à São Paulo (CEBRAP et CEDEC), placées dans le contexte d'une « communauté scientifique » ainsi que dans le contexte plus large des mouvements sociaux et des politiques scientifiques pendant les différentes sous-périodes. Ces institutions sont analysées du point de vue institutionnel, de leurs priorités de recherche et de leur engagement ou isolement par rapport à la société et la politique. L'étude contient des données empiriques sur le développement de la recherche et de la formation en sciences sociales au Brésil et sur les publications pendant la période en question, ainsi que les résultats des interviews réalisées avec les principaux protagonistes des transformations observées de 1968 à 1982, dans le champ de la recherche en sciences sociales. La conclusion propose que la crise des sciences sociales -et particulièrement de la sociologie- dans le

monde occidental prend des caractéristiques propres dans une formation sociale où science et politique ont un rapport historiquement intime et complexe.

*Sociologie / Sciences sociales / Recherche / Politique / Institution scientifique / Rio de Janeiro / São Paulo.*

RODRIGUEZ-VIDAL (Mario César)

***Le travail des maçons sur des chantiers en France et au Brésil : sources et gestions des différences et des variations***

Conservatoire National des Arts et Métiers. 1986. Thèse de doctorat/Ingénieur, Ergonomie.

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Travail (organisation du) / Main-d'œuvre / Bâtiment / Analyse comparative / France.*

SOUZA de MELO (Eliana)

***Mouvement intersyndical à São Paulo : unité et diversité (1956- 1961)***

École de Hautes Études en Sciences Sociales. 1986. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Pécaut (Daniel).

L'étude du pacte d'unité intersyndicale et du forum syndical de débats permet de connaître les conditions d'existence du mouvement syndical brésilien, de 1950 à 1964. Ces deux intersyndicales s'inscrivent dans un mouvement pour l'obtention et pour l'extension des droits sociaux des travailleurs. Ces organisations ont agi en concordance avec les directives gouvernementales -celles du « développementisme » du gouvernement Kubitschek, sans prétendre en changer la direction. Ce mouvement unitaire aura ainsi rendu possible l'expression de la participation populaire dans le cadre de la politique de l'État de São Paulo.

*Sociologie / Parti politique / Syndicalisme / Droit social / Travail (organisation du) / Politique / Kubitschek (Juscelino) / São Paulo.*

SOUZA SANTOS (Maria de Fatima)

***L'identité à la retraite***

Université Toulouse 2-Le Mirail. 1986. Thèse de doctorat/Psychologie ; dir. Tap (Pierre).

Le but de ce travail est d'étudier les conséquences de la mise à la retraite sur l'identité personnelle ; en partant de l'hypothèse générale selon laquelle la retraite provoque une crise au niveau de l'identité personnelle. Si la crise atteint l'identité du sujet c'est parce que celle-ci se construit dans la dépendance du rôle professionnel, compte tenu de la valeur de ce rôle dans les sociétés industrielles. Fondées sur des interviews de 100 sujets retraités dans le contexte de la société brésilienne, les résultats obtenus à partir de la classification hiérarchique des données, permettent de discerner trois classes de sujets qui se différencient par rapport au vécu de la retraite, au niveau économique des sujets et leur rapport avec le rôle professionnel et le temps libre. Deux de ces classes représentent des situations de crise à la retraite dans lesquelles certaines dimensions de l'identité personnelle sont remises en cause. La troisième classe, au contraire, vit la retraite sur un mode plus positif, sans que cela représente un bouleversement de l'identité personnelle.

*Sociologie / Psychologie / Identité / Travail.*



## 1987

DELGAGO (Eleny Maria Disessa)

***L'assistance psychiatrique au Brésil : histoire des théories et des pratiques***

Université Paris 5 René Descartes. 1987. Thèse de doctorat ; dir. Lanteri-Laura (Georges).

L'auteur constate qu'il s'agit d'une culture psychiatrique d'importation (française ou germanique), que les spécificités de la culture brésilienne (contrastes, syncrétismes, régionalismes), au lieu d'être prises par les psychiatres brésiliens comme faisant partie de la culture propre, ont été prises comme constituant un retard par rapport à la civilisation européenne et qu'il fallait les dépasser. L'étude porte sur trois centres importants de la culture psychiatrique brésilienne : Rio de Janeiro, São Paulo et Recife, et analyse l'histoire et l'évolution de la psychiatrie et de l'assistance psychiatrique depuis leur naissance au XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'aux années 70. Paradoxe : l'assistance psychiatrique, contrairement à la théorie psychiatrique, est le reflet du contexte culturel brésilien, d'où l'écart entre les théories et thérapies importées et la pratique clinique.

*Sociologie / Psychiatrie / Modèle / Culture / Histoire / Rio de Janeiro / São Paulo / Recife / Pernambuco / Siècle 19 / Siècle 20.*

LESBAUPIN do AMARAL (Yves)

***Mouvement populaire, Église catholique et politique au Brésil : l'apport des communautés ecclésiales urbaines de base aux mouvements populaires***

Université Toulouse 2-Le Mirail. UER de Sciences Sociales. 1987. Thèse de doctorat ; dir. Bourdin (Alain).

La contribution des Communautés Ecclésiales de Base au mouvement ouvrier et aux mouvements populaires urbains brésiliens, de 1964 à 1985 ; leur signification dans l'Église et dans la société brésilienne ; leur rôle par rapport aux mouvements populaires. Les rapports entre religion et mouvements sociaux au Brésil. Le régime autoritaire brésilien (1964-1985) et le changement de l'Église catholique (de l'appui à l'opposition au régime). Le mouvement ouvrier et les mouvements populaires urbains pendant le régime autoritaire.

*Sociologie / Église / Mouvement social / Régime politique / Dictature.*

PEYRAT (Michel)

***Éducation populaire et libérations. L'action éducative « Korpa » en Bolivie, de 1977 à 1985, confrontée à d'autres expériences latino-américaines***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1987. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle/Sociologie ; dir. Rabenoro (Aubert).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Éducation / Mouvement social / Freire (Paulo) / Analyse comparative / Bolivie / Amérique latine.*

TAVARES dos SANTOS (José Vicente)

***Matuchos, le rêve de la terre. Étude sur le processus de colonisation agricole et les luttes des paysans méridionaux au Brésil, 1930-1984***

Université Paris 10 Nanterre. 1987. Thèse de doctorat/ Sociologie ; dir. Mendras (Henri).

Analyse des incidences de la politique de colonisation agricole en Amazonie sur la paysannerie du sud du Brésil : autant dans les régions d'origine des populations rurales déplacées que dans les régions d'arrivée où ont été installés des programmes de colonisation. Causes de l'échec amazonien, problèmes du retour des colons. L'étude porte donc sur plusieurs terrains : le Programme Canarana, installé en 1972 dans l'est de l'État du Mato Grosso, où ont été installés des paysans originaires du « município » de Tenente Portela (nord du Rio Grande do Sul) ; le Programme Terranova, installé en 1978 dans le nord de l'État du Mato Grosso, où ont été transférés des paysans de la région du Alto Uruguai (RGDS) ; la région nord de l'État du Rio Grande do Sul, dans les « municípios » de Tenente Portela et de Nonoai, d'où des paysans sont partis vers les zones de colonisation.

*Sociologie / Histoire / Agriculture / Colonisation agricole / Monde rural / Réforme agraire / Paysannerie / Mato Grosso / Rio Grande do Sul / Amazonie.*



## 1988

COIMBRA (Raquel)

***La gestion de la femme par la femme : de la reproduction d'un modèle de domination au changement***

Université Pierre Mendès France Grenoble 2. 1988. Thèse de doctorat (nouveau)/Gestion ; dir. Page (André).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Profession / Famille / Femme / Domination (rapport de) / Marx (Karl) / Freire (Paulo) / Weber (Max).*

FERREIRA LEAL (Leda)

***Les travailleurs postés et leur sommeil : une étude dans l'industrie brésilienne***

Université Paris 13 Villetaneuse. 1988. Thèse de doctorat/Ergonomie ; dir. Wisner (Alain).

L'objectif de l'étude est de comparer l'influence de différents aspects du travail posté (équipes permanentes et alternantes, avec et sans travail de nuit, à des horaires de travail différents) sur la durée de l'appréciation subjective du sommeil d'une population de travailleurs dans des industries brésiliennes. L'étude s'appuie sur des entretiens individuelles avec des travailleurs, réalisées par des enquêteurs spécialement formés. Enquête auprès d'environ 1.700 ouvriers de l'industrie de transformation brésilienne, en 1981.

*Sociologie / Travail (organisation du) / Santé / Industrie / Ouvrier / Siècle 20.*

GAI (Jussara)

***Travail précoce de l'enfant et délinquance juvénile. Étude comparative sur l'insertion sociale de trois groupes de jeunes adultes de l'État de São Paulo, Brésil***

Université Paris 10 Nanterre. 1988. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Selosse (Jacques).

Étude portant sur trois groupes de jeunes adultes brésiliens : un groupe de délinquants (45 sujets), un groupe d'ouvriers (41 sujets) et un groupe d'employés divers (42 sujets). Variables indépendantes : âge d'entrée dans la vie active (avant ou après l'âge de 14 ans) et forme d'insertion sociale à l'âge adulte (dans le monde de la délinquance ou dans le monde du travail). Instruments utilisés : un test psychologique et un questionnaire. Résultats analysés au travers de l'épreuve statistique du *chi-deux* et de l'analyse des correspondances multiples. Conclusion principale : l'insertion précoce de l'enfant dans le travail est préjudiciable au développement psychosocial et à l'interrogation sociale des sujets (résumé de l'auteur).

*Sociologie / Enfant / Délit / Intégration sociale / Statistiques / São Paulo.*

GROSSI (Miriam Pilar)

***Discours sur les femmes battues : représentations de la violence sur les femmes au Rio Grande do Sul***

Université Paris 5 René Descartes. 1988. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Thomas (Louis Vincent).

Le travail porte sur le mouvement féministe et l'élaboration du discours contre la violence sur les femmes dans les années 1975-1985. L'auteur s'appuie notamment sur son expérience au sein du collectif « SOS Mulher » de Porto Alegre, sur des entretiens avec deux groupes de femmes qui y sont liées : les militantes féministes et les victimes de la violence, et sur l'analyse de documents produits par le groupe. Elle distingue deux sortes de « parler » : un discours qui est énoncé en « public » (dans les permanences de « SOS Mulher ») et raconté dans les archives du



groupe, discours de dénonciation et un autre discours qui s'exprime en « privé » (chez les victimes), en rapport avec le vécu, et dont la formulation est tout autre.

*Sociologie / Femme / Violence / Porto Alegre / Rio Grande do Sul.*

GUERRA LEONE (Nilda Maria Clodoaldo Pinto)

***Les dirigeants de petites et moyennes entreprises industrielles de l'État de Paraíba (Brésil) : identification de leurs caractéristiques socio-économiques et de leurs valeurs et attitudes.***

Université Pierre Mendès France Grenoble 2. 1988. Thèse de doctorat/Gestion ; dir. Page (André).

La recherche a pour principal objectif la réalisation d'une typologie des dirigeants des petites et moyennes industries de l'État de Paraíba (Brésil) sur les plans comportemental et socio-économique. Les hypothèses ayant pour objet de mesurer les influences des caractéristiques des entreprises (taille et branche) et l'environnement culturel sur les variables socio-économiques et sur les attitudes et valeurs manifestées par les dirigeants.

*Sociologie / Élite / Patronat / PME / Comportement / Paraíba.*



## 1989

AGOSTINI (Nilo)

***Conscientisation et évangélisation dans l'Église catholique du Brésil depuis Vatican 2***

Université Marc Bloch Strasbourg 2. 1989. Thèse de doctorat/Sciences des religions ; dir. Wackenheim (Charles).

Publicat. *L'opinion communautaire : conscientisation des pauvres et évangélisation : l'exemple du Brésil.* Paris, éd. du Cerf, col. l'Histoire à vif, 1990, 316p.

Conscientisation, évangélisation, Église catholique du Brésil. Aujourd'hui personne ne peut dissocier ces trois réalités. Elles convergent l'une vers l'autre et même s'imbriquent. Dans notre recherche, nous nous bornons à saisir la spécificité de deux premières réalités durant l'histoire récente de l'Église au Brésil, plus précisément après Vatican 2. Nous constatons l'émergence d'une nouvelle conscience ecclésiale, ayant un impact sur les activités pastorales et théologiques. Cela ne va pas sans susciter une vaste problématique ecclésiale, surtout lorsque la pratique et la réflexion des chrétiens s'expriment en termes de libération. Nous saisissons mieux un tel cadre lorsque nous abordons les questions relatives à l'irruption du pauvre, à la médiation de la conscience et au rapport entre conscience et communauté ecclésiale. Au terme de nos recherches, nous nous rendons compte que, dans le contexte du Brésil contemporain, une évangélisation conscientisante n'est pas seulement possible ou utile, mais nécessaire.

*Sociologie / Religion / Église / Catholicisme / Christianisme / Évangélisation / Théologie de la libération.*

ARAGÃO BASTOS (Rosario do Valle)

***La théorie de l'agir communicatif en face des apports d'une sociologie comparative des organisations***

Université Paris 5 René Descartes. 1989. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Lautman (Jacques).

Après une première partie où l'auteur confronte deux approches de la contribution de la rationalisation technique à la modernisation : celle de la « Théorie de l'agir communicatif » de J. Habermas et celle de la sociologie du travail, il mène une enquête sociologique dans un domaine industriel donné, celui de l'industrie automobile et de la robotisation des tôleries de l'automobile, notamment dans les usines Volkswagen en Allemagne et au Brésil et dans les usines Renault à Flins.

*Sociologie / Industrie / Automobile / Modernisation / Analyse comparative / Allemagne / France.*

CAMPOS VALADARES (Maria Lina)

***L'économie informelle au Brésil. Déterminants, modalités, acteurs***

Université Paris 7 Denis Diderot. 1989. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Coriat (Benjamin).

Cette thèse se présente dans sa première partie comme un bilan théorique des recherches sur l'économie informelle en Amérique latine et en France et, dans sa seconde partie, comme l'exposé de six études de cas, pour moitié sectorielles, pour moitié locales. Le croisement des deux approches a permis une caractérisation de l'informel brésilien dont quatre aspects s'avèrent essentiels : 1- l'informel brésilien est structurel et de longue durée ; 2- il est le lien où s'effectuent de grandes transitions du marché du travail ; 3- il présente un mouvement de métamorphose permanente ; 4- dont certains déterminants clés peuvent être énoncés. L'informel existe et se maintient aussi bien dans la croissance que dans la crise ; il est le lien où s'effectue le passage du savoir domestique vers le savoir manufacturier et de l'agriculture vers l'industrie. Dans sa métamorphose et du point de vue macro-social, l'informel peut être soit inséré dans le processus de travail soit rester périphérique et extérieur au processus de production de la grande industrie. Il peut aussi être compétitif face à la grande production formelle.

*Sociologie / Économie / Travail / Industrie / Analyse comparative / France.*

IGUTI (Aparecida Maria)

***Essor de la production de la canne à sucre au Brésil et influence sur les conditions de travail des conducteurs***

Université Paris 5 René Descartes. UFR Biomédicale. 1989. Thèse de 3<sup>e</sup> cycle ; dir. Coblenz (Alex).

Les structures traditionnelles de la canne à sucre ont été bouleversées par les transformations des méthodes de culture, une mécanisation rapide, l'utilisation d'engrais chimiques et d'herbicides, et aussi par une concentration des exploitations agricoles avec, en corollaire, l'augmentation du nombre des saisonniers. Tout cela a entraîné une modification des conditions de travail, notamment celles de certains travailleurs agricoles qui subissent de plein fouet les conséquences des innovations et des restructurations : ce sont ceux qui, à l'aide d'engins

mécanisés, chargent la canne fraîchement coupée sur les camions qui l'emportent à l'usine agro-industrielle. Ce problème concerne environ 100 000 personnes. L'étude porte sur les années 80.

*Sociologie / Agro-industrie / Production / Exploitation agricole / Canne à sucre / Travailleur / Travail (organisation du).*

VALLON ROSSI (Maria Helena)

***Politiques sociales et économie informelle, les tentatives étatiques d'organisation des activités informelles comme politique d'insertion sociale. Étude de cas dans l'État de Minas Gerais***

Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis. 1989. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Quiminal (Catherine).

L'objet d'étude de cette thèse est l'analyse sur l'application des projets des organismes gouvernementaux et privés au Brésil qui ont mis en action des mécanismes destinés à organiser les activités informelles comme forme d'insertion sociale. La première partie de cette thèse présente des éléments d'analyse pour mieux comprendre les conditions socio-économiques et politiques dans lesquelles se développent les activités informelles dans la société brésilienne. La deuxième partie comporte la présentation de l'État de Minas Gerais où a été réalisée cette enquête ainsi que la présentation des organismes et des projets, à travers lesquels ont été mis en action les mécanismes destinés à organiser ces activités. La troisième partie propose la description du cadre empirique de cette thèse, la forme utilisée pour organiser les activités informelles et les caractéristiques des bénéficiaires de celles-ci (l'échantillon a été constitué essentiellement par des femmes). Les activités ont été organisées en petites unités de production, dénommées « groupes de production ». La quatrième partie est consacrée à l'étude de cas des travailleuses autonomes exerçant le même type d'activités que les femmes de « groupes de production ». L'intérêt de l'étude de cas de ces femmes est d'établir un parallèle entre les activités informelles exercées à l'intérieur de ces projets et les mêmes activités exercées de manière autonome. La conclusion de cette thèse examine les principaux résultats de ces projets, dans le contexte du développement économique brésilien.

*Sociologie / Secteur informel / Aide sociale / Économie / Intégration sociale / Production / Minas Gerais.*



1990

BIÃO de CARVALHO (Armando Jorge)

***« Théâtralité » et « spectacularité ». Une aventure tribale contemporaine à Bahia***

Université Paris 5 René Descartes. 1990. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Pour définir les interactions répétitives de tous les jours « ordinaires » l'auteur propose la notion de « théâtralité », et comme l'activité théâtrale se constitue de « répétitions » et de « spectacles », la vie sociale se constitue de ces moments quotidiens de « théâtralité » mais aussi d'autres moments de mise en scène des rapports sociaux, définis ici par la notion de « spectacularité » : c'est le domaine des rituels, des cérémonies, des défilés etc. L'auteur applique ici ces notions à trois terrains : une école militaire, le Club Méditerranée et l'interface théâtre France-Brésil. Terrain central de la recherche : l'espace social de la ville de Salvador de Bahia, entre 1968 et 1978.

*Sociologie / Théâtre / Culture / Salvador / Bahia / France / Siècle 20.*

JAMUR (Marilena)

***Imaginaire du changement et idéologie de la permanence. La formation des assistants sociaux au Brésil (1936-1988)***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1990. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Rabenoro (Aubert).

Derrière les problèmes qui apparaissent au niveau de la pratique quotidienne de ce groupe professionnel, on découvre une tension permanente entre deux champs de pratique qui semblent s'opposer, malgré les tentatives faites pour les articuler : le marché du travail constitué par les organismes publics et privés qui emploient les assistants sociaux, et l'enseignement auquel est confiée la formation de ceux-ci. L'auteur étudie cette tension qui, depuis 1939, ne fait que croître.

*Sociologie / Histoire / Service / Politique / Assistance sociale / Formation professionnelle / Siècle 20.*

MATA MACHADO NOVAIS (Marília da)

***La favela en tant que système social : son histoire et son organisation. Étude d'une favela à Belo Horizonte : Acaba Mundo***

Université Paris 13 Villetaneuse. 1990. Thèse de doctorat/Psychologie sociale ; dir. Lévy (André).

Présentation et discussion des résultats de deux enquêtes concernant ce bidonville du sud de la capitale de l'État brésilien de Minas Gerais : étude démographique à travers un questionnaire, reconstitution de l'histoire de la favela à partir d'entretiens. Présentation également d'une étude du contexte social, économique et politique dans lequel la favela Acaba Mundo s'est formée. Il faut y ajouter aussi une réflexion théorique sur les bidonvilles et favelas, étayée d'un récapitulatif de la littérature concernant ce sujet. Le travail sur le terrain a été réalisé entre 1985 et 1988.

*Sociologie / Démographie / Bidonville / Exclusion / Habitat / Organisation sociale / Psychologie / Action communautaire / Belo Horizonte / Minas Gerais.*



BRITO ARCOVERDE (Ana Christina)

***Une alternative à l'exclusion sociale ? Unités productives communautaires à Recife - Brésil (1979-1985)***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1991. Thèse de doctorat ; dir. Rivière d'Arc (Hélène).

Réflexion sur une politique sociale « innovatrice » d'intervention étatique, publique, sur l'espace social urbain périphérique de la ville de Recife, dans l'État de Pernambuco, au Nord-Est du Brésil. De 1975 à 1985 le Gouvernement fédéral s'associe avec la municipalité de Recife pour mener une politique sociale alternative de participation, d'emploi et de revenus. S'organisent alors des unités de production communautaire en direction des couches de la population de bas revenu ou exclue, sur les périphéries des quartiers de la ville, avec comme relais locaux des assistants sociaux, des techniciens, des institutions de bienfaisance qui pilotent les programmes de développement de communautés privilégiées au niveau local. Les véritables intentions, le sens et les résultats de ces actions pour répondre au grave problème de l'exclusion sociale sont présentés.

*Sociologie / Politique sociale / Assistance sociale / Pauvreté / Exclusion / Travail / Ville / Pouvoir central / Pouvoir local / Action communautaire / Recife / Pernambuco / Siècle 20.*

FERREIRA CALADO (Alder Julio)

***Église et politique au Brésil : le rôle social et politique des communautés ecclésiales de base brésiliennes (notamment au Nord-Est), au cours des années 80***

Université Paris 8 Paris-Vincennes-Saint-Denis. 1991. Thèse de doctorat/sociologie ; dir. Löwy (Michael).

Ce travail a pour but de saisir le rôle social et politique des communautés ecclésiales de base, notamment dans le Nord-Est du Brésil, au cours des années 80. Inspirées de leur foi Chrétienne et des mêmes valeurs tenues par la théologie de la libération, ces communautés se montrent fort actives dans les mouvements sociaux et à l'intérieur même de l'Église catholique, dans une perspective de démocratisation du pouvoir, que ce soit sur le plan macro-social ou au niveau institutionnel. Suite à leur engagement dans les luttes sociales et pour la démocratisation des rapports, elles ont été souvent mises en cause et même persécutées par le Vatican et d'autres forces conservatrices, notamment sous le pontificat de Jean-Paul II. En procédant à l'analyse sociologique des rapports société — Église, on se dote d'un certain nombre d'instruments conceptuels puisés, les uns, dans la ligne weberienne d'interprétation du religieux, les autres, soit dans la tradition marxiste -spécialement celle d'inspiration gramscienne et blochienne adoptée également par plusieurs sociologues du catholicisme latino-américain- soit encore dans d'autres approches et discours relevant des mouvements sociaux ayant influence sur des agents de pastorale.

*Sociologie / Politique / Communauté / Église / Religion / Histoire / Mouvement social / Nordeste / Siècle 20.*

FONTELAS ROSADO NUNES (Maria José)

***Église, sexe et pouvoir. Les femmes dans le catholicisme au Brésil. Le cas des communautés ecclésiales de base***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1991. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Poulat (Émile).

La mobilisation des femmes par l'Église a été une constante dans l'histoire du catholicisme brésilien. La population féminine catholique a été appelée à s'organiser dans des moments déterminés de l'histoire de l'institution, pour la défense des principes moraux et sociaux catholiques. La première partie de cette étude montre l'action ecclésiale auprès des femmes et leur réaction de la colonisation au début du XX<sup>e</sup> siècle. La deuxième partie analyse le processus de constitution des groupes autonomes de femmes, en les inscrivant dans la dynamique de fonctionnement des communautés ecclésiales de base (CEBS), à São Paulo, après avoir analysé l'émergence de « l'église des pauvres », au Brésil, vers les années 60. Théoriquement, on est en mesure d'avancer l'hypothèse selon laquelle les contradictions et les ambiguïtés du discours et des pratiques ecclésiales auprès de femmes jouent de façon à ce qu'elles arrivent à une position critique de leur situation d'exclusion à la fois sociale et religieuse.

*Sociologie / Catholicisme / Femme / Mouvement social / Exclusion / Église / Religion / São Paulo.*

FOUGERAY (Sylvie)

***Le Bœuf, le Saint et le Jeu. Analyse sociologique de l'univers ludique d'une population d'ouvriers agricoles brésiliens à travers une matrice : le masque corporel zoomorphe***

Université Paris 7 Denis Diderot. 1991. Thèse de doctorat/Sociologie de la connaissance et de l'imaginaire ; dir. Duvignaud (Jean).

Description et analyse du jeu brésilien de Bumba-Meu-Boi, dont le masque corporel zoomorphe est la matrice imaginaire et l'un des termes du modèle paradigmatique. Ce dernier est construit à partir des dimensions ambivalentes, indissociables et simultanément activées de l'univers ludique (espace, temps, matière et énergie). La direction donnée à leur interaction est saisie à travers le projet social du groupe ludique : la mise en jeu de la gestation représentée par le masque. Les conclusions de la recherche s'insèrent dans le champ prospectif de la « vocation à être » des groupes sociaux.

*Sociologie / Imaginaire / Travailleur / Monde rural / Culture populaire / Bumba-Meu-Boi / Musique / Fête / Maranhão / Pernambuco.*

GEHLEN (Ivaldo)

**Terres de lutte et luttes pour la terre : étude sur le mouvement social pour la terre et la réforme agraire au Sud du Brésil**

Université Paris 10 Nanterre. 1991. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Eizner (Nicole).

Une reconstruction historique de l'occupation du territoire et de la formation sociale (caboclos, colons émigrés, propriétaires latifundiaires, rêve des exploitants familiaux s'effondrant dans la crise à partir des années trente), précède l'analyse des trois cas choisis : des fazendas du Rio Grande do Sul, de Santa Catarina et du Sud-Ouest du Paraná, qui mettent en évidence la complexité et la signification de l'histoire régionale, les inquiétudes et les interrogations de la paysannerie familiale, dans des régions où la terre reste un enjeu de pouvoir, dans une société qui se veut moderne tout en restant structurellement conservatrice.

*Sociologie / Agriculture / Réforme agraire / Mouvement social / Monde rural / Paysannerie / Latifundio / Violence / Rio Grande do Sul / Santa Catarina / Paraná.*

GOLDBERG (Anette)

**Le dire et le faire féministes : une approche socio-culturelle du Brésil contemporain**

Université Paris 7 Denis Diderot. UFR de Géographie, Histoire et Sciences de la Société. 1991. Thèse de doctorat/Histoire et civilisations ; dir. Perrot (Michelle).

Étude de la genèse et de l'évolution des discours et des pratiques féministes ainsi que des rapports entre le féminisme et la politique à l'intérieur d'une périodisation, dictée par les grands tournants du processus politique et socio-culturel brésilien, depuis les années soixante. Deux grandes parties intitulées : « Nouvelles mentalités et parcours sinueux pour les femmes sous une dictature militaire, 1964-1979 » et « Vieux rapports de sexe et nouveaux féminismes à l'heure d'une redémocratisation, 1979-1989 ».

*Sociologie / Femme / Mouvement social / Politique / Dictature / Démocratie / Culture / Siècle 20.*

MOINGEON (Bertrand)

**Contribution à une socio-économie des organisations : l'exemple d'un univers associatif**

Université de Franche Comté, Besançon. 1991. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Péquignot (Bruno).

L'approche socio-économique que nous proposons s'inscrit en opposition à la démarche adoptée par les tenants de la théorie de l'action rationnelle. Elle nous conduit à dénoncer l'irréalisme des modèles fonctionnant sur une représentation de l'agent comme acteur libre de tout conditionnement économique et social. Nous estimons en effet que le modèle de l'homo-œconomicus, dans lequel l'homme n'est plus qu'un être désincarné, réduit à un maximisateur de fonctions d'utilité sous contraintes, est peu apte à expliquer les comportements réels des agents. Dans cette thèse, refusant les cloisonnements disciplinaires, nous avons également cherché à dépasser le stade descriptif constaté dans la plupart des études sur les organisations. Nous avons mis en évidence l'intérêt de l'utilisation conjointe de la théorie de l'habitus et du champ de Pierre Bourdieu et de la grille de lecture des organisations élaborée par les professeurs du département « stratégie et politique d'entreprise » du groupe HEC. Une telle démarche permet de dépasser le stade de la description afin d'accéder à une meilleure compréhension du fonctionnement organisationnel. L'univers associatif étudié est constitué d'organisations sportives. Dans ces associations à but non lucratif, les agents peuvent être à la fois consommateurs et membres. La perspective socio-économique adoptée nous a permis non seulement d'expliquer le fonctionnement de ces organisations comme champs mais aussi de rendre compte de ces choix de « consommation ».

*Sociologie / Propriété foncière / Habitat / Ville / Démographie / Rio de Janeiro.*

PALERMO SZUCS (Carolina)

**Système ouvert de construction en bois pour la maison populaire, appliqué à une systématique autoconstructivité**

Université de Metz. 1991. Thèse de doctorat/Sciences et techniques ; dir. Pluvinage (Guy).

Cette thèse présente un système constructif utilisant le bois de reboisement. La proposition vise la production de maisons par auto-construction dans le sud-brésilien. La proposition considère : 1. la disponibilité sur place du matériau bois, offert en faibles sections et donc adapté à l'usage dans le système léger de construction. 2. une demande croissante en habitations présente dans la région en question. 3. le besoin de nouvelles alternatives constructives plus indépendantes de la filière bâtiment présente dans la région, inabordable aujourd'hui pour une grande partie de la population. La proposition est présentée dans un contexte architectural, technique et méthodologique et prétend être une solution pouvant être aisément apprise par la population en question.

*Sociologie / Habitat / Bâtiment / Bois.*



1992

ALMEIDA CUNHA FILGUEIRAS (Cristina)

**L'enjeu des droits sociaux au Brésil : organisations populaires et politiques sociales (études de cas à Belo Horizonte dans les années 1979-1988)**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

Analyse de la mise en place de programmes sociaux qui ont fait suite aux mobilisations des habitants des quartiers pauvres de la région métropolitaine de Belo Horizonte. La partie principale est consacrée à trois études de cas : les revendications et les interventions en matière de logement, de protection des chômeurs et de prise en charge de la petite enfance. Dans chaque cas, sont indiqués les acteurs sociaux en question, leurs besoins, l'orientation des demandes et des réponses obtenues et les principes qui soutiennent les diverses interventions. On cherche à repérer dans chaque cas les éléments de la formation d'une citoyenneté sociale et à savoir si ces acteurs contribuent à l'action

démocratique, si leurs demandes et leurs pratiques trouvent des points d'entrée dans le système institutionnel, aboutissent à la reconnaissance de droits sociaux et à la mise en place de politiques publiques.

*Sociologie / Travail / Mouvement social / Enfant / Droit social / Politique sociale / Pauvreté / Action communautaire / Belo Horizonte / Minas Gerais.*

AQUINO de SOUZA (Givanilda da Silva)

***Faible présence de la population démunie dans les centres de santé : quelques aspects socio-économiques et culturels***

Université Nancy 2. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Houtaud (Alphonse d').

Malgré le progrès scientifique et les sommes énormes dépensées dans le domaine sanitaire, l'état de santé des populations démunies ne s'est guère amélioré. La participation communautaire est indiquée actuellement comme un moyen de mettre les institutions de santé au service de tous les groupes sociaux. Dans cette perspective, apparaît le rôle des centres de santé dans la promotion d'une pratique socio-sanitaire en vue d'habiliter les individus à l'exercice de l'action participative. Cependant, on constate qu'au contraire les gens issus des groupes sociaux défavorisés sont de plus en plus éloignés des centres de santé. Plusieurs auteurs considèrent que ce problème est dû à l'incompatibilité existant entre le modèle de pratique qui y est développée et les expériences de vie des gens, ici considérés. Dans la présente recherche, on a privilégié l'écoute de la population à l'égard de ce problème. Aussi, a-t-elle été orientée vers la question suivante : comment la population démunie, elle-même, explique-t-elle son attitude vis-à-vis des centres de santé ? Cette étude a été calquée sur la pensée dialectique et elle a utilisé une combinaison de techniques propres aux méthodes quantitatives conventionnelles et d'autres, inhérentes à la méthode participative, d'après Paulo Freire, de caractère plutôt qualitatif.

*Sociologie / Santé / Action communautaire / Pauvreté / Assistance sociale / Freire (Paulo).*

ARAUJO RIBEIRO (Fatima)

***« Voyages du goût » : les échanges, les transformations et les synthèses d'aliments entre l'Europe, l'Afrique et l'Amérique du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècles***

Université Paris 7 Denis Diderot. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Ansart (Pierre).

Il s'agit d'une étude sociologie, historique et anthropologique sur les premiers échanges, transformations et synthèses d'aliments entre les peuples de l'Europe, l'Afrique et l'Amérique (spécifiquement le Brésil) pendant les grands voyages du quinzième au dix-huitième siècles. Nous essayons aussi de connaître l'alimentation européenne du quinzième au dix-septième siècles et celles des offices des caravelles qui voyageaient vers l'outre-mer. Nous observons également les aliments connus et inconnus des européens, qui étaient retrouvés sur la route maritime ; les premiers contacts entre les hommes des navires et ceux des terres, en fonction de l'échange de leurs aliments et de leurs acclimations. Nous avons étudié l'alimentation amérindienne, africaine et portugaise au Brésil de ces deux siècles par rapport aux changements des relations de travail, du métissage biologique et culturelle réalisé entre ces trois peuples. Finalement nous avons remarqué cette étude sur le métissage des aliments et les synthèses alimentaires élaborées surtout par les Africains pendant la période d'esclavage en présentant comme soutien spirituel le rituel religieux.

*Sociologie / Voyage / Aliment / Échanges / Commerce / Histoire / Culture / Arts / Mer / Métissage / Rituel / Acclimation / Europe / Afrique / Amérique / Siècle 15 / Siècle 16 / Siècle 17 / Siècle 18 / Siècle 19.*

ARY (Zaira)

***Foi et rencontres —représentations du masculin et du féminin dans l'Église catholique du Brésil— de l'action catholique à la théologie de la libération : l'exemple de la jeunesse étudiante catholique (JEC et JUC)***

Université Paris 7 Denis Diderot. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Duvignaud (Jean).

Recherche sur la répression de la sexualité et les représentations du masculin et du féminin, dans l'Église catholique du Brésil. Ces thèmes ont été spécialement étudiés, dans le cadre du mouvement d'action catholique - dans ses branches de jeunesse étudiante, lycéenne et universitaire (1950-1967) - et dans le cadre de son héritière, la théologie de la libération et ses communautés ecclésiales de base. Le catholicisme entretient une relation traditionnellement difficile avec la sexualité humaine. En ce qui concerne les rapports entre les sexes, on peut y déceler une certaine hégémonie sociale attribuée aux hommes, et une sorte de mystification ambiguë concernant les femmes. Ce genre de catholicisme militant, étudié dans la thèse, a conservé quelques-unes de ces ambiguïtés au sujet de la sexualité et du rapport entre les sexes, telles que : l'unification sexuelle du « genre humain » compris comme genre masculin ; la condamnation de la sexualité (réduite au rôle de la procréation) et la valorisation du célibat et de la virginité ; la condamnation de la femme « séductrice » (Eve) et la mystification de la femme « salvatrice » (Marie). Par contre, ces mouvements ont apparemment surmonté ces questions non-dites par la politisation de l'évangélisation et par une sorte d'idéalisation du couple amoureux, « combattant » pour la famille chrétienne et pour la révolution sociale.

*Sociologie / Catholicisme / Église / Étudiant / Enseignement supérieur / Genre / Femme / Jeunesse / Action communautaire / Religion.*

BIRCHE de CARVAHO BOMTEMPO (Denise)

***Sagesse et désordre : le vécu quotidien des enfants de la rue au Brésil : signes d'un mouvement social***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Goussault (Yves).

Cette recherche étudie le phénomène des enfants de rue, au Brésil, au travers de leur vécu quotidien. Il s'agit de connaître la situation spécifique des enfants dans les rues, la manière dont ils vivent, leurs statuts, l'histoire personnelle de la vie de chacun, leur façon de s'intégrer à la société, les rapports qu'ils ont encore avec leur famille, leur mode d'occupation de l'espace urbain, les règles qui prévalent au sein de leur groupe, leurs stratégies de survie et leurs espoirs. Cette recherche analyse ce phénomène dans le cadre de Brasília-DF et se présente en trois parties. La première démontre, à travers une description des faits historiques qui révèlent l'urgence de ce problème, comment le phénomène des enfants de rue, au Brésil, se manifeste par des enjeux politiques, en tant que problème social. La deuxième partie montre la diversification de l'engagement des enfants dans les rues, soit comme enfants travailleurs dans les rues, soit comme enfants de rue proprement dits. La

troisième partie analyse la nature des pratiques quotidiennes des enfants de la rue, en dégagant les principes qui l'orientent et tente de comprendre les rapports sociaux dans lesquels cette expérience souligne des signes d'un mouvement social. Ce parti pris porte sur le sens de l'activité sociale des enfants de la rue vis-à-vis de la société.

*Sociologie / Enfant / Exclusion / Travail (organisation du) / Mouvement social / Produit toxique / Brasília.*

FALCI MEDEIROS (Marilia)

***Socialisation et processus d'identification chez les jeunes travailleurs dans l'espace de l'entreprise***

Université de Picardie Jules Verne. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Ostrowestski (Sylvia).

Cette étude a pour but d'analyser le travail des adolescents dans la ville de Rio de Janeiro. Son objectif est d'étudier la socialisation de ces jeunes travailleurs, par conséquent, le processus de leurs diverses identifications sociales au sein d'un espace de travail industriel. Il s'agit de savoir de quelle façon les jeunes évoquent leur identification sociale au cours de leurs relations de travail.

*Sociologie / Adolescent / Intégration / Société / Travailleur / Formation professionnelle / Travail (organisation du) / Rio de Janeiro.*

GOMES de MATTOS FONTES (Virginia Maria)

***Démocratie et révolution : sciences sociales et pensée politique au Brésil contemporain (1973-1991)***

Université Paris 10 Nanterre. 1992. Thèse de doctorat/Philosophie ; dir. Labica (Georges).

Le travail accompagne les changements intervenus dans l'idée de démocratie, parmi les intellectuels brésiliens des sciences sociales, dans la période 1973- 1991. Les analyses de la société sont considérées comme des interventions politiques, par leur attribution de sens aux événements. Les textes des intellectuels brésiliens sont analysés sous plusieurs aspects et, de façon spéciale, les rapports établis entre l'idée de démocratie et la notion de révolution. La première partie de ce travail rend compte de chaque conjoncture politique telle qu'elle était perçue et présentée à son époque, des transformations dans le milieu intellectuel, des principales interventions intellectuelles pour la démocratie et des rapports alors établis entre démocratie et révolution. Trois problématiques sont soulignées : la place centrale donnée à une notion floue comme celle d'autoritarisme ; la réduction de l'idée de révolution à une idée linéaire de démocratie et, finalement, la constitution d'une communauté de scientifiques de plus en plus professionnalisée. Dans un second moment sont soulignées les théories de l'histoire se trouvant à la base des nouvelles formulations sur la démocratie. L'idée linéaire de démocratie ainsi que le rejet de révolution (ou limitée à la sphère culturelle) ont contribué à la valorisation d'une temporalité historique basée sur la continuité et sur un renfermement de la problématique historique dans les cadres nationaux, réactualisant ainsi l'idée ancienne d'un caractère national.

*Sociologie / Philosophie / Démocratie / Histoire / Intellectuel / Politique.*

GRANIER (Agnès)

***La pastorale de l'enfant : actions et santé communautaire au Brésil***

Université Claude Bernard Lyon 1. 1992. Thèse de doctorat/Médecine ; dir. Fabry (Jacques).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Sciences de la vie / Médecine / Santé / Enfant.*

GUIMARÃES da SILVA (Paulo)

***La lagune de l'Abaete ou pouvoir et environnement : pratiques, demandes et perceptions sociales à Salvador de Bahia (Brésil)***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études d'Amérique latine. 1992. Thèse de doctorat/Études latino-américaines ; dir. Rivière d'Arc (Hélène).

Notre travail évoquera successivement : l'apparition de l'environnement en tant que facteur de mobilisation sociale poussant à l'action une multiplicité d'acteurs sociaux et renforçant la notion de territorialité contre la macro-logique de la forme métropolitaine - l'incorporation de cette problématique dans la planification urbaine et la gestion municipale selon l'optique des différents intervenants - les effets politico-administratifs de ces actions collectives en principe dans un espace de confrontation et puis d'interaction avec l'État et les modalités institutionnelles actuelles mises en œuvre pour répondre à des demandes sociales de ce genre. La ville de Salvador et le quartier d'Itapuã sont notre champ d'observation. Ce quartier incorpore, à la fois, les effets concrets du processus de différenciation et de segmentation de la ville en voie de modernisation par les macro-processus de production, et d'autres lectures symboliques qui véhiculent différentes formes d'appropriation et de signification de l'espace. À partir de 1984, la valeur historico-culturelle et le patrimoine naturel font de ce quartier un cas concret d'action de défense de l'environnement dans la ville : le mouvement de défense des dunes et lagunes de l'Abaete.

*Sociologie / Environnement / Planification / Action communautaire / Pouvoir local / Urbanisme / Ville / Salvador / Itapuã / Bahia.*

ITANI FUSHAKO (Alice)

***Métroviarios et travail automatisé : rapport au travail dans le métropolitain de São Paulo***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Castoriadis (Cornelius).

Dans cette thèse, l'auteur essaie de démontrer que, parallèlement aux innovations technologiques qui entraînent des modifications dans le processus de travail, s'altère aussi la dimension du travail pour les salariés. À partir de l'enquête menée entre 1985 et 1989 chez les salariés du métropolitain de São Paulo, atteints par l'introduction d'emblée à l'automatisation, de l'observation de longue durée des opérateurs sur les lieux de travail, et des pratiques quotidiennes des « métroviarios » dans les actions collectives, l'auteur analyse la dynamique des rapports qui se construisent parmi les salariés pour faire fonctionner le système automatisé. Une partie analyse conjointement l'histoire de l'installation du métropolitain de São Paulo, les stratégies d'organisation et de gestion de la direction avec les trajectoires professionnelles de ses salariés.

Dans une autre partie, l'auteur essaie de saisir le quotidien des opérateurs du métropolitain dans le processus de leur travail, à travers leur discours et leur perception des conditions qui leur sont propres, ainsi que les actions collectives, dégagant ainsi les représentations sociales construites à partir de leurs activités et les significations qu'elles portent dans l'élaboration de l'identité professionnelle.

*Sociologie / Travail (organisation du) / Technologie / Transports collectifs / Ville / Identité / Profession / São Paulo.*

LISITA (Cyro)

***Violence et pouvoir : les latifundiaires, la paysannerie et l'Église dans l'État de Goiás, Brésil***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Wiewiorka (Michel).

Cette thèse a comme objectif principal l'analyse de la reproduction d'un pouvoir basé sur une structure agraire caractérisée par une forte concentration de la terre dans l'État de Goiás, au centre-ouest du Brésil. La rigidité et la permanence de cette concentration foncière sont l'objet de graves conflits sociaux marqués par une violence manifeste. L'analyse de ces conflits a été faite par le biais d'un système d'acteurs et a mis au centre de la recherche les latifundiaires de l'État de Goiás dans leur relation avec les paysans et l'Église catholique. Ce travail a été divisé en trois parties : dans la première ont été examinées les caractéristiques essentielles des latifundiaires de l'État de Goiás, leur idéologie, les mécanismes de l'exercice de leur autorité et l'importance de l'utilisation de l'Église traditionnelle pour affirmer leur domination sur les paysans. La deuxième partie analyse l'évolution des rapports entre les grands propriétaires latifundiaires avec la paysannerie ainsi qu'avec l'Église. La troisième partie, enfin, montre que l'utilisation de la violence est un moyen de préserver l'hégémonie latifundiaire.

*Sociologie / Paysannerie / Monde rural / Église / Latifundio / Oligarchie / Conflit / Violence / Pouvoir local / Goiás.*

MEDEIROS (Rogerio)

***Allégorie et représentation de la société brésilienne dans le Cinema Novo***

Université Paris 7 Denis Diderot. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Duvignaud (Jean).

Ce travail porte sur une période délimitée, de la première moitié des années cinquante au début des années soixante-dix. Il cherche à analyser le Cinema Novo dans une perspective sociologique qui privilégie la relation intense existant entre l'imaginaire de ce mouvement culturel et les problèmes fondamentaux de la société brésilienne. L'imaginaire du Cinema Novo adopte une vision anthropologique de l'homme brésilien à travers un nouveau langage visuel. Celui-ci se caractérise par la pluralité des signes héritée du cinéma moderne, par les diverses transfigurations esthétiques issues des avant-gardes européennes et par les racines hétéroclites du folklore et de la culture populaire brésiliens.

*Sociologie / Anthropologie / Cinema Novo / Arts / Culture populaire / Imaginaire / Mythe / Langage.*

MIELE (Neide)

***Syndicat : une affaire de femme. Étude sur les femmes présidentes de syndicats de travailleurs ruraux de l'État de la Paraíba au Brésil***

Université de Picardie Jules Verne. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Ostrowestski (Sylvia).

Dans l'État de la Paraíba, au Brésil, une vingtaine de femmes sont présidentes de syndicats ruraux. Cela se transforme en un fait sociologique dans la mesure où il ne se reproduit pas ailleurs, en dehors du Paraíba et du Rio Grande do Sul qui compte le plus grand nombre de femmes dans ce poste, c'est-à-dire trois. Nos hypothèses ont été construites à partir d'une contradiction, peut-être apparente, entre une situation économique et sociale marquée par la tradition et le nouveau lieu occupé par les femmes.

*Sociologie / Syndicalisme / Monde rural / Paysan / Femme / Paraíba / Rio Grande do Sul.*

MOREIRA VASCONCELLOS (Jôao Gualberto)

***L'invention du Coronel : les racines de l'imaginaire social brésilien***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1992. Thèse de doctorat/Philosophie ; dir. Castoriadis (Cornelius).

Ce travail porte sur l'institution imaginaire du « coronelisme ». L'idée centrale est que le *coronel* est l'un des principaux personnages de l'histoire politique du Brésil et que c'est à travers lui que le système politique fut construit. À partir de 1930, le *coronel* a perdu de son importance mais sans pour autant disparaître. Il survit à lui-même, à travers ses principaux héritiers : les techno-bureaucrates et les populistes, nouveaux acteurs dont la démarche reste imprégnée de la culture politique issue du « coronelisme ».

*Sociologie / Histoire / Coronelisme / Imaginaire / Identité culturelle.*

NOVÃES MARTINS (Paulo Henrique)

***Prophétisme économique et mythe du développement en Amérique latine : le cas du Brésil***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1992. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Haubert (Maxime).

Cette thèse constitue, tout d'abord, une réflexion sur la crise de la modernité occidentale en Amérique latine, à partir du cas brésilien. Il s'agit en particulier d'une évaluation critique du rôle des intellectuels dans la mise en œuvre d'une stratégie de modernisation de l'ordre patrimonial traditionnel, au Brésil. Dans la première partie, l'analyse du « développement en tant que mythe » apparaît comme l'un des points centraux du débat. Dans la deuxième partie, on essaie de situer l'importance des aspects politiques et culturels pour repenser le « développement ».

*Sociologie / Économie / Modernisation / Mythe / Intellectuel / Développement / Crise / Amérique latine.*

SZNELWAR (Laerte Idal)

**Analyse ergonomique de l'exposition de travailleurs agricoles aux pesticides —essai ergo-toxicologique**

Conservatoire National des Arts et Métiers. 1992. Thèse de doctorat/Ergonomie ; dir. Wisner (Alain).

L'objectif principal est de proposer l'utilisation d'une analyse ergonomique du travail qui met en corrélation l'activité développée par les travailleurs et l'exposition à ces substances toxiques. Trois questions principales ont été traitées : 1- l'importance de l'organisation du travail et de la stratégie de l'utilisation des pesticides, déterminant l'exposition subie par les travailleurs ; 2- le rapport entre les différentes activités et l'exposition ; 3- les formes de compromis établies qui prennent en compte les représentations du risque, les contraintes de la tâche et de la production, ainsi que la continuité dans l'emploi. La méthode utilisée repose sur une étude comparative réalisée auprès de sept exploitations agricoles, dont quatre situées à proximité de São Paulo, au Brésil et, quatre dans la région parisienne. Ce sont des exploitations de maraîchage et de floriculture. Les résultats nous montrent l'énorme variabilité des types d'exposition, soit au niveau du déroulement de la tâche au sein d'une même phase d'application, soit d'une journée à l'autre, ou d'une entreprise à l'autre. Cela s'explique par la division du travail, l'organisation des horaires, les stratégies d'utilisation des biocides, les dispositifs techniques, les plantes, les reliefs, le terrain, les facteurs climatiques (température moyenne plus élevée dans la région de São Paulo et non exposition des travailleurs en France pendant les mois d'hiver), les incidents, et les conduites adoptées par les opérateurs. L'accès aux connaissances techniques est conditionné par la formation, l'expérience personnelle, le type de division du travail ainsi que l'insertion dans la société locale ; l'existence des compromis permet que des mécanismes de défense soient utilisés pour faire face à l'anxiété due à l'exposition à ces produits toxiques.

*Sociologie / Santé / Produit toxique / Agriculture / Monde rural / Paysan / Hygiène / Travailleur / Analyse comparative / São Paulo / France.*

VILELA VALLS (Marie-Thérèse)

**Contribution à l'étude des populations du cône sud de l'Amérique. L'immigration au Brésil : la présence des néo-brésiliens dans le personnel politique élu de l'État de São Paulo (1976-88)**

Université Lumière Lyon 2. 1992. Thèse de doctorat/Études latino-américaines ; dir. Combet (Louis).

La juxtaposition de plusieurs segments de l'expansion européenne a donné au cône sud du continent Américain un caractère cosmopolite. Depuis le début de la période coloniale jusqu'à nos jours, le Brésil a reçu une grande quantité de colons, d'esclaves africains et d'immigrants qui ont modelé les espaces et les mentalités. Les conditions géographiques et les aléas de l'histoire ont donné à chaque région une physionomie particulière. Le Brésil méridional s'intègre par sa formation ethnique et culturelle dans le cadre de l'Amérique ibéro-cosmopolite (Cône sud). L'étude de la composition ethnique du personnel politique élu, de l'État de São Paulo, illustre la complexité de ce nouveau monde de création latine.

*Sociologie / Migration / Démographie / Peuple / Européen / São Paulo (état) / Amérique latine.*



## 1993

DARDERNNE (Marie Odile)

**Réflexions à partir d'une expérience d'aide au développement au sein d'une organisation non gouvernementale médicale dans une favela brésilienne (novembre 1990/mai 1991)**

Université de Bourgogne, Dijon. 1993. Thèse de doctorat/Médecine ; dir. Gisselmann (André).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / ONG / Développement / Favela / Santé.*

DURAND de BARROS (Véronique)

**La femme et la vente d'artisanat alimentaire traditionnel dans la rue : étude comparative entre Recife, Brésil et Calcutta, Inde**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelles - Institut des Hautes Études d'Amérique latine. 1993. Thèse de doctorat/Géographie ; dir. Rivière d'Arc (Hélène).

Nous avons étudié la relation femme et travail en milieu populaire, à l'intérieur du secteur dit « informel » et les phénomènes d'identité ainsi que les mentalités, ceci dans le cadre de la rue, en milieu urbain, dans les années 1990, et dans des villes aussi différentes que Recife et Calcutta. Pour envisager une conclusion, nous avons dû faire appel à l'imaginaire individuel et collectif. C'est en effet l'imaginaire qui amène les vendeuses de Recife à se sentir libres parce qu'elles travaillent dans la rue ; cette dernière apparaît comme un lieu de fête, de distraction, comme un espace de rencontre ; l'informel renforce l'idée de ne pas avoir d'horaire et d'être son propre patron, il n'est qu'un prétexte. À Calcutta, ce même imaginaire fait que les vendeuses se sentent prisonnières en travaillant dans la rue car, pour elles, le vrai rôle de la femme est de rester à la maison.

*Sociologie / Femme / Commerce / Artisanat / Alimentation / Travail (organisation du) / Ville / Imaginaire / Analyse comparative / Recife / Pernambuco / Calcutta / Inde.*



FALCÃO e CASTRO (Francisco de Paula)

**Les relations entre les acteurs sociaux de l'agriculture. Le plan national de réforme agraire au Pernambuco (Brésil), (1985 - 1988)**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études d'Amérique latine. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Gros (Christian).

Cette thèse analyse les relations entre le patronat rural, les travailleurs agricoles, l'Église catholique et les partis politiques, au sujet du problème de la réforme agraire, dans le Pernambuco. On y compare la lutte pour la terre avec la lutte pour le salaire dans les plantations de canne à sucre et les problèmes de la petite production agricole familiale. Les relations conflictuelles entre les acteurs dans le passé (1950-64) autour de la question de la réforme agraire ont fait place à des relations basées sur le principe de la négociation autour de la question du salaire et des conditions de travail, dans les plantations de canne à sucre.

*Sociologie / Monde rural / Paysan / Agriculture / Travailleur / Salaire / Patronat / Réforme agraire / Travail (organisation du) / Pernambuco.*

FERREIRA de MACEDO (Maria Bernadete)

**En tissant voiles et linceuls. Le rapport travail/Santé des ouvrières de Rio Tinto (Nordeste - Brésil) : une analyse en termes de rapports sociaux de classes et de sexes 1924-1991**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1993. Thèse de doctorat ; dir. Kergoat (Danièle)

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Femme / Travail (organisation du) / Santé / Famille / Industrialisation / Classe ouvrière / Rio Tinto / Paraíba / Nordeste.*

FRANCA REIS VEIGA (Vera Regina)

**Communication et socialité : le journalisme au-delà de l'information**

Université Paris 5 René Descartes. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Cette thèse analyse l'enracinement social de la communication et ses rapports avec le vécu. La réflexion se développe autour de l'expérience d'un journal brésilien —le journal *Estado de Minas* de la ville de Belo Horizonte— et des rapports qu'il établit avec son environnement culturel — la culture « mineira », ou la « mineiridade ». La communication est appréhendée comme une instance de globalité, un réseau complexe de relations et de dynamiques, réalisées par les éléments qui le composent : le contexte, la parole journalistique, les rapports des interlocuteurs. Ces trois éléments se trouvent dans une dynamique de circularité ; il y a un mouvement centripète qui unifie la parole journalistique, le travail de production et de lecture du journal et l'ambiance culturelle « mineira ». La globalité du phénomène se traduit dans des rapports de proximité et de construction conjointe. Ce sont des images enracinées dans la vie sociale qui fondent, à leur tour, les rapports entre les interlocuteurs et la construction de la parole journalistique : cette parole constitue donc l'une des manifestations de la parole sociale.

*Sociologie / Médias / Intégration / Société / Culture / Région / Communication / Langage / Estado de Minas / Belo Horizonte / Minas Gerais.*

FREITAS CUNHA (Sergio de)

**Abandon et adoption des enfants brésiliens. Observation clinique d'enfants en attente d'adoption et étude de certaines conséquences de la condition de l'enfance au Brésil**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1993. Thèse de doctorat/Psychologie ; Dir. Wiener (Paul).

Le thème de cette thèse est centré sur la question de l'abandon et de l'adoption des enfants, au Brésil. Les différents motifs d'abandon qui se présentent dans la société brésilienne sont décrits. Ainsi qu'une analyse psychologique des répercussions de cette situation, sur le développement de la personnalité de ces enfants. Une recherche de plusieurs mois a été réalisée, dans une institution brésilienne pour enfants abandonnés qui se trouvent en attente d'adoption. Cette attente n'est pas sans conséquences pour les abandonnés. Plusieurs aspects du comportement des enfants, en processus d'adoption, ont été observés, dont une angoisse massive et permanente. Des observations ont également été effectuées, ayant pour objet des enfants de l'institution qui ont été adoptés, en France surtout, afin d'étudier le comportement des enfants qui ont quitté cette institution. Une discussion sur les réponses les plus adéquates au problème de l'abandon d'enfants, au Brésil, est abordée ainsi que la place exacte que la politique d'adoption doit occuper dans cette problématique.

*Sociologie / Psychologie / Enfant / Exclusion / France.*

FREITAS FERREIRA (Ricardo)

**Centres commerciaux : îles urbaines de la post-modernité**

Université Paris 5 René Descartes. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

[Publicat. Sous le même titre, Paris, éd. L'Harmattan, 1996, 141 p. Préf. Michel Maffesoli](#)

Le but de cette thèse est d'étudier les centres commerciaux, dans le contexte de la consommation et de la ville post-moderne. Elle comprend donc une discussion sur les espaces urbains et l'excès de communication puis sur l'imaginaire de la consommation et de la non-consommation dans les espaces post-modernes et son rapport avec la mondialisation des « shopping centers », suivie d'une réflexion sur la convivialité dans les espaces semi-publics. À partir du quatrième chapitre, l'analyse se concentre sur les centres commerciaux : le centre commercial comme allégorie de la faillite du discours moderne sur la ville idéale ou parfaite. Les deux derniers chapitres présentent le loisir et le tribalisme dans les centres commerciaux et les notions d'anonymat, d'hétéronomie et de transnationalité dans les centres commerciaux français et brésiliens.

*Sociologie / Commerce / Consommation / Ville / Identité culturelle / Communication / Analyse comparative / France.*

HELLER da SILVA (Osvaldo)

**Communistes et anticommunistes : l'enjeu du syndicalisme agricole dans l'État du Paraná, de 1945 à la fin des années 70**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; codirs Hubscher (Ronald) et Lagrave (Rose Marie).

L'occupation soudaine et chaotique de la zone de Porecatu, dans le Nord du Paraná, a déclenché un conflit foncier qui permettra de lancer le processus d'implantation du parti communiste brésilien dans les campagnes et, dans son sillage, de modeler les premières formes de représentation collective de la paysannerie, les ligues paysannes. Après l'étouffement du conflit, les communistes vont servir de relais dans le développement des premiers syndicats agricoles. Dès lors, la hiérarchie catholique entrera dans une course à la syndicalisation des populations rurales. Cependant, les communistes ont réussi à gagner ce premier round dans la lutte pour l'hégémonie de la représentation paysanne. Le coup d'État militaire d'avril 1964 allait balayer les militants du PCB de la scène politique. Ce sont alors des syndicalistes formés par l'Église qui occupent les postes de commandement de la structure syndicale laissée en place par les communistes. Grâce aux subventions de l'État, les nouveaux syndicats se transforment en de puissantes machines de prestation de services vis-à-vis de la communauté rurale. Néanmoins, ce syndicalisme-là va s'essouffler en même temps que s'épuisera le régime militaire. Ce sera le moment pour la gauche, de revenir dans les campagnes pour boucler ainsi un premier cycle d'avènement, de constitution, de bouleversements puis de consolidation du champ syndical rural.

*Sociologie / Monde rural / Syndicalisme / Paysan / Parti politique / Action communautaire / Porecatu / Paraná.*

LÉVY (Charmain Karyn)

**La foi et la politique : la relation entre les communautés ecclésiales de base et les mouvements populaires urbains dans la ville de São Paulo entre 1985 et 1995**

Université Paris 8 Paris-Vincennes-Saint-Denis. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Löwy (Michael).

Ce travail se repose sur une démarche selon laquelle, pour comprendre la dynamique des mouvements populaires urbains, il est indispensable d'analyser le rôle de la religion dans les mouvements sociaux autant que dans les conflits sociaux. De plus, il s'agit de montrer qu'au Brésil la religion, en tant que facteur idéologique, est toujours partie prenante des conflits socio-économiques, qui font eux-mêmes naître ou qui déterminent des mouvements sociaux. Or dans le cas que nous allons étudier, nous tenterons de prouver que la religion, en tant qu'élément culturel, a été le principal facteur de maintenance et de préservation des MPU, autant que l'agent assurant les conditions de base à leur existence et à leur développement dans les années 1980. De 1975 à 1985, les CEB sont pratiquement les seuls mouvements populaires et organisations à représenter les classes populaires. Elles créent d'autres organisations pour résoudre des problèmes locaux spécifiques et, de par leur quantité et le nombre de leurs actions, elles deviennent une force reconnue sur le plan régional et même national. En revanche, de 1985 à 1995, la situation commence à changer à cause de deux circonstances simultanées : l'ouverture politique (*Abertura*) nationale et la pression exercée par le Vatican et les secteurs conservateurs de la hiérarchie de l'église brésilienne contre les CEB. Nous fournissons l'illustration de notre hypothèse relative à la position centrale de la religion dans les conflits et les mouvements sociaux en présentant un cas spécifique d'étude qui retrace l'impact de la religion sur les mouvements populaires, plus précisément sur le développement des rapports entre CEB et MPU durant la période de 1985 à 1995.

*Sociologie / Partido dos Trabalhadores (PT) / Mouvement social / Église catholique / Théologie de la libération / São Paulo / Siècle 20.*

MANESCHY (Maria Cristina)

**Pêcheurs du littoral Nord du Brésil : systèmes techniques et sociaux d'exploitation des ressources marines**

Université Toulouse 2-Le Mirail. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Rivals (Claude).

Description et analyse des systèmes sociaux et techniques d'exploitation des ressources marines par les pêcheurs artisans du littoral nord du Brésil, mettant en évidence les manières dont ils participent au système économique régional et national. La pêche régionale a connu une considérable expansion ces deux dernières décennies, avec le développement des transports rapprochant les zones productrices des consommatrices. La déstructuration de l'agriculture familiale a poussé nombre de familles de paysans vers les communes littorales. Les données historiques montrent que les pêcheurs n'ont jamais eu la maîtrise de la commercialisation du poisson. Avec le développement récent de la technologie de pêche, notamment l'emploi des bateaux à moteur et les filets maillants, ils se dessaisissent progressivement des moyens techniques de pêches, devenus inaccessibles pour la plupart. Les travaux de terrain dans la commune de São Caetano de Odivelas montrent que les pêcheurs doivent affronter des difficultés comme la dépendance vis-à-vis des marchands, l'utilisation de bateaux et des filets de petite taille, le manque d'infrastructure de débarquement, les faibles revenus et la concurrence pour les ressources halieutiques qui s'est beaucoup accrue après l'essor de la pêche industrielle. Dans ce nouveau contexte économique, technique et social défavorable, les pêcheurs ont dû mettre en place des stratégies particulières de production notamment entre les diverses associations et avec les marchands pour pouvoir se procurer les engins, pour s'adapter aux aléas et effectuer les modifications techniques nécessaires, avec les moyens limités dont ils disposent.

*Sociologie / Économie / Gestion / Pêche / Industrie / Dépendance / Concurrence / Région / São Caetano de Odivelas / Pará / Amazonie.*

MARQUES LOPES (Marta Julia)

**Les soins : images et réalités. Le quotidien soignant au Brésil**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Kergoat (Danièle).

Il s'agit d'une étude autour de l'univers des soins hospitaliers, où les petites unités et leurs équipes de travail sont analysées selon une perspective systémique (stratégique) et interactive à la fois (socio-anthropologique). Cette approche de base est complétée par un angle de vue qui prend en compte la division sexuelle du travail en tant que principe structurant de l'organisation de la production. Les soins infirmiers sont ainsi discutés comme étant le résultat concret de cette division du travail, qui repose sur leur « naturalisation » en tant qu'action féminine.

*Sociologie / Secteur public / Santé / Médecine / Travail (organisation du) / Genre.*

OLIVEIRA BATISTA SILVEIRA (Marcio Sergio de)

**Étude sur l'imaginaire brésilien : le mythe de la nation et la ville de Brasília**

Université Paris 5 René Descartes. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Publicat. *Brasília : entre le mythe et la nation*. Paris, éd. L'Harmattan, 2014, 228p. Préface de Hervé Théry, traduit du portugais (Brésil) par Nathalie Dessartre et Eduardo Nadalin,

Dans le cadre de l'étude sur l'imaginaire brésilien, cette thèse a pour but de comprendre les justifications présentées par les membres du Gouvernement Juscelino Kubitschek pour la construction de l'actuelle capitale du Brésil, la ville de Brasília, à travers la notion du mythe de la nation. Au cours de la mythanalyse des discours des membres du Gouvernement J. Kubitschek, faits pendant la construction de Brasília (1956-60), il est apparu que le but du Gouvernement a été de construire une nouvelle nation. Cette nouvelle nation a semblé être un mythe présent dans l'imaginaire brésilien depuis le XIX<sup>e</sup> siècle.

*Sociologie / Imaginaire / Mythe / Politique / Identité culturelle / Gouvernement / Kubitschek (Juscelino) / Brasília.*

PADRÃO de VASCONCELOS PAIVA (Vanessa)

**La radio en chaire et en voix**

Université Paris 5 René Descartes. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

La radio en chaire et en voix est une étude à propos de l'action communicative radiophonique. Apparemment occultée par l'éclat de la télévision, la radio a su reconstruire son espace dans les sociétés actuelles en se tournant surtout vers les problèmes du quotidien des auditeurs. Ayant le jour au jour comme matière de son discours, la radio se matérialise à travers une façon de « dire » la société. Un processus inscrit par le temps et par l'espace de son occurrence qui redéfinissent le rapport entre les interlocuteurs de l'acte. Une relation de co-partage ou le faire « en-commun » est la seule voie possible d'accès à la production du sens. Le travail présente le langage radiophonique comme une construction partagée qui dépasse les limites étroites des signes conventionnels pour se reconstruire comme un dire social, lieu où la production du sens est plurielle. L'auditeur destinataire est, lui aussi, partenaire dans la construction du discours. La prégnance du sentiment d'appartenir à un ensemble dont le centre est la radio transforme l'auditeur-individu en « persona » qui, dans un ici et un maintenant, se retrouve comme partie d'une communauté d'auditeurs.

*Sociologie / Audiovisuel / Communication / Médias.*

PEREIRA de ALMEIDA (Jalcione)

**Agriculteurs de la deuxième chance - un regard sur les (ré) actions contestataires et la mouvance alternative dans l'agriculture du Brésil méridional**

Université Paris 10 Nanterre. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Jollivet (Marcel).

L'objet d'étude rejoint l'espace complexe des actions collectives et des acteurs sociaux qui sont en lutte pour une agriculture alternative ou différente ou qui proposent pour l'agriculture du Sud du Brésil une autre forme de modernisation. Il s'agit là d'un thème qui s'inscrit dans le cadre plus général de la problématique de l'épuisement d'un certain projet de modernité, ou, plus précisément, de l'épuisement de l'image qui a été faite d'une certaine idée rationalisante de la modernité et des processus de modernisation dans les milieux sociaux ruraux et agricoles du Brésil de ces trois dernières décennies. Ce que tendent à montrer ou à « expliquer » chacune à sa manière, les propositions et les pratiques sociales et productives "alternatives", c'est la façon dont s'opère cet épuisement et comment il est envisageable de surmonter et de dépasser cette modernité-modernisation qui s'épuise.

*Sociologie / Agriculture / Modernisation / Écologie / Mouvement social / Conflit / Monde rural / Action communautaire.*

PETRUCCELLI (José-Luis)

**Brésil, reproduction de la population, structure sociale et migrations, 1889-1929. Mobilité sociale et métissage dans deux municipes de l'État de Rio de Janeiro**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Le bras (Hervé).

La transition du travail servile vers de nouvelles formes de travail dans la société brésilienne, après l'abolition de l'esclavage en 1888, représente un des processus les plus remarquables de son développement social au dernier siècle. L'insertion professionnelle des anciens esclaves et leur place dans un nouvel ordre social, déterminées par les particularités régionales, s'inscrivent dans ce processus. Pour l'étude des parcours de vie de cette population de « pardos » et de noirs, l'établissement de liens familiaux présente un champ privilégié. L'analyse de ce processus, à partir d'une optique longitudinale avec la reconstitution de généalogies, constitue l'axe central de notre recherche. Ceci nous amène à construire un tableau plus vaste des rôles des différents groupes sociaux et raciaux afin d'insérer l'étude de la dynamique de transformation des anciens esclaves, dans un modèle de changement global. Cette recherche a été menée dans deux régions de l'État de Rio de Janeiro, choisies pour leurs caractéristiques contrastantes en termes sociaux et démographiques à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle : les municipes de Vassouras et de São Gonçalo. Grandes plantations de café avec presque deux tiers de la population en condition servile, dans le premier ; petite production vivrière et trois quarts de sa population de condition libre, dans le second. On a pu constater qu'il n'y avait pas de destin commun partagé par l'ensemble des anciens esclaves mais que les nuances de peau parmi la population de couleur pouvaient expliquer la discrimination qu'ils ont subie, dans leur intégration majoritaire comme paysans et comme travailleurs agricoles. D'autre part, on a montré que la présence d'individus d'origine mélangée européenne et africaine est plus importante dans les régions où l'esclavage est plus faible que là où la présence d'esclaves était forte. À n'importe quel niveau d'agrégation de données, district, municipio ou État, on vérifie que la population de « pardos » est plus nombreuse là où la population libre est plus importante. Finalement, l'analyse du comportement des différents groupes sociaux, en ce qui concerne spécialement les alliances familiales et le métissage, nous a montré, à Vassouras, un processus de transformation de son modèle de fonctionnement initial vers un fonctionnement plus perméable de ses composants. Parallèlement à son déclin économique et à l'effondrement de l'ancienne élite, à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, la polarisation sociale devient moins marquée et le métissage plus présent. Vers la fin de notre période d'étude c'est dans le modèle caractéristique de São Gonçalo et sa composition sociale, pendant la première décennie de son existence comme municipio indépendant, (1890-1900), qu'on trouve des indices d'un passé qui aurait ressemblé au tableau présenté par Vassouras au début de notre période d'étude. Le modèle de Vassouras dans les années 1880 aurait aussi été le modèle social du São Gonçalo de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle.

*Sociologie / Démographie / Migration / Municipes / Rio de Janeiro (état).*

SÕARES LINS (Daniel)

***L'imaginaire de l'ordre et de la violence au Brésil : étude d'un cas - Lampião et le « cangaço »***

Université Paris 7 Denis Diderot. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Gaulejac (Vincent de).

Cette recherche a comme objet l'étude et l'analyse sociologique de la violence rurale au Nord-Est du Brésil. Le mouvement ici considéré, connu sur le nom du « cangaço », constitue une manifestation particulière, avec ses caractéristiques culturelles propres, d'un phénomène plus ample : le banditisme rural et le banditisme social. Un des buts de cette recherche est également de clarifier la relation entre le désordre des oligarchies et les différents rôles joués par les bandits d'honneur au Nord-Est du Brésil (1914-1940).

*Sociologie / Histoire / Violence / Délit / Imaginaire / Monde rural / Paysan / Oligarchie / Cangaceiro / Lampião / Nordeste.*

SOUSA LEITÃO (Claudia)

***Pour une éthique de l'esthétique : ébauche d'une « éthique armoriale » de l'homme du sertão brésilien (la fête des Caretas dans la ville de Jardim - Ceará)***

Université Paris 5 René Descartes. 1993. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Le constat du changement de la notion d'éthique, dans nos sociétés contemporaines, nous conduit à réfléchir à une éthique de l'esthétique. Cette nouvelle éthique, produit du déclin de l'ethos juridico-politique moderne, permet d'aboutir au mythe de l'homo-aestheticus. Nous essayons alors de réunir, par la voie de l'imaginaire, les éléments nécessaires à l'élaboration de cet homo-aestheticus. À cet effet, notre choix s'est porté vers le Sertão brésilien et son héritage ibérique, à travers l'œuvre d'Ariano Suassuna et son mouvement armorial. Ce sera donc à la notion d'armorialité, empruntée à Suassuna, que nous devons l'éthique de l'homme du Sertão, illustrée par l'analyse de la fête des Caretas à Jardim (État de Ceará). Notre « éthique armoriale » se dessinera à partir des rapports « fêtards » des habitants de cette ville avec ses événements politiques et religieux.

*Sociologie / Éthique / Arts / Fête / Religion / Caretas / Suassuna (Ariano) / Sertão / Jardim / Ceará.*



## 1994

AZEVEDO e SOUZA (Roberto de)

***La participation populaire : une alternative de changement social - le rôle de l'université***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1994. Thèse de doctorat/Géographie ; dir. Rochefort (Michel).

Cette thèse a pour objectif, concernant les structures sociales et les relations sociales iniques au Brésil et en Amérique latine, de trouver des alternatives qui permettent des changements. Nous identifions deux causes principales pour cette situation d'inégalité : la domination interne et, par conséquent, l'absence de participation de la population aux processus de décision ; la domination externe par le Nord (« le premier monde »), principalement les États-Unis. Face à cela, nous présentons deux alternatives interdépendantes : la participation populaire avec l'appui décisif de l'université ; la deuxième alternative destinée à éliminer ou, de façon plus réaliste, à minimiser la domination externe, grâce à la formation d'un bloc latino-américain. Dans la première alternative, l'université, en se « repensant », a une fonction fondamentale en ce qui concerne la conscientisation et l'organisation de la société civile, ce qu'elle doit faire par l'intermédiaire de deux processus dialectiques simultanés et imbriqués : avec le premier processus, l'université agira sur les autres degrés du système d'enseignement - le primaire et le secondaire, dans la praxis de l'éducation populaire ; avec l'autre processus, elle améliorera sa connaissance théorique alors que la population améliorera sa connaissance empirique.

*Sociologie / Étudiant / Enseignement supérieur / Participation / Inégalités.*

BARBOSA DIAS (Maria)

***Le droit au logement : rêve ou réalité ? Étude de cas dans une banlieue de Rio***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Goussault (Yves).

La thèse repose sur le travail communautaire développé par l'auteur dans des grands ensembles, nés de programmes de coopératives d'habitation pour la population à bas revenu de la ville de Rio de Janeiro (Brésil). Le fil conducteur de la thèse est la participation des habitants dans l'espace où ils vivent, s'organisent, proposent et revendiquent leurs droits de citoyens. En d'autres termes : les habitants utilisent l'espace - logement comme espace d'action collective de conquête de la citoyenneté. Prenant comme point de départ le droit au logement, la recherche a montré des aspects importants de la vie urbaine dont les protagonistes étaient les habitants organisés en associations que nous avons analysées sous l'angle de mouvements sociaux urbains. Selon l'analyse, ces mouvements sociaux urbains ont précédé (et influencé) l'ouverture politique, hors des secteurs politico-traditionnels, partis et syndicats. Ceux-ci étaient des lieux privilégiés de conflits et donnaient à l'action collective son sens politique.

*Sociologie / Logement / Action communautaire / Citoyenneté / Mouvement social / Droit social / Ville / Rio de Janeiro.*

CARVALHO da ROCHA (Ana Luiza)

***Le sanctuaire du désordre, ou l'art de « savoir-vivre » des tendres barbares, sous les tristes tropiques. Étude sur l'esthétique urbaine et la mémoire collective, au sud du Brésil***

Université Paris 5 René Descartes. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Cette thèse s'efforce d'interpréter le code de sentiments communs aux habitants des grandes villes du Brésil contemporain, à partir des images de désordre et d'asymétrie qui accompagnent l'émergence « historique » de l'homme brésilien, qui est inséparable du dynamisme fécond d'un polythéisme des valeurs, issu de l'émotion esthétisante méta-érotique et méta- raciale de son être-ensemble. En ce sens, cette étude relève de la compréhension approximative du point de vue sociologique et anthropologique - de l'esthétique du débridement propre à la configuration des « formes tourmentées » comme l'un des éléments constitutifs non seulement de l'image de la civilisation urbaine et industrielle « tropicale », mais surtout de la pensée scientifique à l'égard des syncrétistes culturels ayant présidé à la production de l'image de la cité au Brésil. En

essayant de mettre au jour la « sensibilité baroque » comme l'un des traits dominants de l'homme brésilien, cette thèse parvient à reconnaître, dans la pluralité des durées qui configurent la scène urbaine du Brésil, leurs images archaïques de « tropiques des péchés ».

*Sociologie / Arts / Ville / Gaúcho / Culture populaire / Identité culturelle.*

CÔELHO dos SANTOS (Francisco)

***La séduction de l'hybride***

Université Paris 5 René Descartes. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

La thèse a pour thème central une réflexion au sujet des rapports entre tradition et modernité au sein de la société brésilienne, en prenant la famille et la ville comme outils d'analyse. Le but du travail est de montrer qu'au sein de la société brésilienne, c'est dans le syncrétisme d'ordres, dans l'hybridation d'axiomatics, que réside la plus remarquable de ses particularités. Il s'agit, à l'égard de la famille et de la ville, de regarder de près la généalogie de l'une et de l'autre, de façon à dégager, autant que faire se peut, le profil spécifique qu'elles ont pu prendre dans la société brésilienne, ainsi que les relations qu'elles ont entretenues et le mode particulier selon lequel elles se sont façonnées l'une l'autre. Il sera question de montrer comment le moderne et le traditionnel, même en se trouvant le plus souvent en coexistence conflictuelle, n'ont pas manqué d'établir des compromis, sans que l'un soit étouffé et anéanti par l'autre. En fait, c'est par l'intermédiaire de raccourcis, de zigzags et de courts-circuits entre ces deux ordres qu'au long de l'histoire, nombre de compositions ont été faites entre elles, de telle sorte qu'à l'égard des relations nouées au Brésil par la tradition et la modernité, il vaut mieux parler d'amalgame que de coupure, de mélange que de rupture.

*Sociologie / Famille / Modernisation / Métissage / Esclavage / Ville / Monde rural.*

GUERTZON (Corinne)

***Un accident technologique majeur : Goiânia, Brésil, 1987. Dispersion d'une pastille de césium 137 radioactif***

Conservatoire National des Arts et Métiers. 1994. Thèse de doctorat/Sciences économiques ; dir. Salomon (Jean-Jacques).

La recherche porte sur la dispersion accidentelle, en septembre 1987, de chlorure de césium 137, radioactif, contenu dans un appareil de radiothérapie abandonné, au Brésil. L'accident étant récent, localisé et ne mettant en jeu qu'un seul élément chimico-radioactif, il a été possible de circonscrire le sujet dans chacune de ses dimensions : gestion post-accidentelle, aspects physiques, médicaux, juridiques, psychologiques, socio-économiques, conséquences sur l'environnement et influence de l'information. Nous nous sommes rendus sur place pour recueillir les témoignages et consulter la bibliographie. Pour combattre les effets de l'accident, la presque totalité du personnel spécialisé du pays a été mobilisée. Quatre personnes sont mortes, plus de 200 sont suivies médicalement et des centaines d'autres devraient l'être. Il a fallu gérer 3 500m<sup>3</sup> de déchets radioactifs. Les coûts sont difficilement chiffrables mais sont, de toute évidence, considérables. Il est malaisé d'évaluer les séquelles. Aucun responsable institutionnel n'a été inculpé, aucun jugement n'est intervenu.

*Sociologie / Risque / Énergie nucléaire / Environnement / Goiânia / Goiás.*

JACKSON COSTA OLIVEIRA SILVA (Maria José)

***Bois et processus de travail dans l'industrie du bois au Pará : cas particulier de Paragominas***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études d'Amérique latine. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Rivière d'Arc (Hélène).

Cette étude a pour but de comprendre la croissance de l'exploitation du bois au Pará et d'analyser le processus du travail industriel et les conditions d'insertion de la main-d'œuvre. Elle met en évidence les facteurs de nature sociologique, démographique, économique, géographique et politique et les liens entre l'exploitation du bois et l'environnement. L'objectif essentiel cependant est de fournir une étude sur les hommes du bois en mettant en évidence le développement récent du travail féminin dans ce secteur.

*Sociologie / Industrie / Bois / Forêt / Travail (organisation du) / Travailleur / Femme / Environnement / Paragominas / Pará / Amazonie.*

LEVY (Alain)

***Topologie sociale d'une migration familiale (Égypte, Algérie, France, Grande-Bretagne, Brésil 1922-1990)***

Université Paris 7 Denis Diderot. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Duvignaud (Jean).

L'objet de cette thèse est de proposer une réflexion sur les conditions du pluralisme culturel. À partir de la monographie d'une famille étendue, de juifs d'Alexandrie, dont on saisit l'histoire du début du XX<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours où elle s'est dispersée, en Angleterre, au Brésil et en France, on cherche à discerner les valeurs et orientations d'une « philosophie » élaborée par les protagonistes de cette histoire, au cours de leurs pérégrinations. La description de différents contextes au sein desquels ils ont vécu ; l'Alexandrie cosmopolite et pacifique de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, les milieux coloniaux de Haute Égypte, les dernières années de l'Algérie coloniale, permettent de restituer à la fois les rapports économiques, politiques et géopolitiques, sociaux et interculturels qui constituent le cadre des situations, et les expériences vécues au sein de ces contextes, où l'on voit émerger une manière d'être et de penser qui ménage les conditions d'un rapport pacifié à l'altérité.

*Sociologie / Migration / Famille / Culture / Égypte / Algérie / France / Grande-Bretagne / Siècle 20.*

LOUREIRO REFKALEFSKY (Violeta)

***Redresseurs de l'histoire en Amazonie brésilienne : conflits et mouvements sociaux***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Institut des Hautes Études de l'Amérique latine. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Gros (Christian).

Parmi les avantages de la politique conçue par la dictature militaire au Brésil pour attirer des grands capitaux en Amazonie, on doit remarquer la possibilité de l'achat de grands lots de terre. Et pourtant en Amazonie souvent cela se fait dans des terres de forêt où habitent déjà des paysans

et des Indiens. C'est le cas de l'aire de presque 400.000 ha, située dans la municipalité de Viseu au Pará, dans une région connue sous le nom de Gleba Gidapar. Les entreprises et l'État se mobilisent pour expulser les gens, pour donner la terre aux entreprises mais les colons et les Indiens résistent. Les entreprises forment des milices privées et engagent des pistoleiros (tueurs à gage) pour tuer des colons et des leaders ruraux. En pleine lutte surgit Quintino, un bandit social qui assume le rôle de redresseur de torts, tuant les ennemis des paysans. Quintino est mort le 4 janvier 1985. Le mouvement paysan continue même après sa mort. En 1988 (24 ans après le début du conflit) la terre est expropriée en faveur des paysans et des Indiens.

*Sociologie / Paysan / Indien / Mouvement social / Conflit / Entreprise / Pouvoir central / Pouvoir local / Amazonie.*

MONTEIRO MOREIRA (Eliana)

**« Non, je ne veux plus être le serf de personne... » Les petites unités de production au Nord-Est du Brésil : le cas de João Pessoa**

Université de Picardie Jules Verne. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Ostrowestski (Sylvia).

Cette recherche tente d'analyser l'unité de production urbaine, en essayant de montrer les dynamiques personnelles, idéologiques et pratiques de la petite entreprise indépendante. Les unités étudiées sont situées à mi-chemin entre le commerce et l'industrie ; les responsables font preuve d'un esprit d'entreprise remarquable, marqué par le souci fondamental d'indépendance. En utilisant des données de 38 entretiens, réalisés dans 13 unités de production, situées dans la ville de João Pessoa, (Brésil) et différenciés selon la nature de la production, la position occupée par chacun au sein de l'espace de travail : les propriétaires, les auxiliaires, parents ou non parents, l'âge et le sexe. L'analyse des verbalisations, la description des tâches et des comportements montrent que l'autonomie ou la liberté dans le travail sont des buts poursuivis sans relâche, particulièrement par les femmes ; que les relations d'exploitation à l'intérieur de ces univers productifs sont amenuisées par des impératifs d'une entreprise toujours plus au moins précaire et d'une faible identité de l'équipe au travail. Nous avons utilisé un cadre conceptuel simple, ayant comme catégories premières les dimensions spatiales et temporelles. La méthode a été qualitative, ce qui a permis d'atteindre un niveau de précision et de finesse dans les justifications et les raisonnements plus grand que n'aurait pu le permettre une méthode quantitative.

*Sociologie / Entreprise / Indépendance / Éthique / João Pessoa / Paraíba.*

MORITA (Maria Celeste)

**Le risque carieux chez les bébés de 0 à 36 mois d'origine brésilienne et française : facteurs environnementaux et salivaires liés à l'hôte**

Université Paris 6 Pierre et Marie Curie. 1994. Thèse de doctorat/Sciences médicales, stomatologie ; dir. Gentilini (Marc).

La carie dentaire affecte la plupart des enfants brésiliens. Les informations sur sa prévalence sont rares chez des enfants, avant l'âge préscolaire. La première partie de la présente étude, établit la prévalence de la carie chez 1974 enfants âgés de 0 à 36 mois. Les données ont été recueillies à partir du programme de santé buccale destiné aux bébés de l'université de Londrina (Brésil). La carie augmente avec l'âge : à 12 mois, 90% des bébés examinés sont indemnes de carie ; à 36 mois, plus de 50% des bébés présentent des caries. La deuxième partie porte sur un échantillon de 300 bébés, chez lesquels des facteurs de risque impliqués dans la prévalence de carie ont été recherchés. Quatre variables ont été analysées : les habitudes au moment de dormir, l'adjonction de sucre aux boissons de l'enfant, les habitudes d'hygiène orale et d'alimentation. Ces variables n'ont pas la même influence sur le risque carieux. On remarque une action protectrice des infusions (thé, anis et camomille) et un risque de carie par l'allaitement au sein, avant l'endormissement du bébé, au delà de 13 mois. L'association des facteurs impliqués dans le risque de carie s'établit entre 13 et 24 mois. Cela montre que c'est, avant 12 mois, que l'introduction des mesures préventives sont opportunes. La troisième partie, réalisée sur un échantillon de 30 bébés français, étudie la prévalence de la carie et les variables précédemment retenues. La carie est absente avant l'âge de 18 mois cependant, 7/30 des bébés présentent des caries débutantes. Cette étude comporte en sus l'analyse de la salive des bébés (présence de s. mutans, lactobacilles, concentration en iga totales, Idh, mesures de Ph. et du pouvoir tampon). Seule l'évaluation du pouvoir tampon salivaire a apporté une aide au jugement du risque dans la tranche d'âge étudiée.

*Sociologie / Sciences de la vie / Santé / Épidémiologie / Nourrisson / Alimentation.*

OLIVEIRA (Renato de)

**Éthique et médecine au Brésil. Étude sur les rapports entre le débat sur l'éthique médicale et la participation politique des médecins brésiliens**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Ladrière (Paul).

[Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses, 813p.](#)

L'auteur montre les éléments de valeur que les médecins brésiliens décèlent dans la situation politique du pays, pendant le renouvellement de leur code d'éthique professionnelle, dans les années quatre-vingt. Après une analyse rétrospective sur l'évolution historique du débat éthique chez les médecins brésiliens, l'auteur essaye d'identifier les limites de « l'éthique de l'engagement » proposée.

*Sociologie / Médecine / Éthique / Santé.*

OLIVEIRA GONÇALVES (Luiz Alberto)

**Le mouvement noir au Brésil : représentation sociale et action historique**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Touraine (Alain).

[Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses, 860p.](#)

Cette thèse cherche à analyser les possibilités de constitution (les étapes et les impératifs) d'un mouvement noir, au Brésil. La première partie (ethnie et représentation sociale) présente une étude des "luttres de classification raciale", impliquant à la fois les différents courants des sciences sociales et la mémoire de lutte des noirs. La deuxième partie (l'action historique) retrace, à l'aide de la sociologie de l'action, la formation du mouvement noir dans trois moments décisifs de l'histoire républicaine brésilienne, à savoir : les années 20-30, 40-50 et 70-80. La troisième partie reprend des concepts essentiels tels que : « solidarité raciale », « sous-culture », « sous-culture délinquante », « acculturation », « multiculturalisme », « égotisme » et autres, et les présente analytiquement.

*Sociologie / Race / Exclusion / Noir / Culture / Mouvement social / Identité ethnique / Identité culturelle.*

PÃES LOUREIRO (João Jesus)

***Le miroir brisé de l'imaginaire : une poésie de la culture amazonienne***

Université Paris 5 René Descartes. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Un des angles d'interprétation les plus riches de la culture amazonienne, au Brésil, se rapporte aux études de l'imaginaire social et de sa population rurale riveraine, principalement. La vive relation entre l'imaginaire et la vie, en ce qui concerne les relations sociales et la création artistique, convertit les recherches, selon la méthodologie des études de l'imaginaire, en un des plus riches sujets de compréhension de cette réalité. D'une certaine façon, l'imaginaire esthétisant riverain se révèle en tant que dominante dans le système symbolique de la culture amazonienne. Cette caractéristique peut permettre de comprendre cette culture originale et les liens de l'imaginaire artistique avec le quotidien de la vie et de la société riveraine et rurale. Ces études sont d'autant plus importantes, qu'aujourd'hui, la société amazonienne est en butte à des moyens d'exploitation violents ainsi qu'à un développement désordonné.

*Sociologie / Poésie / Imaginaire / Culture / Arts / Amazonie.*

SANTOS (Volnei Edson dos)

***Le cinéma : un rapport entre l'oubli et le présent (l'expérience émotionnelle d'une ville avec le cinéma)***

Université Paris 5 René Descartes. 1994. Thèse de doctorat (nouveau)/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Le but de cette thèse est d'étudier l'espace de socialité d'une ville, ayant dans la réception cinématographique son point d'appui. De cette façon, la perspective empirique du travail a son fondement dans l'expérience de Londrina avec le cinéma, en privilégiant les années cinquante et soixante. L'hypothèse qui conduit le travail, cherche à confirmer le cinéma comme un lieu privilégié pour la compréhension d'une ville. Ce rapport cinéma-ville est dans une dimension de réciprocité : la ville-donatrice par excellence de thèmes et le cinéma, à travers ses films, permettant d'apercevoir les contours de la fiction qui traverse toute l'activité de la vie quotidienne. Cette thèse comprend une première partie réservée aux questions théoriques et méthodologiques du thème. Dans la deuxième partie on cherche une description empirique de la ville de Londrina, ayant toujours à l'esprit l'objectif central du travail. Enfin, dans la troisième partie, on essaie d'approcher les deux parties précédentes, on va discuter l'expérience particulière que Londrina a entretenu avec le cinéma. Au même temps que la thèse cherche à décrire une situation particulière, elle a l'ambition, dans une perspective plus formelle, d'indiquer le cinéma comme un dispositif privilégié pour refléter les villes d'une façon globale.

*Sociologie / Cinéma / Arts / Ville / Londrina / Paraná.*

SILVO NETO (Benedito)

***Les potentialités de l'agriculture familiale dans une région de grands domaines d'élevage extensif : contribution à la réflexion sur la réforme agraire dans l'État du Rio Grande do Sul (Brésil)***

Institut Nationale Agronomique Paris-Grignon. 1994. Thèse de doctorat/Développement agricole ; dir. Mazoyer (Marcel).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Agriculture / Structure agraire / Latifundio / Élevage / Réforme agraire / Crise / Production / Produit laitier / Santana do Livramento / Rio Grande do Sul / Siècle 20.*

VANDEVILLE ROUQUAYROL (Leda)

***Violence urbaine : l'évolution de la violence à Fortaleza (Brésil) à travers l'étude des crimes violents dans les années 80***

Université du Havre. 1994. Thèse de doctorat/Droit public ; dir. Gélard (Patrice).

Cette thèse présente dans son introduction quelques aspects généraux de la violence et de ses causes, à travers une révision bibliographique succincte. Ensuite, nous citons quelques faits historiques sur le Brésil agricole et son passage à l'état de pays industriel, mettons en relief les aspects de la migration, de l'urbanisation, des sécheresses, la densité démographique et la violence quotidienne, spécialement la violence dans la municipalité de Fortaleza, à travers les données de recherche effectuées directement à l'Institut de médecine légale, avec des informations sur les homicides, les suicides, les viols, les attentats violents à la pudeur et autres violences entre 1980 et 1989.

*Sociologie / Violence / Ville / Délit / Urbanisme / Pauvreté / Fortaleza / Ceará.*

WAJNMAN (Solange)

***Le kitsch et l'esprit du temps. Les traces du goût populaire dans le vécu post-moderne. Étude de la « forme » kitsch à travers l'art et la communication de masse au Brésil***

Université Paris 5 René Descartes. 1994. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Dans le cadre théorico-méthodologique de l'analogie entre les formes esthétiques et les formes sociales, nous nous sommes demandés si l'esthétique du kitsch ne serait pas la traduction formelle de l'esprit de notre temps et quel y serait le rôle des moyens de communication de masse. À travers la notion épistémologique de « forme » (cf. G. Simmel, M. Maffesoli) nous montrons la présence d'un axe qui parcourt les manifestations auxquelles participe le kitsch : « déambulation transcendance ». Après l'avoir montré dans l'esthétique populaire, dans l'art savant et dans les pratiques artistico-technologiques actuelles nous le montrons aussi dans des manifestations esthétiques brésiliennes significatives. Cela ne se restreint pas seulement aux manifestations d'art et aux œuvres reconnues. Cet axe est présent notamment dans la communication de masse. Nous montrons, au travers de l'étude de cas des émissions et des magazines populaires, comment cette esthétique s'interpénètre à la vie.

*Sociologie / Communication / Culture populaire / Arts / Simmel (G.) / Weber (Max) / Maffesoli (Michel).*



CARLIER SOMERS (Danielle)

**Évaluation de l'utilisation du diethylstilboestrol au Brésil**

Université Paris 6 Pierre et Marie Curie. 1995. Thèse de doctorat/Sciences médicales, Pharmacologie ; dir. Tournaire (Michel).

Notre étude portait sur l'utilisation du « des » au Brésil. Jusqu'aujourd'hui aucun rapport n'avait été fait sur ce sujet. Nous pouvons conclure de cette recherche, notamment à Rio de Janeiro : 1- que le « DES » a été utilisé au Brésil avec indication obstétricale ; 2- que le « DES » a été commercialisé avec indication obstétricale, sous le nom de « stilbestrol-johnson » entre les années 1946 et 1969, quand il n'est plus trouvé dans les prescriptions médicales des patientes hospitalisées ; 3- que le « DES » était encore commercialisé pour d'autres indications gynécologiques, comme la dysménorrhée, au début des années 90 ; 4- que le « DES » avait comme indications obstétricales le traitement de la menace de fausse couche (19,8 %), le traitement des seins turgides pendant la grossesse ou après l'accouchement (21,1 %), et la suppression de la lactation (58,5) ; 5- que le « DES » a été utilisé, pour indication obstétricale en hospitalisation, entre 1957 et 1969 avec un maximum d'utilisation entre 1957 et 1967 ; 6- que, entre 1957 et 1967, à Rio de Janeiro, on a eu un minimum de 16.459 et un maximum de 36.681 femmes exposées directement au « DES » (les mères Distilbène) ; 7- que, entre 1957 et 1967, à Rio de Janeiro, on a eu un minimum de 3.264 et un maximum de 7.336 enfants exposés in-utero ; 8- que les médecins au Brésil semblent ignorer, au moins en partie, la gravité des conséquences possibles de cette utilisation ; 9- qu'il est donc important de prendre des attitudes pour la gestion du problème.

*Sociologie / Sciences de la vie / Santé / Épidémiologie / Produit toxique / Commerce / Risque / Rio de Janeiro.*

FERREIRA DUARTE DAMASCENO (Angela)

**Agriculteurs et industries agro-alimentaires : stratégies, adaptations et conflits. Une étude de cas au Paraná, Brésil**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Gros (Christian).

Ce travail analyse la relation contractuelle entre agriculteurs et industries agro-alimentaires, à partir d'une étude de cas menée sur l'élevage porcin au Paraná, dans le sud du Brésil. Son objectif est de montrer comment l'industrie interfère dans le système productif de l'exploitation agricole pour s'assurer l'approvisionnement d'une matière première dont la qualité, la quantité et le prix répondent aux besoins et aux intérêts agro-industriels. En outre, ce travail s'attache à la manière dont les agriculteurs arrivent à construire un espace d'adaptation entre ce que veut l'industrie et leurs propres pratiques et besoins. Par ailleurs, il s'agit de mettre en évidence les efforts déployés par ces producteurs pour se constituer en tant qu'acteurs de la relation contractuelle et faire face à l'asymétrie actuelle de cette relation.

*Sociologie / Monde rural / Agriculture vivrière / Élevage / Agro-alimentaire / Adaptation / Conflit / Économie / Paraná.*

JUNQUEIRA (Lilia Maria)

**Le pouvoir du téléspectateur. Une étude sur l'interprétation des messages télévisuels qui font les jeunes des classes sociales brésiliennes**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Dayan-Herzbrun (Sonia).

Au Brésil, l'hégémonie qu'exerce la représentation du monde propre à la classe dominante est constamment remise en question par les individus qui composent la classe dominée dans leur action de regarder la télévision. Les valeurs du groupe dominant coïncident toujours avec celles que véhicule la télévision, dont l'objectif est en l'occurrence de reproduire la situation de domination existante, c'est-à-dire de pérenniser l'hégémonie de ces valeurs en empêchant celles de la classe dominée de se manifester et en invitant celle-ci à les adopter. Le but final est, en ce sens, l'unification des valeurs pour toutes les classes sociales. Cette étude vise à montrer que, devant le petit écran et dans le processus de compréhension et d'interprétation de ses messages, les « dominés » vont transformer et ou rejeter les valeurs sociales qu'il leur propose. La thèse affirme, en ce sens, l'existence d'un mécanisme cognitif d'auto-protection (fondé sur une conscience sociale) qui, dans la classe dominée, entrave l'absorption de valeurs étrangères à son expérience sociale.

*Sociologie / Médias / Audiovisuel / Jeunesse / Classe sociale / Image.*

KEIL MANETZEDER (Ivete)

**Imaginaire et écriture : l'interférence institutionnelle. Le cas du bidonville « Nova São Carlos », Rio Grande do Sul - Brésil**

Université Paris 5 René Descartes. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Ce travail – une étude de cas concernant l'imaginaire, l'apprentissage de l'écriture et l'interférence institutionnelle de l'école, chez les enfants du bidonville « Nova São Carlos » – a pour paradigme la théorie de l'imaginaire de G. Durand et la sociologie compréhensive de M. Maffesoli ; l'analyse part de la double constatation de la difficulté qu'ont ces enfants dans l'apprentissage de la langue écrite et de l'importance que revêt le temps de l'écriture dans leur quotidien, en tant que temps d'élévation doté de symboles verticalisants et d'une signification active et spirituelle. Nous avons observé que l'école brésilienne mettait en œuvre une logique du « devoir-être » dont s'imprègne le tissu de ses activités pédagogiques, une pédagogie soumise au mythe prométhéen et iconoclaste qui intervient dans la gestion et dans les mouvements de l'imaginaire enfantin.

*Sociologie / Bidonville / Intégration / Société / Culture populaire / Imaginaire / Pédagogie / Éducation / Culture / Durand (Gilbert) / Maffesoli (Michel) / Rio Grande do Sul.*



KIRSCHNER (Ana Maria)

**Les entrepreneurs face à l'intervention et au retrait de l'État : l'industrie du blé au Brésil - 1967 1992**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Gros (Christian).

Le thème central de cette thèse est la relation patronat – État, dans le contexte d'un pays périphérique où les rapports établis entre les entrepreneurs et l'État sont très souvent étroits. Ce travail analyse spécialement les liens tissés entre les minotiers et l'État brésilien, dans leur environnement réglementaire. En 1967, le gouvernement militaire met en place une nouvelle législation - le décret-loi (27.02.67) – très interventionniste qui fixe l'offre et la demande des dérivés du blé et par laquelle l'état joue le rôle d'un agent productif. Cette loi sera en vigueur jusqu'en 1990, date à laquelle le gouvernement Collor l'abolira, en lui substituant, la loi n°8096. Celle-ci stipule que l'État sera écarté des activités relatives à l'ensemble de la filière, l'analyse détermine trois époques bien différenciées de la filière blé : avant la régulation (jusqu'en 1967), pendant la régulation (1976-1990) et après le retrait de l'État (1990-1992). Notre analyse empirique de la filière blé nous a amené à nous poser des questions sur le sens des interventions étatiques dans l'économie, ainsi que sur la privatisation et la déréglementation. Notre argumentation est construite sur l'hypothèse que la régulation mise en place en 1967 a été bénéfique pour la nation brésilienne.

*Sociologie / Économie / Plante agricole / Interventionnisme / Exploitation agricole / Patronat / État.*

LOIOLA de MENEZES COSTA (Marilde)

**Gouvernement et scientifiques dans le processus d'institutionnalisation de la politique scientifique et technologique au Brésil**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Matalon (Benjamin).

Cette thèse a comme objectif l'analyse du processus d'institutionnalisation de la politique scientifique et technologique au Brésil. Notre étude cherchera à privilégier les trois moments importants de l'émergence de la politique scientifique et technologique brésilienne. Le premier de 1973 à 1984, période d'exécution des premiers programmes gouvernementaux pour le développement scientifique du pays, au niveau national ; le deuxième de 1985 à 1988, data de la création du Ministère de la science et de la technologie, et le troisième de 1988 à 1989, à l'occasion de l'introduction du thème « science, technologie et État » dans la nouvelle charte constitutionnelle. Les analyses, menées à terme dans notre travail, indiquent que l'émergence d'une politique scientifique au Brésil était toujours associée à l'interaction qui était créée entre les scientifiques et le gouvernement. Cette interaction permet à la fois d'amener le débat sur l'organisation et développement de la science, et également de conduire le débat politique sur la démocratisation de l'État.

*Sociologie / Sciences / Recherche / Technologie / Éthique / Politique économique.*

MACHADO da SILVA (Juremir)

**Les anges de la perte : futur et présent dans la culture brésilienne**

Université Paris 5 René Descartes. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

Cette thèse traite de l'étude des notions de présent et futur dans la culture brésilienne. La représentation « Brésil, pays du futur » comprenait un savoir-vivre, un *modus vivendi* et une façon d'être au quotidien qui définissaient le comportement, les idéologies et les pratiques privées et publiques des Brésiliens. La rupture établie dans les années 1980, lors de l'implantation d'une nouvelle ère de démocratie, a épuisé le régime dictatorial de 1964 et altéré la dynamique sociale dans sa totalité. Le Brésil, et voilà le noyau dur de cette analyse, a sauté du futurisme au « présentisme » et a rompu avec les images sacrées de son panthéon. La vision moderne, tournée vers le progrès émancipateur, est en crise : les Brésiliens ont abandonné le mythe du paradis pour vivre au jour le jour.

*Sociologie / Identité culturelle / Culture / Arts / Loisirs / Sport.*

NOGUEIRA de PAIVA BRITTO (Ana Lucia)

**Les modes de gestion des services d'eau et assainissement à Rio de Janeiro (1975-1986) : logique technico-sectorielle nationale et logiques politiques locales**

Université Paris 12 Val de Marne. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Coing (Henri).

Dans ce travail nous analysons les modes de gestion qui se développent dans le contexte de la région métropolitaine de Rio de Janeiro, de 1975 à 1986, en essayant de voir de quelle façon l'environnement politique intervient dans le mode de gestion des services. Pendant cette période le gouvernement fédéral a mis en place un plan national pour organiser la gestion des services d'eau et d'assainissement, le « Planasa », dont l'un des objectifs principaux était de déposséder les municipalités des fonctions de construction et de gestion des systèmes d'approvisionnement en eau et de collecte des égouts, et la création de compagnies dans chaque État fédéré qui prenaient en charge ces fonctions. Selon les principes de base du plan, la gestion des services d'eau et d'assainissement devait se baser sur une logique d'efficacité et de rationalité économique, en éliminant toutes les interférences politiques. En analysant la gestion des services qui se développe au niveau de la région métropolitaine de Rio de Janeiro, nous remarquons que les éléments de l'environnement politique interviennent de façon décisive au niveau des priorités définies, des politiques et des programmes développés par chaque administration. Lorsque nous observons les politiques et les programmes développés par les gouvernements Faria Lima (1975-1978) et Chagas Freitas (1979-1982), et par le gouvernement Leonel Brizola (1982-1986), nous constatons que, dans le cadre du modèle de gestion « Planasa », il y a eu au niveau de l'État de Rio de Janeiro, deux conceptions différentes de l'action publique, et deux modes de gestion des services, déterminés surtout par les compromis politiques de chaque administration et par la forme du rapport entre pouvoirs publics et couches populaires. Nous examinons chacun de ces modes de gestion de logique de gestion imposée par le modèle « Planasa » et les autres logiques, liées aux conjonctures socio-politiques régionales et locales et, d'autre part, de voir comment cette articulation s'exprime dans l'accès des couches populaires aux services.

*Sociologie / Eau / Assainissement / Dépendance / Gestion urbaine / Service / Ville / Action communautaire / Rio de Janeiro.*

PEDROSO de OLIVEIRA (Silvana)

**Mode de consommation agro-industriel : homogénéisation ou diversification des habitudes alimentaires ? Approche comparative franco-brésilienne. Étude de cas dans la ville de São Paulo**

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Thébaud Mony (Annie).

Cette thèse a comme objectif principal l'étude de l'évolution du mode de consommation alimentaire agro-industriel, en France, au Brésil et plus spécifiquement à São Paulo, surtout à partir des années soixante. Nous essayons d'explorer les principales caractéristiques de ce modèle, en nous appuyant sur les définitions de Malassis (1973) et Malassis et Padilla (1986), ainsi que ses facteurs de différenciation, selon le contexte socio-économique. Nous considérons que le processus de développement, axé sur la croissance économique renforce les inégalités dans l'accès aux aliments et aussi les déséquilibres nutritionnels. La ville de São Paulo a été choisie pour mieux illustrer le cas brésilien. À partir des interviews auprès des industries, supermarchés, associations, organismes publics et auprès d'environ une trentaine de personnes, représentant la population à revenus faibles et moyens, nous comptons saisir la diversité alimentaire de cette ville et en même temps les éléments caractéristiques du modèle agro-industriel.

*Sociologie / Modèle / Agro-industrie / Consommation / Mœurs-coutumes / Ville / Analyse comparative / São Paulo / France.*

TEIXEIRA FARES (Claudia)

**L'arc de la conversation : une approche sociologique de la solitude**

Université Paris 5 René Descartes. 1995. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel).

L'objectif de cette thèse est celui d'apporter une contribution à la question sociologique de l'individu. Dans ce sens, l'individu est pris ici comme une dynamique de structuration, en comprenant cette expression comme celle qui définit un processus de construction. Comme dynamique de structuration, l'individu est l'aventure de sa solitude, l'aventure de ne se faire qu'en relation avec l'autre. Pour repérer cette aventure dans la vigueur de son apparition, il nous a fallu un champ sociologique où elle est façonnée dans un horizon de culture. Pour cela on a choisi comme objet de travail l'œuvre de Caetano Veloso, compositeur brésilien dont les chansons se montrent comme un endroit privilégié de l'expression d'un ethos ou l'expérience de se faire avec est celle qui prévaut. Un corpus qui comprend cinquante chansons nous dévoile la dynamique de la construction commune opérée entre l'homme et son monde. Chez les Brésiliens, l'aventure de la construction commune a été, en maints aspects, régie par la devise : « c'est ce que cela peut devenir dans la relation avec l'autre ». L'œuvre de Caetano Veloso se montre comme l'expression même de cette devise dans le sens où elle est l'affirmation de notre réalité telle qu'elle se présente. Une réalité qui se fonde sur une socialité régie par la logique de l'intermédiaire et de l'inclusion qui privilégie les relations au détriment de n'importe quelle surdétermination. Autrement dit, notre investissement symbolique s'est toujours régi par une logique des relations qui œuvrent au sein d'un entrecroisement de cultures hétérogènes. La question qui se pose est celle de cesser d'envisager cet investissement symbolique comme une maladie, pour l'envisager comme le bouillon riche où peut être secrété l'ordre qui nous est propre. Il faut donc voir cet entrecroisement à travers une nouvelle optique : celle qui envisage la question de l'individu par un regard construit par la tension d'un arc qui établit un dialogue fertile entre l'homme et son monde.

*Sociologie / Psychologie / Culture / Arts / Méthodologie / Veloso (Caetano).*



## 1996

ALVES de CARVALHO (Ricardo Augusto)

**Les nouvelles technologies de gestion et la mobilisation de la subjectivité dans une industrie automobile au Brésil**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Enriquez (Eugène).

Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 432p.

Il s'agit d'une thèse qui présente et analyse les résultats d'une recherche sur les nouvelles pratiques de gestion du travail dans une entreprise d'automobile italienne (Fiat) installée au Brésil. Ce travail est articulé en trois axes : 1) la construction de la recherche ; 2) la description de cette entreprise ; 3) l'analyse de la recherche du terrain du point de vue de la subjectivité des acteurs au sein de ses différents niveaux hiérarchiques. Ce travail cherche à démontrer la dynamique inhérente aux nouvelles technologies de gestion : la gestion des hommes, la gestion du travail dans une logique de l'entreprise qui implique et apprivoise la subjectivité.

*Sociologie / Travail / Automobile / Industrie / Commerce / Technologie.*

ARAÚJO de FARIAS (Neuza)

**Les stratégies de survie et l'organisation des femmes dans le Nordeste brésilien**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Dayan-Herzbrun (Sonia).

Travail de recherche fondé sur des enquêtes auprès des habitantes des communautés rurales et urbaines de l'État de Pernambuco, Nordeste brésilien, contribution à la connaissance de la réalité vécue par les femmes chefs de famille, et l'étude des stratégies qu'elles mettent en œuvre pour assurer leur survie et celle de leur famille.

*Sociologie / Agriculture / Femme / Conditions économiques / Méthodologie / Pernambuco / Nordeste.*

BISILLIAT (Jeanne)

**Les femmes dans les sociétés du Sud : la cassure du savoir**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Haubert (Maxime).

L'axe central de la thèse repose sur les rapports sociaux de sexe à partir de deux terrains complémentaires en Afrique et au Brésil. C'est l'étude de l'exclusion des femmes des milieux défavorisés dans le cadre d'une anthropologie du changement et d'une position épistémologique fondée sur les liens entre la « faiblesse dans le social » et les facteurs de changement. Le chapitre I aborde les problèmes de l'observateur dans une dimension comparative entre deux terrains. Les chapitres II et III introduisent les types de construction sociale de la personne ainsi que la découverte de l'acteur invisible. Le chapitre IV retrace l'histoire des relations de genre et du développement, analyse les raisons de l'invisibilité des femmes dans le développement et dans les sciences sociales et montre que leur introduction impose de réexaminer certaines catégories comme celles de la soumission, de la dépendance, de la révolte. Mouvement dialectique qui crée une tension entre deux savoirs, celui lié au féminisme et celui lié au développement. Le chapitre V montre que la maternité et la mobilité des femmes continuent à les inférioriser mais que leur participation à des mouvements populaires les aide à échapper aux contraintes culturelles pour accéder au politique et à la citoyenneté.

*Sociologie / Femme / Conditions sociales / Afrique.*

CORREA (Maria Laetitia)

**La modernisation à tout prix. Processus de travail, imaginaire et subjectivité politique dans l'industrie textile brésilienne**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Lautier (Bruno).

Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 476p.

Cette thèse se structure autour de deux questions : le travail et le pouvoir, et entreprend l'analyse des conditions économiques, socio-politiques et culturelles qui en déterminent et conditionnent l'exercice, dans la société brésilienne contemporaine, intégrée au nouvel ordre imposé par la mondialisation du capital et la modernisation techno-organisationnelle. On a analysé le travail industriel, premièrement à travers la notion de processus de travail, comprise comme l'articulation de trois dimensions : la technologie, l'organisation du travail, la gestion du personnel, et en second lieu, à travers le concept d'imaginaire social, catégorie essentielle pour la compréhension du travailleur. Il s'agit ici de l'ensemble des représentations, des symboles et des mythes pourvus d'une signification et d'un sens individuels, tout en étant imbriqués dans la vie sociale ; cet imaginaire constitue aussi la matrice de l'identité des acteurs sociaux. On a utilisé aussi une autre catégorie d'analyse : la conception de l'histoire en tant qu'événement inachevé qui nous renvoie aux rapports de pouvoir dans les diverses formes d'organisation que les acteurs sociaux peuvent élaborer dans leurs pratiques socio-politiques quotidiennes. Ces questions ont été développées empiriquement à travers l'étude d'une entreprise textile – La Santanense – installée dans l'État de Minas Gerais, Brésil. On a constaté que les entreprises au Brésil sont en train d'élaborer et d'appliquer une nouvelle méthode d'organisation de travail et de gestion qui se traduit par une ingénierie culturelle à plusieurs visages, associée aux programmes de qualité totale, renforçant ainsi l'inégalité et l'autoritarisme de la société brésilienne.

*Sociologie / Politique / Travail / Industrie textile / Histoire / Minas Gerais / Siècle 20.*

CRESPO MERLO (Alvaro Roberto)

**Technologie de l'information, maladies du travail et contre-pouvoir ouvrier : une application au traitement de masse de données dans l'informatique brésilienne**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Coriat (Benjamin).

Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 418p.

La thèse a pour objet d'étude les conséquences d'une forme spécifique d'organisation taylorienne du travail au Brésil –le traitement de masse de données (TMD)– sur la santé des travailleurs, ainsi que les transformations qu'ont apportées, dans cette organisation du travail, les luttes menées par ces mêmes travailleurs. Dans le TMD tel qu'il se pratique au Brésil, on constate que la construction de contre-pouvoirs a pu jouer un rôle important en tant qu'instrument à la fois de défense de la santé et d'organisation sociale des informaticiens. Nous pensons que cet instrument –objectif et conscient– de protection de la santé des travailleurs, tel qu'il a été voulu par les initiatives syndicales des informaticiens brésiliens, doit être vu comme étant complémentaire des mécanismes -subjectifs ou intersubjectifs, individuels ou collectifs - de défense décrits par la psycho-dynamique du travail.

*Sociologie / Conditions économiques / Travail (organisation du) / Profession / Siècle 20.*

FROTA-SIGAUD (Marcia)

**La favela : la production d'un mode de vie à Rio**

Université Paris 5 René Descartes. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Maffesoli (Michel)

Face à la crise urbaine actuelle, conséquence en partie de l'indifférence manifestée par les édiles à l'égard des spécificités locales des questions spatiales, sociales, économiques et écologiques, des modèles d'appropriation de l'espace sont apparus qui doivent être remis en question dans le contexte de la problématique du logement et de l'habitat urbain. Nous avons centré notre étude sur une des modalités du mode de vie en milieu urbain de Rio, précisément celle issue des favelas cariocas où nous avons cherché à identifier les formes de perception et de conception des espaces à travers les pratiques de leurs protagonistes. Notre thèse a été d'aller chercher dans la dynamique socio-spatiale de la favela, tout au long de son processus, ce qu'elle a engendré de plus légitime : cette pluralité qui répond, en la niant, à l'adoption indiscriminée des principes de la modernité. Ce travail propose, à travers une approche compréhensive du quotidien de ces espaces, que l'emploi du terme favela doive être réservé à un phénomène définitif et non provisoire, et qui correspond au lieu propre d'un besoin ; des conditions favorables à la manifestation de la socialité y sont nécessaires ; et surtout une façon de vivre le quotidien qui représente une production de culture ou une alternative au mode de vie en milieu urbain. Nous souhaitons introduire ici une nouvelle perspective d'analyse des dynamiques socio-spatiales, dont le but est d'intégrer celles-ci au tissu urbain sans désintégrer les principes qui les ont constituées. La présente recherche propose quelques apports théoriques qui n'épuisent certes pas la question urbaine, mais qui lui fournissent certains éléments susceptibles, à notre avis, de développements ultérieurs, visant d'autres constructions générales ou partielles de la dynamique socio-spatiale des fragments de la ville.

*Sociologie / Urbanisme / Conditions sociales / Bidonville / Favela / Mœurs-coutumes / Rio de Janeiro.*

JONES BARONI (Vania)

***Les imaginaires sociaux et le sport : une approche sociologique et sémiologique du sport dans les images publicitaires au Brésil***

Université Paris 11, Orsay. 1996. Thèse de doctorat/Sciences et techniques de l'industrie ; dir. Pociello (Christian).

Cette recherche présente une étude qui a pour objectif de faire une analyse sociologique et sémiologique du sport dans les images publicitaires au Brésil. Nous nous sommes donc attachés à rechercher, dans une perspective comparative, la signification socioculturelle du sport dans les images publicitaires entre les périodes 1979/1982 et 1989/1992, en contribuant à la construction d'une sémiologie des images sportives. Il s'agit d'une étude comparative entre ces deux périodes historiques, mais notre intérêt se porte plus particulièrement sur la période 1989/1992, marquée par une forte interférence du champ politique dans la publicité. Pour cette recherche nous avons analysé 1.614 images publicitaires qui utilisent le sport comme support thématique dans trois magazines de la presse brésilienne. Notre analyse sur le sport est effectuée d'après la notion de champ où le sport est perçu en tant que participant à un espace de lutte matérielle et symbolique. Pour le chapitre I (le champ sportif) et le chapitre II (la publicité), nous avons utilisé la méthode socio-historique pour analyser l'histoire sociale et politique des institutions sportives et publicitaires au Brésil. C'est-à-dire, étudier les conditions historiques et sociales qui ont rendu possible la constitution de ces institutions et des agents directement ou indirectement liés au sport, jusqu'aux producteurs et vendeurs de biens et des spectacles sportifs. Par rapport au chapitre III (l'analyse du corpus publicitaire) les annonces recueillies se heurtent à un obstacle qui de prime abord, paraît difficile à surmonter : celles-ci sont si nombreuses et diverses qu'elles semblent interdire toute possibilité d'analyse systématique. En réalité, cette impression tient surtout au fait que l'on classe généralement les annonces en fonction des produits qu'elles représentent. Pour prendre cela en compte, l'analyse du corpus publicitaire comprend deux grandes parties : a) une étude quantitative qui nous permettra de mesurer et d'interpréter la fréquence d'apparition des sports dans la publicité, au travers d'une analyse statistique de données où les sports seront d'abord classés selon les secteurs publicitaires ; b) une étude qualitative, basée sur une analyse sémiologique des images publicitaires recueillies, dans laquelle on étudie la relation entre le champ sportif et le rôle de la publicité en tant que productrice d'imaginaires, tout en contribuant à la construction d'une sémiologie des images sportives. À cet effet nous avons recouru aux contributions de la méthode, qui a été initialement inspirée par la science générale des signes, baptisée « sémiologie » par Saussure en Europe, et « sémiotique » aux États-Unis par le scientifique Charles Sanders Peirce. Selon nous, cette façon d'analyser a pour but de compléter et non de remplacer les autres études réalisées. Dans sa globalité, cette recherche nous a permis d'aboutir au travers de l'analyse des images publicitaires à la conclusion que les années 1990 furent marquées par une forte interférence du champ politique dans la publicité. À une époque où les grands rêves de la société d'abondance s'écroulent, que celle-ci est en proie au doute et traverse une crise profonde, on constate une forte progression de l'utilisation du sport dans les images publicitaires. Notre analyse démontre que vingt-six secteurs publicitaires ont fait appel au sport, pendant la période 1979/1982, et trente-deux, au cours des années 1989/1992. Cela met en évidence l'intérêt croissant des secteurs publicitaires quant à l'utilisation du sport pour promouvoir leurs produits vers les années 1990.

*Sociologie / Médias / Sport / Publicité / Identité culturelle / Culture.*

LAURINDO da SILVA (Lindinalva)

***Vivre avec le Sida en phase avancée : une étude de sociologie de la maladie***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Herzlich (Claudine)

Recherche consacrée à l'expérience des malades du Sida, homosexuels et bisexuels masculins, suivis en hôpital de jour à São Paulo, Brésil. L'enquête a été effectuée en 1988 auprès des 40 malades et de 20 membres du personnel médical. Son objectif est de montrer que les malades réalisent un « travail » de mise en cohérence, pour vivre avec le Sida en phase avancée. L'un des aspects majeurs de ce travail sur eux-mêmes est de construire la continuité de leur vie en cohérence avec leur situation présente. Cette perspective s'appuie d'une part sur la notion de personne (cf. P. Ricœur, 1990), et d'autre part, sur l'idée d'une « pluralité des mondes d'actions » fondé sur un ordre social légitime et stable (Boltanski et Thevenot, 1991). Les résultats sont présentés en trois parties : la première partie est consacrée au processus de désorganisation que le diagnostic du Sida entraîne dans la vie des personnes atteintes par le VIH : l'atteinte à la personne et la remise en cause des liens sociaux. La deuxième partie traite de la gestion de la vie quotidienne avec le Sida : du rapport aux prises en charge médicale et aux actions de solidarité menées par l'État, par la famille, et par les associations de lutte contre le Sida. La troisième partie est centrée sur l'effet de la maladie et sur la place du récit dans la mise en forme de la cohérence de la personne. C'est à travers la reconstruction de la place de leur homosexualité que demeure possible la réappropriation de soi et la recomposition de leur identité, perturbée par leur maladie. L'analyse porte enfin sur la possibilité, pour les malades, de créer des incertitudes à l'égard du déterminisme contenu dans le caractère létal du Sida, grâce à leur propre expérience de la maladie.

*Sociologie / Genre / Maladie / Récit / Sida / São Paulo.*

LE BORGNE DAVID (Anne)

***Les nouvelles logiques migratoires des paysans du Sud-Ouest du Paraná-Bราซิล – « le salariat plutôt que la malaria »***

Université Toulouse 2-Le Mirail. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Gaignard (Romain).

*Publicat. Les migrations paysannes du Sud-Brazil vers l'Amazonie. Le salariat plutôt que la malaria. Paris, éd. L'Harmattan, collection Recherches et documents Amériques latines, 1998, 220p.*

Pendant plus d'un siècle, les familles paysannes du sud du Brésil ont assuré, à chaque génération, la reproduction de leur condition de « propriétaires-travailleurs autonomes », par la migration des fils aînés vers les terres libres et boisées des régions septentrionales. L'analyse de l'évolution des tendances migratoires à partir du sud-ouest du Paraná a mis en évidence une récente mais nette rupture de cette dynamique spatiale séculaire et la recherche de nouvelles formes de reproduction familiale. L'élaboration de nouvelles logiques migratoires les amène aujourd'hui à se détourner de la « malaria » des zones de forêt tropicale pour se tourner vers le salariat. Cette étude se décompose en trois points : l'analyse historique du processus, tout d'abord, met en relief le contenu et les mécanismes de cette logique de reproduction dans l'espace qui a conduit à l'occupation du sud-ouest du Paraná, puis aux migrations vers les fronts amazoniens. L'examen de deux projets de colonisation situés en forêt amazonienne montre ensuite comment la frustration des attentes de ces colons a brisé la dynamique de reproduction familiale dans l'espace. Enfin, l'analyse d'une troisième zone de colonisation dans les cerrados, parallèlement à l'évolution du

contexte agricole dans le sud met en évidence l'orientation actuelle des flux migratoires et, par conséquent, les nouvelles stratégies de reproduction familiale qui font appel au salariat et ne passent plus par la conquête de terres libres et fertiles.

*Sociologie / Monde rural / Économie / Stratégie / Famille / Paysannerie / Démographie / Population / Migration / Cerrado / Colonisation agricole / Sud-Ouest / Paraná / Amazonie.*

MADUREIRA HEINZ (Flavio)

***Les fazendeiros à l'heure syndicale : représentation professionnelle, intérêts agraires et politiques au Brésil, 1945-1967***

Université Paris 10 Nanterre. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Hubscher (Ronald).

Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 630p.

Entre 1945 et 1967 se développe au Brésil une représentation du monde agricole fondée sur la mise en place de structures socioprofessionnelles défendant les intérêts des grands propriétaires terriens, les *fazendeiros*. Inspirée de la législation syndicale ouvrière mise en place à partir de 1930, cette représentation restait toutefois essentiellement élitiste : le prolétariat agricole et la petite paysannerie en restaient de facto exclus. Grâce aux faveurs officielles que leur assurait ce visage « syndical », les *fazendeiros*, leurs « associations rurales » et leur organe supérieur, la Confédération Rurale Brésilienne (CRB), ont pu temporairement consolider et relégitimer des réseaux traditionnels d'influence soumis depuis peu à la contestation grandissante des nouveaux groupes sociaux et bloquer les initiatives étatiques favorables à la réforme agraire et à la syndicalisation ouvrière.

*Sociologie / Monde rural / Image / Profession / Politique / Agriculture / Élite / Patronat / Biographie / Siècle 20.*

MARQUES (Sonia)

***Les professions de l'urbanisme au Brésil***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Pécaut (Daniel).

Cette thèse analyse les stratégies professionnelles des urbanistes brésiliens depuis la constitution de ce champ professionnel. Elle s'inscrit dans le cadre de la sociologie des professions et repose sur une comparaison avec le développement de ces professions dans d'autres pays. Elle révèle l'apparent paradoxe brésilien : les problèmes de l'urbanisme, aux penchants réformistes, se sont en réalité – à l'exception de la période développementaliste – davantage épanouis au Brésil sous des régimes autoritaires que sous des régimes démocratiques. Au terme de notre analyse, une question reste en suspens : alors que les professions de l'urbanisme, notamment celles liées à la planification, au Brésil comme ailleurs, semblent aujourd'hui dépassées, pourront-elles construire un nouveau projet professionnel ?

*Sociologie / Ville / Urbanisme / Planification urbaine / Profession / Stratégie / Architecture.*

PAIVA de MAGALHÃES (Henrique)

***Fanzines de bande dessinée : rénovation culturelle et presse alternative***

Université Paris 7 Denis Diderot. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Bertaux (Christian).

Les fanzines, ou magazines de fans, sont des supports qui favorisent l'échange de critique et d'analyse, mais surtout sont un lieu de rencontre des fans autour d'objectifs communs : la promotion de la bande dessinée, le dévouement à un objet de culte, le perfectionnement d'un art. Nous avons réalisé une étude comparative des productions de fanzines de bande dessinée en France, au Portugal et au Brésil et leurs rapports avec la presse professionnelle. Nous avons recherché l'influence qu'a eue ce genre de publication alternative dans la reconnaissance de la bande dessinée comme un art et leur caractère de résistance pour une bande dessinée nationale authentique.

*Sociologie / Presse / Enfant / Arts / Critique / Analyse comparative / France / Portugal.*

PIMENTA (Solange Marie)

***Le tournant de la Fiat Mineira. Travail, imaginaire et citoyenneté dans l'expérience des travailleurs***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Lautier (Bruno).

Cette thèse propose une investigation sur les modifications effectuées dans des entreprises brésiliennes en ce qui concerne le processus, l'organisation du travail et la gestion du personnel ainsi que sur le corollaire transformation des pratiques et des représentations touchant les acteurs qui les ont vécues. Ce qui signifie analyser les transformations en tant que configurations des expériences dans leur rapport dialectique aux changements des conditions objectives de la production. Notion d'expérience comprise comme un concept fondamental dans cette articulation, véhiculant l'objectivité qui relève à la fois des transformations matérielles du processus de travail ainsi que de la perception et des représentations qu'en ont les acteurs qui y participent. Cette expérience est vécue dans un cadre interactionnel dont la quotidienneté se pose comme structure stabilisée qui fixe l'individu dans le tout social, mais est, en même temps, un processus fragile qui exige d'incessantes négociations avec l'autre. Cette interaction est médiatisée par un code collectif produit à travers un réseau de sens, de symboles et de significations : les imaginaires sociaux. Dans ces conditions, la politique comme acte d'ancrage dans le monde social est une catégorie prégnante : elle met en évidence un ensemble de schèmes d'actions et de représentations qui commandent à la fois la mise en forme et la mise en scène d'une société et, du même coup, sa dynamique. Actions et représentations qui renvoient aux notions de citoyenneté. Toutes ces questions sont développées empiriquement à travers l'histoire d'une entreprise – la Fiat S.A. – localisée à Betim, Minas Gerais, Brésil.

*Sociologie / Travail / Histoire / Image / Société / Conditions sociales / Entreprise / Betim / Minas Gerais / Siècle 20.*

VIDAL (Dominique)

***La politique au quartier. Respect, crise et citoyenneté à Brasília Teimosa, favela urbanisée de Recife (Brésil)***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1996. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Pécaut (Daniel).

Publicat. *La politique de quartier. Rapports sociaux et citoyenneté à Recife*. Paris, éd. MSH, collection Brasília, n° 14, 1999, 234p.

Au travers de l'analyse des modes d'articulation du social et du politique à Brasília Teimosa, favela urbanisée de Recife dans le Nordeste du Brésil, ce travail se propose d'étudier le rapport à l'univers symbolique et aux pratiques de la démocratie moderne de pauvres urbains qui n'ont jamais véritablement pris une part active au processus politique et ont été particulièrement affectés par la crise économique et sociale à travers laquelle s'est effectuée la sortie de l'autoritarisme. On montre comment, en ce qu'elle marque la reconnaissance de la pleine appartenance à la société, la catégorie du respect, mise en œuvre selon différents régimes tant dans les relations entre individus de condition semblable qu dans les rapports avec les couches supérieures et le personnel politique, énonce ce qui fait lien dans la société brésilienne et, partant, que le sens, donné au lien politique (et à son étiolement) par la population étudiée, procède largement de sa façon de concevoir le lien social. L'analyse de la signification donnée au mot "citoyen" enseigne en outre que les représentations du statut de citoyen à Brasília Teimosa recouvrent cette conception du lien social, recourent les caractéristiques du processus au cours duquel s'est tissé un lien entre le pouvoir et le peuple depuis le dix-neuvième siècle sous des régimes essentiellement autoritaires et sans référence à l'idée d'individu, et expriment l'importance de la reconnaissance de l'appartenance à l'humanité définie par opposition à la condition d'esclave. Il en résulte, entre autres conséquences, une profonde indifférence à la nature du régime politique en vigueur qui dévoile la prégnance d'une forme de légitimation inaugurée dans les années 1930-1950, qui suppose la prise en charge de la détresse du peuple par les gouvernants et ne passe pas par sa participation politique. Cette imbrication constante du social et du politique conduit également à proposer une interprétation de ce moment privilégié de l'exercice de la citoyenneté démocratique que sont les élections qui, en dépit du désintérêt d'ordinaire manifesté pour tout ce qui a trait aux activités politiques par ses habitants, suscitent, à Brasília Teimosa, une effervescence toute particulière, en ce qu'il s'agit d'une période où ils se voient courtisés par les candidats des secteurs favorisés et perçoivent fréquemment des gains comme agents électoraux et offreurs de suffrages. On constate néanmoins qu'il est aujourd'hui difficile de parler de "clientélisme" pour expliquer le comportement électoral de ces groupes.

*Sociologie / Politique / Citoyenneté / Favela / Brasília Teimosa / Recife / Pernambuco.*



1997

FERNANDES DUTRA VELOSO (Maísa)

***Pauvreté et villes moyennes au Brésil : le cas de Petrolina et Picos dans des zones agricoles du Nord-Est***

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle. 1997. Thèse de doctorat/Études latino- américaines ; dir. Rivière d'Arc (Hélène).

Publicat. *Sous le même titre*. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 372p.

Cette thèse a pour objet l'étude de la pauvreté dans les villes moyennes brésiliennes au cours des deux dernières décennies. Une analyse approfondie est faite dans deux villes moyennes des zones agricoles du Nord-Est : Petrolina (dans État de Pernambouc) et Picos (dans État du Piauí). Le but est d'identifier les spécificités de la pauvreté dans ces centres urbains en ce qui concerne quatre aspects principaux : l'expression quantitative (les proportions), l'expression qualitative (les modes de vie, les conditions d'accès au monde du travail et les caractéristiques de l'habitat des pauvres), la nature (les causes globales et structurelles), et les déterminants les plus directs (les explications locales et régionales). L'idée centrale est que, malgré l'existence de causes structurelles communes, la pauvreté urbaine au Brésil ne constitue pas un ensemble homogène, insensible aux effets du temps et de l'espace. La pauvreté dans les villes moyennes terrains d'enquêtes présente des caractéristiques propres à leur dynamique, qui reflètent la structure sociale et économique et les formes d'appropriation de l'espace des deux villes, et qui diffèrent sous plusieurs aspects des configurations existantes dans d'autres centres urbains du pays, spécialement dans les grandes villes et métropoles. Dans la première partie, nous abordons les notions de pauvreté et de ville moyenne et nous situons le problème dans le contexte brésilien, à partir de l'analyse de données secondaires. La deuxième partie présente les résultats de l'enquête sur le terrain à Petrolina et à Picos.

*Sociologie / Conditions sociales / Ville / Pauvreté / Petrolina / Picos / Pernambuco / Piauí / Nordeste.*

LIMA (Helena Maria de)

***Les femmes dans les syndicats au Brésil : étude de cas à São Paulo***

Université Toulouse 1 Capitole. 1997. Thèse de doctorat/Sciences politiques ; dir. Poumarède (Jacques).

Publicat. *Sous le même titre*. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 386p.

Cette étude a pour objectif, d'une part, de comprendre les raisons qui poussent une femme à militer dans un syndicat et, d'autre part, d'analyser son quotidien ainsi que ses rapports avec ses homologues hommes. Cette étude est réalisée en deux parties auprès de trois syndicats de la ville de São Paulo, au Brésil. Dans un premier temps, nous présentons quelques données relatives d'une part au monde du travail, avec ses avancées et ses retards, et d'autre part aux organisations syndicales. Nous présentons ensuite un rapide historique des trois syndicats concernés, avant de consacrer la seconde partie de l'étude à leurs dirigeantes syndicales. Nous analysons alors, dans un premier temps, le militantisme de ces femmes ainsi que les motivations de leur engagement. Ensuite nous nous attachons à mieux connaître leurs actions quotidiennes en tant que dirigeantes ainsi que leurs rapports avec d'une part, leurs homologues hommes et d'autre part, les autres femmes, militantes ou non. Enfin, pour conclure l'étude, il nous a semblé nécessaire de connaître davantage la vie privée de ces femmes ; c'est alors la dirigeante en tant que fille, en tant qu'épouse et en tant que mère qui retient notre attention.

*Sociologie / Politique / Femme / Syndicalisme / Travailleur / Travail / São Paulo.*

OLIVEIRA SANTOS (Ariovaldo de)

***La crise syndicale au Brésil : les centrales face aux transformations du monde du travail***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1997. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Lautier (Bruno).

Cette étude analyse le processus d'ascension et déclin du syndicalisme brésilien au cours des dernières décennies. Cela est analysé en retenant l'attention sur les centrales qui se constituent depuis 1983 : Centrale Unique des Travailleurs (CUT), CGT-Centrale, CGT-Confédération, Force Syndicale, Centrale, Autonome des Travailleurs (CAT). D'une situation caractérisée par la réalisation de luttes offensives, au cours de laquelle des avancées sociales concrètes ont été obtenues pour l'ensemble des travailleurs, le syndicalisme est entré dans une période d'échecs successifs. Notre étude a pour titre « La crise syndicale au Brésil » : les centrales face aux transformations du monde du travail. Il est divisé en six chapitres titrés par ordre : le syndicalisme entre résistance et transformation (chapitre 1) ; les centrales au Brésil : un parcours d'unité et de rupture (chapitre 2) ; la close syndicale et les centrales (chapitre 3) ; le syndicalisme dans la crise (chapitre 4) ; le socle commun du syndicalisme brésilien contemporain 1978-1996 (chapitre 5) ; les centrales dans la crise. Des essais de réponse (chapitre 6). L'hypothèse principale que nous développons tend à démontrer que cette crise du syndicalisme ne doit pas simplement être imputée à l'existence d'une multiplicité de centrales. L'élément principal à analyser concerne les transformations économiques et politiques opérées dans le pays depuis la fin de la décennie 1980, c'est-à-dire depuis l'arrivée au pouvoir de gouvernements identifiés ou follement imprégnés des politiques « néolibérales » ; une plus forte insertion du pays dans le mouvement de globalisation et de modernisation de l'économie ; les difficultés des centrales pour apporter une réponse satisfaisante aux « nouveaux défis ».

*Sociologie / Syndicalisme / Politique / Gouvernement / Travail (organisation du).*

SANCHES (Marilda)

***L'abandon scolaire : représentations et réalité enquête ethnographique réalisée dans une favela de São Paulo, au Brésil***

Université Paris 5 René Descartes. 1997. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Plaisance (Éric).

Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 447p.

Cette étude vise à analyser la dynamique du processus de l'abandon scolaire de l'école primaire par des enfants des classes sociales les plus défavorisées de la population à travers l'articulation des observations, in situ, dans une favela de la ville de São Paulo et des témoignages des principaux acteurs impliqués : les acteurs scolaires, les enfants et leurs familles. Les représentations des groupes d'acteurs sur l'abandon scolaire se présentent dans une dynamique circulaire où les acteurs scolaires responsabilisent en partie les enfants, mais surtout les familles ; celles-ci responsabilisent les enfants, qui pour leur part responsabilisent, le plus souvent, les enseignants. Néanmoins, l'articulation des données a permis de conclure que la plupart de ces représentations ne correspondent pas toujours à la réalité. Ces acteurs, en raison de leurs difficultés soit d'ordre matériel, soit d'ordre personnel, n'arrivent ni à bien définir, ni à bien jouer leurs rôles respectifs et agissent en fonction des représentations qu'ils se font les uns des autres. Les résultats de l'enquête ont permis de conclure que les rapports sociaux négatifs entre les groupes d'acteurs, et notamment les rapports maître-élève, constituent le problème central de l'occurrence de l'abandon scolaire. Le témoignage des enfants s'est avéré très important à ce propos. Du fait qu'ils ne correspondent pas aux attentes de l'école en raison de leur appartenance de classe sociale et qu'ils sont victimes d'agressions verbales et physiques de la part de l'enseignant, ces enfants présentent une auto-dévalorisation d'eux-mêmes en tant qu'élèves mais aussi en tant qu'individus. Frustrés dans leurs attentes par rapport à l'école, ils se démotivent par rapport à l'apprentissage et préfèrent fuir l'école surtout pour éviter la discrimination et l'humiliation.

*Sociologie / Éducation / Échec scolaire / Favela / São Paulo.*

TOMASI (Maria Livia de)

***En quête d'identité : les luttes pour la défense des droits de l'enfant et de l'adolescent, au Brésil, et la question de la participation***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1997. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Goussault (Yves).

L'objet d'étude de cette thèse est le « Mouvement pour la défense des droits de l'enfant et de l'adolescent » (MDCA) qui s'est déroulé, au Brésil, au cours des années 80 et, en particulier, les relations qui ont été établies, dans ce contexte, entre l'État et la société civile. La question de la construction de l'identité des acteurs parcourt toute la recherche. Après une analyse de la littérature existante au Brésil sur les mouvements sociaux, on trace les caractéristiques du MDCA qui, avec ses conquêtes, font de cet objet étudié un défi intéressant. Dans le cadre conceptuel des analyses élaborées par Alberto Melucci sur les mouvements sociaux dans les sociétés contemporaines, on analyse le MDCA, en séparant les éléments constitutifs pour reconstituer et comprendre sa nature, sa spécificité et sa logique d'action. Dans la deuxième partie, on analyse les discours des organismes internationaux, des gouvernants et des mouvements sociaux au sujet de la participation, et on présente quelques expériences de participation de la population dans la définition des politiques publiques, en considérant ses potentialités et ses limites. En particulier, on montre comment la question de la participation a joué un rôle important dans l'histoire politique et sociale de l'État de Pernambuco. Dans la troisième partie, on systématise la vision des différents acteurs engagés dans le MDCA, dans la région métropolitaine de Recife, capitale de l'État de Pernambuco, en analysant leurs discours.

*Sociologie / Enfant / Histoire / Adoléscent / Droit / Mouvement social.*



1998

BOSCHETTI FERREIRA (Ivanete Saete)

***La Sécurité Sociale au Brésil après la Constitution de 1988 : entre l'assurance et l'assistance***

École des Hautes Études en Sciences Sociales. 1998. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Castel (Robert).

La Constitution approuvée au Brésil, en 1988, a créé un nouveau système de protection sociale nommé Sécurité Sociale, englobant les politiques de santé, d'assurance et d'assistance. Le nouveau concept de Sécurité Sociale recompose ces politiques sur la base du complexe « assurantiel-assistantiel » dont les principales caractéristiques sont : la santé définie comme politique universelle inconditionnelle, l'assurance octroyée aux travailleurs cotisants et l'assistance dirigée prioritairement vers les populations pauvres, incapables de travailler. Le complexe

« assurantiel- assistantiel » n'a été complètement mis en place qu'avec l'approbation de la Loi d'assistance sociale en décembre 1993, après un processus long et conflictuel. Le sujet de la thèse porte sur le processus de création du complexe « assurantiel-assistantiel » au Brésil, focalisant plus particulièrement l'avènement de la politique assistantielle en tant que droit social garanti constitutionnellement. Le dégagement de la logique et des caractéristiques essentielles de ce complexe joue le rôle de référence dans la compréhension du champ de la protection sociale préconisée par la Constitution de 1988. La démarche méthodologique, centrée sur l'analyse de documentations et la réalisation d'entretiens, a été orientée par les questions suivantes : – Quels sont les enjeux qui peuvent être dégagés de la dynamique de conformation du complexe « assurantiel-assistantiel » ? – Quelle est la logique qui détermine l'organisation du complexe « assurantiel-assistantiel » ? – Quels sont les principes de base des droits sociaux octroyés ? – Quelle est cette assistance devenue subitement droit obligatoire et qui doit désormais faire partie indissociable de la Sécurité Sociale ? – Quand et comment a-t-elle été élaborée ? – Quels sont les obstacles et les entraves qui ont ralenti et retardé la mise en place de l'assistance et, en conséquence, du complexe « assurantiel-assistantiel » proposé par la Constitution de 1988 ? Si, d'un côté, ce modèle de Sécurité Sociale se propose à universaliser des droits, d'un autre côté il révèle ce que l'on considère comme le grand paradoxe de l'état social au Brésil : la tentative d'organisation de la protection sociale basé sur un complexe « assurantiel-assistantiel » dans une société non-salariale.

*Sociologie / Sécurité sociale / Politique sociale / Aide sociale.*

BROCHIER (Christophe)

***Les travailleurs du bâtiment au Brésil : étude d'entreprises à Rio de Janeiro***

Université Paris 8, Paris-Vincennes-Saint-Denis. 1998. Thèse de doctorat ; dir. Peneff (Jean).

Cette thèse décrit et analyse la vie et le travail des ouvriers de la construction, à Rio de Janeiro (Brésil). La population étudiée est principalement constituée de travailleurs issus des régions rurales et pauvres du Nord-Est du pays, venus chercher sur les chantiers du Sud l'argent nécessaire à la continuation de leurs activités, liées au milieu rural. Profitant de l'expansion du secteur, fort consommateur de main-d'œuvre sous qualifiée, ils alternent séjours sur les chantiers et retours dans le Nord du pays. Le travail de construction est considéré par ces hommes comme une épreuve qui les tient loin de chez eux : horaires épuisants, travaux de force, logement précaire dans des baraquements de chantier. Les parcours professionnels, marqués par la difficulté d'accès au rang d'ouvrier qualifié, se font en général au sein du secteur avec de faibles perspectives de promotion. L'accès à des positions intéressantes est obtenu au terme d'accords, de compromis et de négociations avec un encadrement souvent très dur. Mais la position soumise des travailleurs n'est pas totale puisque l'on constate dans les rapports quotidiens de production qu'ils savent utiliser la législation du travail à leur profit et rééquilibrent l'arbitraire de la maîtrise par des pratiques fines d'intimidation voilée, de grèves du zèle, de négociations au sujet de la division du travail et des rémunérations. L'ordre productif est ainsi décrit comme un « ordre négocié » dans lequel les directions d'entreprise cherchent à intervenir de façon croissante : pour obtenir du travail de meilleure qualité, elles mettent en place des mesures sociales destinées à inciter à une « participation » des ouvriers. Mais ceux-ci restent en repli et comptent sur leurs stratégies individuelles de débrouillardise qui les éloignent aussi de l'action collective organisée pour tirer profit des situations auxquelles ils sont confrontés.

*Sociologie / Conditions économiques / Bâtiment / Profession / Travailleur / Syndicalisme / Rio de Janeiro.*

CRUZ de SANTANA (Gerson)

***Les fonctions de l'enseignement technique au Brésil : légitimation de la sélection et inégalités des chances***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1998. Thèse de doctorat/Sociologie de l'éducation ; dir. Lautier (Bruno).

La question centrale de cette thèse sur les Écoles Techniques Fédérales au Brésil (ETF) cherche à répondre aux interrogations politiques et sociales des fonctions et du rôle de l'enseignement technique dans une politique éducative. Il s'agit d'étudier les répercussions d'un tel enseignement dans la société, ainsi que ses implications quant à la légitimation de la hiérarchie sociale et professionnelle, sans oublier le processus de recrutement des élèves et le rôle de la sélection à l'intérieur de ces institutions scolaires. Ce travail est relativement novateur puisque de telles analyses sociologiques sur l'enseignement technique au Brésil sont rares, voire inexistantes. Après une analyse historique de l'implantation et du développement de l'enseignement professionnel au Brésil, ce travail étudie son évolution au XX<sup>e</sup> siècle en soulignant ses spécificités. Notamment dans les années 40, avec la naissance de l'organisation du système d'enseignement technique, puis le rôle d'encadrement politique et social qu'il a joué pendant l'expansion industrielle correspondant au régime militaire des années 60-80. L'analyse poursuit avec l'évolution de la formation professionnelle vers une formation plus propédeutique de l'enseignement technique opérée dans les années 80-90, pendant la redémocratisation du pays. L'étude des ETF met principalement l'accent sur les instances représentatives des principaux protagonistes impliqués, et sur le rôle des acteurs de ce système éducatif technique très ferme et méconnu. Ces acteurs font l'objet d'une analyse complète et indispensable pour appréhender le fonctionnement de cet enseignement. Enfin, les dernières interrogations soulevées par cette thèse concernent les possibles réactions de ces acteurs face aux récentes décisions de réforme des technobureaucrates du gouvernement et au probable profil de l'enseignement technique brésilien des années 2000.

*Sociologie / Éducation / Enseignement secondaire / Siècle 20.*

JACQUET (Christine)

***Choix migratoire, choix matrimonial : devenir domestique à Fortaleza***

Université Lumière Lyon 2. 1998. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Grafmeyer (Yves).

Choix migratoire, choix matrimonial : devenir domestique à Fortaleza cette recherche s'intéresse à la question de la redéfinition des positions sociales, à partir d'observations réalisées sur les domestiques à demeure de la ville de Fortaleza (Brésil). L'engagement dans la domesticité fortalezense est une expérience qui réunit plusieurs changements biographiques majeurs : de milieu familial, social et géographique. Or la position de domestique ne se transmet que rarement entre les générations, mais est ouverte à des jeunes filles de la petite paysannerie sans passé professionnel, venues des campagnes cearenses qu'elles quittent définitivement. Dès lors l'objectif de ce travail est de s'interroger sur les facteurs qui peuvent prédisposer des jeunes filles à faire une telle expérience, porteuse d'autant de bouleversements. À la suite des analyses que les historiens ont consacrées à la domesticité française du siècle dernier, l'accès à un emploi domestique à Fortaleza est appréhendé dans cette recherche comme un moyen d'installation en ville. Les résultats des différentes enquêtes invitent à mettre au principe de la migration des jeunes filles un objectif d'ordre matrimonial, résultat de la baisse de la valeur sociale des hommes auxquelles elles peuvent prétendre sur le marché matrimonial local. Cette dévalorisation des ruraux provient d'une part de l'appauvrissement des jeunes gens de la petite paysannerie ;



d'autre part du développement des ambitions matrimoniales des jeunes filles qui contribue à redéfinir les critères d'évaluation et de sélection d'un conjoint. Ainsi, la migration de ces dernières vers Fortaleza s'inscrit dans une stratégie d'ascension sociale par le mariage. C'est à la condition de prendre en compte la dimension promotionnelle des conduites des jeunes filles que l'on peut comprendre l'étroite corrélation entre migration et domesticité. L'engagement dans la domesticité n'est donc pas seulement un moyen d'installation en ville, il est aussi un moyen de réaliser des ambitions matrimoniales.

*Sociologie / Histoire / Conditions sociales / Migration / Travail (marché du) / Emploi / Enquête / Femme / Fortaleza / Ceará.*

NUNES LIMA SALES (Debora de)

***L'apprentissage de la citoyenneté à partir du travail communautaire. Méthodologie participative d'intervention dans les quartiers populaires. Recherche-action à Vila Verde, Salvador, Brésil***

Université Paris 12 Val de Marne. 1998. Thèse de doctorat/Art et archéologie ; dir. Knaebel (Georges).

À partir d'une expérience concrète, l'auteur va mettre en perspective les notions d'urbanisme participatif, travail communautaire et citoyenneté et les problèmes de la recherche-action. Pour ce faire, il s'appuie sur une étude de cas, celle de Vila Verde, quartier populaire périphérique de Salvador, grande ville du Nord-Est du Brésil. Cette expérience a permis d'initier un processus de décisions participatives entre les habitants et la mairie avec l'aide d'une médiation extérieure, selon une méthode préalable. Dans l'esprit de cette méthode, pour faciliter la participation des habitants, des exercices pratiques préparatoires ont été faits visant à vulgariser les termes et pratiques de l'urbanisme ainsi qu'à mettre en pratique l'exercice de la démocratie directe. L'intervention s'est déroulée jusqu'au bout, malgré l'arrêt du partenariat avec la mairie en cours de route. Grâce à des initiatives conjointes des habitants et de l'intervenant, quelques équipements communautaires (dont une école d'alphabétisation d'adultes et une crèche) ont pu être installés dans le quartier. Les difficultés des pauvres à s'engager dans des démarches participatives et dans le travail communautaire sont, ici, présentées à travers l'approche détaillée de leurs conditions de vie, leurs comportements et mentalités. L'auteur interprète notamment la stigmatisation des pauvres par la société et l'intériorisation chez eux d'une prétendue « infériorité ». L'émergence des différents types de leaders, les conflits existants, le jeu des acteurs et le rapport particulier, entre le chercheur/intervenant et les habitants, sont autant d'autres questions centrales de la recherche. Le bilan de ce travail peut être considéré comme une réussite pratique des idées qui ont fondé la méthode d'intervention. Succès qui n'aurait pu être obtenu si tout au long de l'expérience le chercheur n'avait su adapter constamment ses présupposés de départ.

*Sociologie / Participation / Urbanisme / Travail / Communauté / Méthodologie / Vila Verde / Salvador / Bahia.*

PIETRAFESA de GODO (Emilia)

***Le système du lieu. Usages et représentations de la terre chez les paysans du sertão (Piauí - Brésil)***

Université Paris 10 Nanterre. 1998. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Bernand (Carmen).

Le terrain de la recherche ethnographique est constitué par les hameaux de Limoeiro, São Pedro, Barreiro Grande et Barreirinho, dans le sertão de l'État du Piauí, au Nord-Est du Brésil. Pendant 122 ans, les terres de ces hameaux ont constitué un patrimoine indivis. La question fondamentale qui se pose dans ce travail est donc celle-ci : quels étaient les droits sur la terre et leur distribution entre les familles paysannes, avant et après la séparation, la division et la démarcation de leurs terres ? Pour y répondre, nous avons travaillé à l'intersection de deux approches : l'une relève de la diachronie et étudie la profondeur historique des droits fonciers par la mémoire sociale et les documents d'archives ; l'autre, de la synchronie, elle étudie ces droits par l'analyse des pratiques et représentations paysannes à l'égard de la terre et d'autres ressources naturelles. Le travail réalisé nous a permis de vérifier l'existence d'échanges, symboliques et pratiques, entre la loi civile et ses institutions, d'une part, et les règles et conduites locales, d'autre part. Ceci explique l'importance du recours aux archives pour la récupération de la conception historique des droits fonciers de cette population rurale, particulièrement à l'heure actuelle où les problèmes relatifs à la perte du lieu, comme les conflits fonciers, resurgissent avec force au Brésil.

*Sociologie / Paysannerie / Monde rural / Citoyenneté / Sertão / Piauí*

ROBALINHO CAVALCANTI (Veronica)

***La production de l'espace à Maceió (1800-1930)***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1998. Thèse de doctorat/Sociologie urbaine ; dir. Rochefort (Michel).

Ce travail traite de l'organisation et de la production de l'espace comme résultat des conflits économiques, politiques et sociaux dans la ville de Maceió (1800-1930). Nous comprenons l'organisation et la production de l'espace urbain comme les résultats concrets des processus de constitution et d'appropriation de l'espace social et matériel de la ville par les classes sociales, à différents moments historiques. Ce travail est composé de trois parties. Dans la première, nous exposons les éléments de base de la formation sociale brésilienne qui sont essentiels aux analyses développées ensuite. La formation de la ville de Maceió et de son support foncier y est étudiée ainsi que son insertion dans le réseau des villes brésiliennes. En outre, est reconstituée la configuration du site géographique où la ville fut fondée. Ensuite, ont été analysés les changements conjoncturels qui ont culminé localement avec l'émancipation des Alagoas (1817), avec la constitution de l'État national brésilien (1822) et avec le transfert ultérieur de la capitale provinciale vers Maceió (1839). Pour ce faire, nous avons étudié la dynamique démographique, le rôle de l'Église catholique et la formation et la consolidation des groupes politiques dans leur lutte pour l'hégémonie, après l'émancipation du territoire alagoanais. Enfin, nous avons privilégié l'étude de la production de l'espace maceioien dans les différentes conjonctures mises en évidence.

*Sociologie / Histoire / Géographie / Urbanisme / Maceió / Alagoas / Siècle 19 / Siècle 20.*



ANDERFUHREN (Marie)

***L'employée domestique à Recife (Brésil) entre subordination et recherche d'autonomie***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Lautier (Bruno).

Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 871p.

Cette thèse étudie l'insertion dans le travail des employées domestiques à Recife par leurs trajectoires et de leurs stratégies. L'emploi domestique leur fait vivre (surtout aux plus jeunes d'entre elles) la stigmatisation et la dévalorisation sans possibilités de construire de véritables alternatives. Le rejet de leur condition s'accompagne d'un désir d'être incorporées dans la famille employeuse dans des termes quasi-familiaux. Cette recherche d'incorporation est fondamentale, car elle régit la construction de beaucoup des vœux des employées, et construit simultanément l'échec qui assied leur dévalorisation. L'incorporation familiale n'est donc jamais que partielle et souvent fautive. La haute rotativité, propre à cet emploi, devient une nécessité pour assurer leur existence sociale. Avec l'âge, le mécanisme perd en quelque sorte son caractère dramatique. La vie privée – souvent très dure – prend le pas sur des ambitions hors d'atteinte, mais la rotativité dans l'emploi se maintient. Le droit du travail, largement bafoué, et dont les employées se méfient souvent, et la conscience du droit de plus en plus réelle, remodèlent ces mécanismes, sans les balayer. La thèse analyse l'emploi domestique à partir de corpus théoriques multiples, qu'elle présente, rappelant l'importance de l'esclavagisme et de l'industrialisation du Nordeste brésilien pour comprendre les possibilités d'insertion, pour des travailleuses non formées. Elle montre que les héritages de l'emploi domestique : esclavage, travail féminin, droit fort, en grande part sa substance. Travail dans la continuité des recherches entreprises sur les domestiques, la thèse laisse une large place à leurs auteurs(es). Elle examine les limites de l'analyse par récits de vie, questionnant la notion de stratégies. Elle fait une analyse des migrations, du premier travail, des relations dans l'emploi, de la mobilité, de la formation, enfin de la vie hors de l'emploi.

*Sociologie / Emploi / Femme / Travail / Conditions sociales / Droit / Recife / Pernambuco.*

CARVALHO NOYA (Eliane de)

***Création et diffusion d'innovations pour les paysans brésiliens : exemples des États de Minas Gerais et Pernambuco***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Haubert (Maxime).

Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 406p.

La recherche porte sur les facteurs déterminant les rapports entre trois types d'acteurs : paysans, chercheurs et vulgarisateurs, dans des projets de développement agricole au Brésil (États de Pernambuco et Minas Gerais). Trois axes ont été approfondis : le premier concerne le groupe des paysans en tant que sujet social ayant des représentations et un champ d'action collectives ; le deuxième, les instances extérieures d'intervention dans les rapports qu'entretiennent leurs techniciens avec les paysans et leurs organisations ; le troisième, la méthodologie de recherche du développement adoptée par les institutions concernées et les innovations qu'elles apportent. Dans les quatre cas étudiés, les paysans ont élaboré des systèmes cohérents d'innovations combinant l'introduction de l'insémination artificielle bovine et la modification des cultures fourragères. Ils ont utilisé des stratégies collectives de production et de commercialisation, auxquelles ont participé chercheurs et vulgarisateurs. On peut dire que l'innovation en milieu paysan est un processus social à dominante endogène auquel les intervenants extérieurs peuvent apporter leur concours. Avant la mise en œuvre des projets, le discours participatif des institutions était en contradiction avec leur propre pratique auprès des acteurs. L'évolution des organisations paysannes et la prise de conscience des techniciens ont donné lieu à une nouvelle alliance entre eux. L'étude a fait ressortir le rôle des représentations des trois catégories d'acteurs dans l'action collective : selon les cas, il peut soit empêcher l'établissement d'une dynamique recherchée, soit conduire au résultat souhaité. Un partenariat entre les diverses institutions de développement et les organisations paysannes est préférable au désengagement accru de l'État.

*Sociologie / Paysannerie / Agriculture / Développement / Méthodologie / Innovation / Plante agricole / Élevage / Pernambuco / Minas Gerais.*

COSTA NEVES (Paulo Sérgio da)

***L'action syndicale des travailleurs du pétrole à Bahia, Brésil (pétrole, nationalisme et politique)***

Université Lumière Lyon 2, Faculté d'anthropologie et de sociologie. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie et sciences humaines ; dir. Bunel (Jean).

Cette thèse est née du constat que le débat sur l'identité pétrolière au Brésil, plus qu'une simple question économique, était aussi une question politique, idéologique et identitaire (à tel point que le pétrole était un des symboles majeurs du nationalisme dans les années 50 et 60). Afin de vérifier ces influences sur les travailleurs du pétrole (connus comme « petroleiros »), une étude de cas a été menée sur leurs pratiques syndicales, dans l'État de Bahia, entre les années 50 et 90. Ainsi, il a été mis en évidence que parmi les groupes syndicaux des « petroleiros », malgré de grandes disparités, tous développeront des discours nationalistes et de défense de petrobras, la compagnie nationale du pétrole. Mais, comme tout discours, le discours nationaliste n'était pas un système clos, passible d'une seule interprétation ; on assistera à l'émergence de plusieurs versions nationalistes, qui seront à l'origine d'importants conflits internes. De plus, en raison de la politique de stabilisation de la main-d'œuvre mise en place par l'entreprise, plusieurs membres de ce groupe de travailleurs avaient vécu la période entre 1960 et 1964, considérée comme « l'âge d'or » du syndicalisme « petroleiro » populiste ; de ce fait, tout groupe syndical, pour se légitimer en tant que tel, essaiera de se revendiquer des pratiques syndicales, en vigueur ces années-là. Toutefois, chaque groupe tentera d'adapter ces pratiques à ses propres intérêts. Avec l'émergence, dans les années 80, du « nouveau syndicalisme » – pratique syndicale opposée au modèle populiste – s'ouvre une période d'importants conflits idéologiques, où les interprétations du passé syndical constitueront un enjeu majeur. S'ouvrira ainsi le chemin pour qu'une véritable « guerre des mémoires » se mette en place. En conséquence, une des questions théoriques récurrentes dans cette thèse sera la place de la mémoire dans les pratiques sociales des acteurs.

Accès en Ligne : [http://demeter.univ-lyon2.fr/sdx/theses/lyon2/1999/da-costa-neves\\_ps](http://demeter.univ-lyon2.fr/sdx/theses/lyon2/1999/da-costa-neves_ps)

*Sociologie / Pétrole / Syndicalisme / Populisme / Idéologie / Politique / Petrobrás / Bahia / Siècle 20.*

DINIZ GUERRA (Gutemberg Armando)

**Chercheurs et syndicalistes pour un autre développement rural. L'expérience d'une recherche-action dans l'État du Pará-Brésil**

Écoles des Hautes Études en Sciences Sociales. 1999. Thèse de doctorat/Socio-économie du développement ; dir. Lagrave (Rose Marie).

Cette thèse analyse la rencontre de chercheurs et de syndicalistes paysans le long de la transamazonienne, entre São Domingos do Araguaia et Rurópolis, dans l'État du Pará, au Brésil. Constitués sous forme de groupes de recherche-action au sein des pôles de Marabá et d'Altamira, et sous l'orientation de Belém, la capitale de l'État, ils font partie d'une histoire de plus de 25 ans de présence dans la région, au travers de syndicats ou d'institutions universitaires et de recherche. Premièrement, après avoir présenté la scène régionale et la façon dont les acteurs s'y insèrent, on analyse l'espace social de la paysannerie, on fait une réflexion sur le monde des intellectuels et en particulier des scientifiques et on décrit la rencontre entre ces deux catégories. Dans la seconde partie de cette thèse, on reconstitue le profil des chercheurs et des syndicalistes paysans, à partir des informations recueillies sur le terrain auprès d'un échantillon aléatoire comprenant également des conseillers travaillant sur la relation entre ces deux catégories. On analyse les échanges entre ces deux catégories et leurs impacts. Pour développer ce travail, on s'est appuyé sur la littérature scientifique relative à ce sujet, sur des rapports de réunions et sur des interviews de chercheurs, de syndicalistes et de conseillers d'organisations non gouvernementales présentés à la région au sein d'un projet dirigé par des chercheurs de l'université fédérale du Pará en association avec différentes institutions de recherche, d'enseignement et de vulgarisation. En se basant essentiellement sur les données biographiques, on identifie les raisons de la convergence vers un travail en association entre des syndicalistes paysans et des chercheurs, sous la bannière du développement régional. Enfin, on présente une lecture à partir des données existantes sur le terrain et de la cohérence ou des divergences qui présentent la façon dont elles sont lues et interprétées par les acteurs présents. Il s'agit donc d'une lecture critique d'une expérience de recherche-action, sous des formes spécifiques, sans encadrement théorique préalable, inspiré des institutions et des connaissances pratiques des membres de chaque catégorie, sur ce que pourrait être le développement rural dans un espace déterminé de la frontière amazonienne.

*Sociologie / Recherche / Syndicalisme / Travailleur / Monde rural / Travail (organisation du) / Développement agricole / Belém / Pará.*

DOUYÈRE (Delphine)

**Les enfants des rues de Rio de Janeiro et les organisations non-gouvernementales (ONG) - question sociale et questions de socialisation - facteurs macro, méso et microscopiques**

Université Paris 7 Denis Diderot. 1999. Thèse de doctorat/Études latino-américaines ; dir. Dayan-Herzbrun (Sonia).

Malgré la nouveauté associée à la « catégorie sociale » des enfants des rues du Brésil en général et de Rio de Janeiro en particulier, il s'avère que, dès l'Empire, il existait une certaine reconnaissance du phénomène. La construction sociale du problème révèle que depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle (abolition de l'esclavage) et le début du XX<sup>e</sup> le problème social que représente les enfants « abandonnés », « viciés », « marginaux », les mineurs, justifie l'intervention de l'État sur les classes pauvres brésiliennes. La judicialisation du problème et les mesures définies pour y remédier résultèrent en la marginalisation des enfants pauvres, non-blancs en général. Le phénomène des enfants des rues devient très médiatisé durant les années 80 et sert de fer de lance pour le mouvement social en faveur de la jeunesse qui parvient à imposer un changement juridique important. La nouvelle constitution (1988) garantit les droits des mineurs définis dans le statut de l'enfant et de l'adolescent (ECA-1990). Les années 90 et le massacre de la Candelaria, en particulier, symbolisent l'échec du mouvement social et des ONG à apporter le changement social escompté. L'hétérogénéité psychosociale des enfants des rues, la complexité du phénomène et le contexte socio-politique brésilien ont engendré un changement important de l'activité des ong. Celles-ci ne répondent plus qu'à une certaine catégorie de jeunes, c'est-à-dire ceux ayant déjà rejeté la rue comme sous-monde, valorisant la famille des classes moyennes et envisageant le travail comme solution de réinsertion au tissu social. La restitution de la vision des jeunes se trouvant dans les ONG nous permet de vérifier que l'expérience sociale de ceux-ci révèle la logique d'intégration du projet et qu'on ne socialise pas les gens malgré eux. Ces jeunes sont bien des acteurs sociaux. Une socialisation primaire « ratée » et une secondaire, souvent « peu amorcée », ne leur permet pas d'ajuster les contours nécessaires à la construction de la réalité (objective et subjective) et donc de leur identité sociale. Ainsi, ils semblent confinés dans des types de destins sociaux ou individuels auxquels ils devront s'adapter. Cette thèse nous permet de montrer que la démocratie organise une cohérence sociale et apparaît comme une des conditions de la maîtrise des expériences individuelles.

*Sociologie / Enfant / Droit / ONG / Rio de Janeiro*

LI ANTHONY (Ming)

**Des plantes et des dieux dans les cultes afro-brésiliens ; essai d'ethnobotanique comparative Afrique / Brésil**

Université Marc Bloch Strasbourg 2. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Erny (Pierre).

Publicat. Sous le même titre. Paris, éd. L'Harmattan, collection Recherches et documents Amériques latines, 2002, 234p.

Dans le foisonnement des cultes de possession afro-brésiliens, deux grandes tendances religieuses se font jour, différant par leur motivation et leur idéologie : l'*umbanda* syncrétique, à tendance universaliste, animé par la volonté d'apporter une solution pour tous, et le *candomblé* « africanisant », « yorubanisant », qui crée un espace fédérateur pour les Noirs brésiliens. Ces différences n'empêchent pas une profonde affinité résidant dans la croyance en l'existence de forces spirituelles émanant de la nature. Pour préserver le lien essentiel avec la nature, chaque centre s'adapte, trouvant une solution originale, certains investissant des sites « naturels ». La sacralisation de ces sites a une incidence sur la biodiversité végétale : conservation de la flore autochtone d'une part, et, de l'autre, introduction de plantes rituelles, étrangères à l'écosystème local. Dans le système de pensée afro-brésilien, tous les éléments de l'univers, les plantes en particulier, sont répartis entre les divinités du panthéon *yoruba*, les *orixás*, selon une logique analogique. L'analyse du système classificatoire des plantes, dont l'importance provient de ce qu'elles sont considérées comme le vecteur de la force (axe) des *orixás*, démontre comment les classifications africaines se renouvellent, absorbent les connaissances d'autres cultures, s'adaptent à l'environnement moderne urbain et lusophone du Brésil. Enfin, une vaste étude comparative des plantes utilisées dans le culte des *orixás*, de part et d'autre de l'océan, permet d'évaluer comment le peuple *yoruba* déraciné au XIX<sup>e</sup> siècle s'est adapté à la flore du Nouveau Monde. Malgré une perte quantitative au Brésil de 90% du corpus végétal traditionnel *yoruba*, deux aspects principaux apparaissent : une tendance conservatrice, d'une part, qui se manifeste dans la volonté de retrouver au

nouveau monde les mêmes plantes qu'en Afrique et un aspect innovateur, d'autre part, qui se traduit dans l'adoption de nouvelles espèces inconnues en Afrique.

*Sociologie / Ethnobotanique / Religion / Peuple / Yoruba (ethnie) / Culte afro-brésilien / Orixá / Candomblé / Umbanda / Analyse comparative / Afrique.*

MANCILLA PLANTAROSA (Hugo Reinato)

***Étude de la planification et de l'implantation gouvernementales de la cogestion et de l'autogestion d'un système agro-alimentaire : le cas des périmètres irrigués placés sous la responsabilité de la Codevasf – Nord-Est du Brésil***

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Haubert (Maxime)

Le gouvernement a conçu différents programmes envisageant le développement de la vallée du São Francisco et du Nord-Est. Les premiers programmes ont concerné l'assistance aux populations touchées par la sécheresse, mais en réalité ont favorisé plutôt les propriétaires fonciers. La politique gouvernementale change et s'oriente vers un développement global de la région, à travers une politique d'irrigation moderne, qui devait bénéficier aux populations les moins favorisées. La politique suivie a été celle de l'implantation des périmètres irrigués sur le bassin du fleuve São Francisco. Ces périmètres avaient pour objectif de devenir autogérés par les colons. Le projet Bebedouro, sujet de notre étude, a été le premier à être émancipé. Notre analyse porte sur la participation des colons à l'autogestion : est-ce une participation active à tous les niveaux de l'organisation, ou à quels niveaux s'effectue cette participation ? Pour atteindre cette participation une formation était nécessaire, cette formation a-t-elle été réalisée ? Les résultats montrent que la participation des associés a lieu plutôt au niveau de l'assimilation des techniques agronomiques, mais la participation au niveau de la gestion reste insuffisante. Cela se traduit par des pertes pour les associés, une désorganisation de la coopérative et sa défaillance. Ces conséquences résultent d'une politique menée sans envisager l'émancipation du projet comme objectif final. L'émancipation devient nécessaire à partir du moment où l'État doit abandonner les projets coûteux en fonction des directives des organismes de financement international.

*Sociologie / Agro-alimentaire / Gouvernement / Politique / Développement / Région / Coopérative agricole / Irrigation / São Francisco (vallée du) / Nordeste.*

MATOS CAMPOS (Maria Yara)

***Ni Noir ni Blanc : Métis, mais beau. Une étude sur les jugements esthétiques du visage dans le Nord-Est du Brésil***

Université de Picardie Jules Verne. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Ostrowetsky (Sylvia).

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Métis / Noir / Blanc / Corps / Esthétisme / Stratification sociale / Relations interethniques / Barra et Liberdade / Boa Viagem et Cordeiro / Salvador / Recife / Bahia / Pernambuco / Nordeste.*

OLIVEIRA PEREIRA (Wellington José de)

***Le quotidien voile l'affaire Collor de Mello dans le magazine brésilien « Veja »***

Université Paris 5 René Descartes. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie politique ; dir. Maffesoli (Michel).

Le but de cette thèse est de montrer comment la politique, dans la société contemporaine, essaye de dominer les différents imaginaires sociaux à partir de la théâtralisation. Et un des moyens d'effacer les différences socio-politiques est de forger des réalités langagières. La création des réalités langagières est une des spécialités des médias, des techniques du marketing politique, et, surtout, du journalisme d'information. C'est pourquoi notre principale préoccupation, dans cette étude, sera d'élaborer une façon de lire le quotidien qui soit plus près du sensible, de la reconnaissance de la complexité et des contradictions socioculturelles niées par le magazine brésilien *Veja*, dans ses reportages consacrés à la description du quotidien politique du président Fernando Collor de Mello (Brésil - 15 mars 1990-27 septembre 1992).

*Sociologie / Politique / Journalisme / Gouvernement / Médias / Presse / Veja / Collor de Mello (Fernando).*

RODRIGUES de MELLO (Glauca Boratto)

***Millénarismes brésiliens : contribution à l'étude de l'imaginaire contemporain***

Université Pierre Mendès France Grenoble 2. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Pessin (Alain).

Publicat. Sous le même titre. Lille, éd. Atelier national de reproduction de thèses. 330p.

Résumé non communiqué.

*Sociologie / Imaginaire / Millénarisme.*

VEIGA (Iran)

***Savoirs locaux et organisation sociale de l'agriculture amazonienne : la gestion durable des milieux en question***

Université Toulouse 2-Le Mirail. 1999. Thèse de doctorat/Sociologie ; dir. Gaignard (Romain).

L'objectif de ce travail est d'étudier les conditions d'un débat entre agriculteurs et organismes d'encadrement sur la durabilité de l'activité agricole familiale sur la frontière agraire de Marabá (Amazonie brésilienne). Nous avons analysé, dans deux zones de colonisation, les savoirs locaux et les pratiques concernant la gestion de la fertilité du milieu dans les lots de colonisation, ainsi que l'organisation sociale des groupes locaux d'agriculteurs supposés les produire et les transformer. Nous avons mis en évidence l'existence de différents « systèmes techniques » (des ensembles cohérents de savoirs et de pratiques) concernant l'activité agricole (la roca de riz et la roca de baixão), ainsi que des variantes techniques à propos de la roca de riz, qui peuvent avoir des impacts différents sur l'évolution de la fertilité du milieu. Ces systèmes sont le produit d'une transformation de savoirs issus de « cultures techniques » distinctes amenées par des migrants d'origines différentes, ainsi que d'une adaptation aux conditions écologiques locales. Ils sont liés à des groupes locaux d'agriculteurs, malgré des influences et emprunts

mutuels entre les systèmes. Les variantes, qui dans certains cas peuvent évoluer vers des systèmes avec une logique propre de gestion de l'espace des lots, sont moins reliées à des groupes spécifiques d'agriculteurs et leurs réseaux de dialogue technique s'autonomisent partiellement des réseaux locaux de sociabilité (ce qui n'est pas le cas pour la roca de riz et de baixão). Elles représentent des signes de l'émergence d'un champ professionnel plus autonome, et leur mise en débat semble plus facile. Les groupes locaux présentent, malgré un « modèle domestique » commun, une diversité importante de modes de constitution du lien social local et des modes de relation avec l'extérieur. Cette diversité influe sur leur capacité d'action et de relation avec des interventions extérieures, et donc sur leur capacité de mise en débat et de transformation des savoirs. Cette étude montre que le débat sur la durabilité de l'activité agricole familiale peut trouver de riches matériaux dans l'étude des savoirs locaux, à condition de considérer l'organisation sociale qui les produit, et de prendre en compte leurs différences avec les savoirs scientifiques.

*Sociologie / Développement durable / Culture populaire / Marabá / Pará / Amazonie.*

