

**Ana María Henao Albarracín**  
**Historienne - Sociologue**  
**Doctorat en Lettres et Sciences Humaines**  
**Histoire du Monde Contemporaine**  
**ESNA-Mondes Américains**  
**Université Paris Ouest Nanterre La Défense**

## ***Curriculum Vitae***

---

### **Coordonnées**

Email : [anamhe.a@gmail.com](mailto:anamhe.a@gmail.com)

### **Formation Universitaire**

Université Paris Ouest Nanterre La Défense

2020 – Doctorat Lettres et Sciences Humaines. Mention Histoire du Monde Contemporain, composante Milieux, Cultures et Sociétés du Passé.

Thèse : *La mort en Colombie: représentations, discours et attitudes 1851-1899.*

Sous la direction de Pierre Ragon.

École des Hautes études en Sciences Sociales- EHESS

2015- Master Sciences Sociales, à finalité Recherche, Mention Théorie et Pratique du Langage et des Arts, spécialité Arts et Langages.

Thèse : *Photographie post-mortem des enfants en Colombie : utilisations et significations sociales.*

Sous la direction de André Gunthert.

Universidad del Valle

2011– Diplôme en Sociologie, Faculté de Sciences Sociales et Economiques, Département de Sciences Sociales.

Titre de mémoire : « *Usos y Significados sociales de la fotografía Post-mortem en Colombia* »

Titre de mémoire en Français : « *Usages et significations sociaux de la photographie post mortem en Colombie* »

Tuteur de mémoire: Beatriz Castro Carvajal et Pedro Quintín.

2009 – Diplôme en Histoire, Faculté des Humanités, Département de Histoire.

Titre de Mémoire: «*Ceremonias y Representación del Rey : un acercamiento a las formas de legitimación y propaganda del poder regio en la Nueva Granada, Siglo XVIII*»

Titre de Mémoire en Français: «*Cérémonies et Représentation du Roi : rapprochement aux formes de légitimation et propagande du pouvoir royal dans le Nouvelle Grenade, XVIIIe siècle* »

Tuteur de mémoire : Renán Silva Olarte.

### **Domaines d'intérêt académique et de recherche**

- Temporalités et objets géographiques : Colombie et L'Amérique Latine, XIXe et XXe siècles.
- 
- Domaines d'intérêt: Histoire politique; histoire sociale et culturelle; histoire du fait religieux; histoire et sociologie de la mort ; histoire de la médecine ; histoire de la photographie ; patrimoine documentaire.
- Sujets de Recherche: représentations sociales ; histoire et mémoire ; mort ; photographie ; spiritisme ; hygiène ; dynamisation d'archives historiques et histoire publique.

### **Activité Professionnelle**

#### **Administration et Gestion Culturelle**

Directrice de l'Archive Historique Municipale du Service de la Culture - Ville de Cali, Colombie.

1er août 2016 – 30 septembre 2020

#### **Enseignement Universitaire**

Professeure, semestre Juillet – Novembre 2011

Universidad ICESI (Cali, Colombie). Faculté de Droit et Sciences

Sociaux :

- Département de Sociologie :  
Cours : Teorías del Cambio Social  
Titre en Français : Théories du Changement Social
- Département des Humanités:  
- Cours électif : Colombia : Revolución e Independencia.  
Titre en Français : *Colombie : Révolution e Independencia.*

Professeure, semestre Janvier - Mai 2011

Universidad ICESI (Cali, Colombie). Faculté de Droit et Sciences Sociales.

- Département des Humanités:
    - Cours électif : Colombia : Revolución e Independencia.
- Titre en Français : *Colombie : Révolution e Independencia*.

Professeure, semestre Juillet - Novembre 2010

Universidad ICESI (Cali, Colombie). Faculté de Droit et Sciences Sociales.

- Département de Droit :
    - Cours: Proyecto de Trabajo de Grado II
- Titre en Français: Projet de Travail de Diplôme II  
(Méthodologie de recherche)

### ***Participation a des projets de Recherche***

March 2006- Décembre 2007

Projet : «Alphabétisation, Culture et Société dans la Nueva Granada, 1740-1810» Universidad del Valle.

Assistante en recherche sous la direction du professeur Renán Silva Olarte.

### ***Autres Antécédentes :***

Octobre 2010 – Mai 2011

Fait parti du Comité éditorial du livre *Histoire de Cali, XXe siècle Tome Histoire Politique*. Un projet du Groupe de Recherche *Histoire, Culture et Mémoire* de l'Universidad del Valle. Santiago de Cali: Programa Editorial Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, 2012.

Février – Juin 2008

Pratique d'intervention Sociale (condition pour se diplômer en sociologie) au CNRR- Commission Nationale de Réparation et Réconciliation, succursale Valle.

### ***Participation a des Groupes de Recherche***

Juillet 2010 – Novembre 2011

Groupe de Recherche en Histoire Culturelle

Universidad ICESI, Département des Humanités. Actuellement participe.

Actuellement participe

Groupe de Recherche *Histoire, Culture et Mémoire* sous la direction de Gilberto Loaiza Cano.

Universidad del Valle, Faculté des Humanités.

## **Participation aux événements académiques**

“El culto a las ánimas del purgatorio. La reconfiguración de una devoción en la segunda mitad del siglo XIX en Colombia”. Congreso Internacional "El Hecho Religioso en América Latina. Prácticas, poder y religiosidad" y 5° Encuentro Colombiano de Investigadores del Hecho Religioso, a celebrarse en Santiago de Cali (Colombia) del 12 al 16 de abril de 2021. - Présentation approuvée.

2018. “Usos y prácticas de apropiación social del archivo histórico de Cali” en *III Coloquio de Buenas Prácticas en Archivos Históricos*. Universidad del Rosario, Archivo General de la Nación. 25 y 26 de octubre de 2018.

2017. “El Archivo Histórico de Cali en el desarrollo de una historia regional” en *Simposio Nacional e Internacional de historia y fuentes documentales. Patrimonio Cultural*. Pasto: Academia Nariñense de Historia. 13, 14 y 15 de septiembre de 2017

2017. “Memorias y discursos sobre los muertos ilustres en Colombia durante la segunda mitad del siglo XIX” en *IV Seminario de Cultura Escrita: Escrituras de la Muerte*. Cali: Universidad de Valle, 22 y 23 de noviembre de 2017.

## **Organisateure d'événements académiques**

“Archivo, fuentes documentales e investigación: 60 años del Archivo Histórico de Cali”, evento desarrollado en la Secretaría de Cultura de Cali el 14 de junio de 2018.

I Simposio Internacional de Patrimonio documental y memoria, evento desarrollado en Comfenalco Valle y la Secretaría de Cultura de Cali el 26 y 27 de septiembre de 2017

II Simposio Internacional de Patrimonio documental y memoria: Dinamización de archivos y pedagogía, evento desarrollado en Comfenalco Valle y la Secretaría de Cultura de Cali 11 y 12 de octubre de 2018

III Simposio Internacional de Patrimonio documental y memoria. Humanidades Digitales, evento desarrollado en Comfenalco Valle y la Secretaría de Cultura de Cali 17 y 18 de octubre de 2019

IV Simposio Internacional de Patrimonio documental y memoria: pesquisas en remoto, evento virtual desarrollado los días 16, 17 y 18 de septiembre de 2020.

## **Publications revues indexées**

Heno Albarracín, Ana María. “Usos y significados sociales de la fotografía *post-mortem* en Colombia”. *Universitas Humanística*. No 75. Enero-junio 2013 pp.329-355. Bogotá-Colombia.

<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/5896>

Henao Albarracín, Ana María. « El Orden Social en la Regeneración ». *Precedente*. 2012 VOL. 1 / Julio-Diciembre, 91-118. Cali– Colombia.  
[http://www.icesi.edu.co/precedente/ediciones/2012/03\\_Ana\\_Ma\\_Henao.pdf](http://www.icesi.edu.co/precedente/ediciones/2012/03_Ana_Ma_Henao.pdf)

Henao Albarracín, Ana María “*Ceremonias reales y legitimación del poder regio, Cali S.XVIII*” en *Revista Historia y Espacio*. No. 32, Enero-Junio 2009. Cali-Colombia.  
<http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/xmlui/handle/10893/1029>

### **Chapitre des livres**

Henao Albarracín, Ana María. “Hacia una pedagogía republicana y patriótica: ceremonias y rituales fúnebres en Colombia” in *La República, 1819-1880*, editado por Pablo Rodríguez, pp.179-186. Bogotá: Universidad del Rosario, 2019.

<https://editorial.urosario.edu.co/gpd-la-republica-1819-1880.html>

Henao Albarracín, Ana María. “ Ceremonias y representación del rey. Un acercamiento a las formas de legitimación y propaganda del poder regio en la sociedad colonial neogranadina. Cali, siglo XVIII » in *Ensayos de Historia Cultural y Política: Colombia, siglos XIX y XX*, editado por Gilberto Loaiza Cano y Maira Beltrán. Cali: Programa Editorial Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, 2012.

<http://nacionculturamemoria.blogspot.com/2013/10/nuevo-libro-ensayos-de-historia.html>

### **Publications - livres**

Eusse González, Olga; Henao Albarracín, Ana María; Jiménez Pérez, Nayibe; Garzón Montenegro, José Benito (autores). *Atlas Histórico de Cali Siglos XVIII-XXI*. Cali: Sello Editorial Unicatólica, 2020.

### **Éditeur des publications**

Henao Albarracín, Ana María (editora). *Simposio Internacional de patrimonio documental y Memoria*. Santiago de Cali: Fundación BIBLIOTEC, 2020.

Henao Albarracín, Ana María (editora). *Habitancias y resistencias urbanas, 1980-2020*. Cali: Sello Editorial Unicatólica, 2020.

### **Prix et Bourses**

COLFUTURO

2012–2014 Bénéficiaire du crédit-bourse

Universidad del Valle (Cali - Colombie)

2010 Mention Méritoire : avec les félicitations du jury pour le mémoire de recherche « *Usages et significations sociaux de la photographie post mortem en Colombie* ».

2009 Mention Méritoire : avec les félicitations du jury pour le mémoire de recherche « *Cérémonies et Représentation du Roi : rapprochement aux formes de légitimation et propagande du pouvoir royal dans le Nouvelle Grenade, XVIIIe siècle* »

2003-2009 bourse d'honneur

## **Langues**

Espagnol – langue maternelle  
Anglais - TOEFL Total Score 96  
Français – DELF B2