

Nuevo Mundo Mundos Nuevos

Nouveau Monde Mondes Nouveaux • Novo Mundo Mundos Novos • New World New Worlds

N°19 – Sumario febrero 2019

journals.openedition.org/nuevomundo

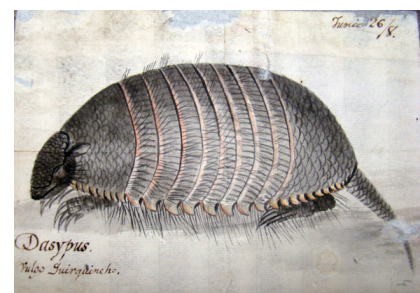
DEBATES

* Dossier – Scientific Republics – Knowledge, engineering, society and state building in Latin America 1790–1870, coord. Annick Lempérière

- Introduction
- Knowledge, Actors and Strategies: Smallpox Vaccination in Mexico City, 1803-1872, Claudia Agostoni
- Bureaucracy, Instructions, and Paperwork – The Gathering of Data about the Three Kingdoms of Nature in the Americas, 1770-1815, Irina Podgorny

* Dossier – La parole et le corps – Fabrique et jeux des catégories dans les Amériques – (XVIe-XXe siècles), coord. Nadine Beligand et Arnaud Exbalin

- Introduction
- La révolte de Coro : les catégories bouleversées à l'ère des révolutions (Venezuela, 1795), Frédéric Spillemaeker
- Las categorías de la conquista: las mujeres nativas en el vocabulario del siglo XVI (São Vicente, Brasil), Elisa Frühauf Garcia
- Inventer et réinventer l'identité : les bigames du Centre-Nord de la nouvelle-Espagne (XVIIIe siècle), Soizic Croguennec



▲ *Dasyurus*, vulgo quirquincho, June 1808 (Larrañaga's papers, AGN-Montevideo)

CUESTIONES DEL TIEMPO PRESENTE

- Las políticas de la memoria en un ex centro clandestino de detención, tortura y exterminio: el caso del Espacio para la Memoria, Promoción y Defensa de los Derechos Humanos Campo de la Ribera (Córdoba, Argentina), Vanesa Garbero

IMÁGENES, MEMORIAS Y SONIDOS



* «Las batallas rituales en el Peru – Sesenta años después», dossier spécial par Carmen Bernard

- Edito
- Photos de Carmen Bernard – 1^{ère} partie
- Photos de Carmen Bernard – 2^e partie
- América latina entre la disolución del arte y la mitificación del pueblo. Los Talleres de militancia plástica de base de Ricardo Carpani, Ignacio Soneira

▲ Ch'iaraje, 1961. – Photo : Carmen Bernard

- Politiser l'altérité, reproduire l'inégalité. Genre, ethnicité et oppositions aux activités minières dans les Andes nord-péruviennes, Kyra Grieco
- Narrativas amazônicas: do Carnaval à literatura, Marcia Caetano Langfeldt

Participants à la réunion de commémoration des mobilisations qui, en 2004, empêchèrent l'exploitation du mont Quilish par l'entreprise Minera Yanacocha (en arrière-fond), 2011.
Photo : Kyra Grieco

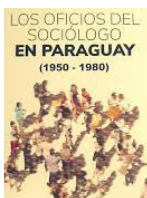


RESENAS Y ENSAYOS HISTORIOGRAFICOS



Vincent Bloch, La Lutte. Cuba après l'effondrement de l'URSS
Paris, Vendémiaire, 2018
Johanna Parra

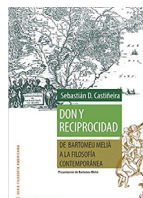
« Une variante du péronisme aux frontières floues » : le kirchnérisme à la lumière de la littérature académique francophone
Damien Larrouqué



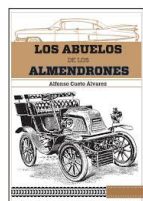
Lorena Soler, Los oficios del Sociólogo en Paraguay (1950-1980)
Asunción, FLACSO Paraguay, 2018
José Duarte



Giuseppina Raggi, João Figueroa-Rêgo, Roberta Stumpf (orgs.), Salvador da Bahia: Interações entre América e África (séculos XVI-XIX)
Salvador-Lisboa, EDUFBA-CHAM, 2017
Germán Soprano
Irene María Vicente Martín



Sebastián Castiñeira, Don y Reciprocidad. De Bartomeu Meliá a la filosofía contemporánea
Buenos Aires, S.B. Editorial, 2017
Ana Inés Couchonnal Cancio



Alfonso Cueto Álvarez, Los abuelos de los almendrones
La Habana, Editorial José Martí, 2016
Antonio Santamaría García



Diana Paola Guzmán, Paula Andrea Marín, Juan David Murillo (Coord.), Lectores, editores y cultura impresa en Colombia. siglos XVI-XXI
Bogotá, Editorial Universidad Jorge Tadeo Lozano, 2018.
Mildred Lesmes Guerrero



Luis Rossell, Alfredo Villar, Jesús Cossío. Le sentier lumineux. Chroniques des violences politiques au Pérou.
Paris, L'Agrume, 2015
Kyra Grieco

Pour plus d'informations / Para más información / Para mais informações / More information:
revuenuevomundo@gmail.com

Suivre l'actu de *Nuevo Mundo*, *Mundos Nuevos* sur les réseaux sociaux

